

HISTORIA DEL TEATRO EN MÉXICO

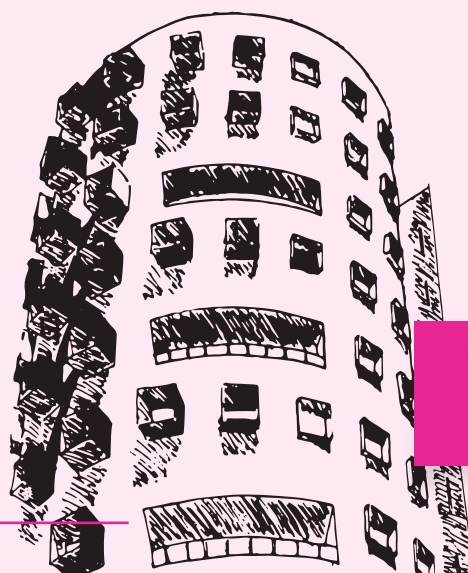
MÓDULO 3

RENOVACIÓN DE LA ESCENA

TEATRO DE ORIENTACIÓN

Guillermina Fuentes.

Noviembre 18, 2014



presencial | en línea

TALLER DE
CONCENTRACIÓN
COMPLEMENTARIO

Centro Nacional
de Investigación
Documentación
e Información
Teatral

Rodolfo
Usigli

www.inbadigital.bellasartes.gob.mx

Formato digital para uso educativo sin fines de lucro.

Cómo citar este documento: Fuentes, Guillermina. *Teatro de Orientación*
CITRU/INBA México, 2014.

Descriptores Temáticos (palabras clave): Teatro orientación, Teatro experimental, formación de públicos,
Agustín Lazo, Carlos González, Celestino Gorostiza.