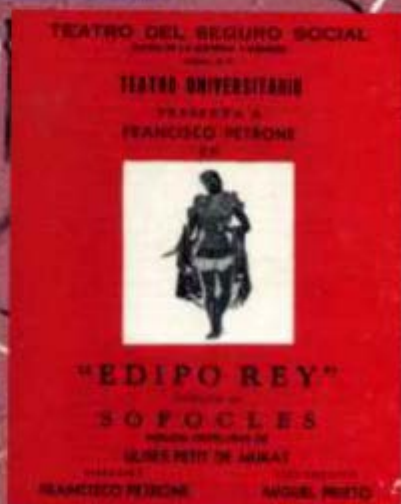


HISTORIA DEL TEATRO EN LA UNAM

Manuel González Casanova
Hugo Alberto Figueroa Alcántara
Coordinadores



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DIRECCIÓN GENERAL DE ASUNTOS DEL PERSONAL ACADÉMICO
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Dirección General de Asuntos del Personal Académico

Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica
Proyecto PAPIIT IN401507: Historia del teatro en la UNAM

Diseño de portada: Ocelote

Primera edición: 3 de octubre de 2011
DR © 2011 Universidad Nacional Autónoma de México
Ciudad Universitaria 3000, Copilco Universidad,
Coyoacán, C.P. 04360, México, D.F.

ISBN 978-607-02-2665-6

Queda prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio
sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.

Impreso y hecho en México

ÍNDICE

<i>Agradecimientos</i>	
Manuel González Casanova y Hugo Alberto Figueroa Alcántara.....	7
<i>Presentación</i>	
Manuel González Casanova	9
<i>Equipo de investigación</i>	11

PRIMERA PARTE. HISTORIA DEL TEATRO EN LA UNAM

LA ENSEÑANZA DEL TEATRO

La enseñanza teatral en la Facultad de Filosofía y Letras	
M. Aimée Wagner y Mesa.....	17
El Centro Universitario de Teatro	
Josefina Brun.....	95
El teatro en la Escuela Nacional Preparatoria	
Martha Julia Toriz Proenza.....	127
El teatro en el Colegio de Ciencias y Humanidades	
Martha Julia Toriz Proenza.....	211

EL PLACER DE HACER TEATRO

Teatro estudiantil en la UNAM hasta 1972	
Marcela E. Bourges Valles.....	289
Teatro estudiantil en la UNAM, últimas tres décadas del siglo xx e inicios del siglo XXI	
Guillermina Fuentes Ibarra.....	321

La actividad teatral en la Facultad de Estudios Superiores Acatlán Rosa María Trujillo Zamudio.....	339
--	-----

EL TEATRO PROFESIONAL

El teatro profesional en la UNAM Josefina Brun.....	367
--	-----

INVESTIGACIÓN EN TEATRO

La investigación como parte de la historia del teatro en la UNAM Josefina Brun.....	487
--	-----

SEGUNDA PARTE. REGISTRO DE OBRAS ESCENIFICADAS POR EL TEATRO UNIVERSITARIO

Obras escenificadas por grupos de la Facultad de Filosofía y Letras M. Aimée Wagner y Mesa.....	499
--	-----

Obras escenificadas por grupos de la Escuela Nacional Preparatoria Martha Julia Toriz Proenza.....	551
---	-----

Obras escenificadas por grupos del Colegio de Ciencias y Humanidades Martha Julia Toriz Proenza.....	637
---	-----

Obras escenificadas por otros grupos de la UNAM Guillermina Fuentes Ibarra, Marcela E. Bourges Valles y Gabriela Alejandra López Gómez.....	721
---	-----

Obras escenificadas por grupos de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán Rosa María Trujillo Zamudio.....	769
--	-----

Los autores.....	775
------------------	-----

OBRAS ESCENIFICADAS POR GRUPOS DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

MARTHA JULIA TORIZ PROENZA

Este documento está organizado por planteles:

- ENP 1 Gabino Barreda
- ENP 2 Erasmo Castellanos Quinto
- ENP 3 Justo Sierra
- ENP 4 Vidal Castañeda y Nájera
- ENP 5 José Vasconcelos
- ENP 6 Antonio Caso
- ENP 7 Ezequiel A. Chávez
- ENP 8 Miguel E. Schulz
- ENP 9 Pedro de Alba

Fuentes:

AB = Barrera Galindo, Alma (2005), *Panorama del teatro estudiantil universitario*, tesis, licenciatura en literatura dramática y teatro, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras.

AC = Archivo de Ariel Contreras.

AS = Archivo de Armando Solares.

BA = Biblioteca de las Artes.

CITRU = Archivo CITRU.

CLDT = Archivo del Colegio de Literatura Dramática y Teatro.

EE = Archivo de Erik Enriquez.

ER = Archivo de Eduardo Romero.

GR = Gómez Rogil, José (1980), *El teatro estudiantil preparatorio, 1868-1979*, México, UNAM, Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria.

HA = Archivo de Héctor Azar (CADAC).

HS = Currículum de Héctor Sierra.

JB = Archivo de Josefina Brun.

MV = Valdez Tapia, Martín (2004), *El taller de teatro en la Escuela Nacional Preparatoria (una experiencia docente)*, Informe académico de actividad profesional, licenciatura en literatura dramática y teatro, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras.

RAG = Archivo de Ramiro Gómez Pliego.

RP-CV = Currículum de Rubén Paguaga.

SC = Archivo de Sylvia Corona.

TC = Archivo de Tere Careaga.

TU = Programación. Difusión Cultural, UNAM en la web.

ENP 1 GABINO BARREDA

1954

Antítesis

Creación colectiva

Dirección general: Ernestina Perea

Dirección: Mario Márquez (JB)

Teatro de los Compositores (GR)

La careta de cristal

De Francisco Monterde

Dirección: Ernestina Perea

Primera Temporada de Teatro Estudiantil
Universitario

Teatro Posada del Sol

Septiembre (AB)

La razón de la locura

De Luigi Pirandello

Dirección: Ernestina Perea

Con: Grupo de la ENP 1, Juan Felipe

Preciado

Teatro Posada del Sol (Hotel Nacional) (JB)

1955

Los árboles mueren de pie

De Alejandro Casona

Dirección: Ernestina Perea

Con: Grupo de la ENP 1, Juan Felipe

Preciado

Segunda Temporada de Teatro Estudiantil
Universitario

Teatro Posada del Sol (JB)

1956

La careta de cristal

De Francisco Monterde

Dirección: Ernestina Perea

Con: Grupo de la ENP 1 (JB)

La enemiga

De Dario Nicodemi

Dirección: Ernestina Perea

Con: Grupo de la ENP 1, Juan Felipe

Preciado

Teatro Moderno (JB)

Reynaldo y Armida

De Jean Cocteau

Dirección: Carlos Mencos

1957

La enemiga

De Dario Nicodemi

Dirección: Ernestina Perea

Con: Grupo de la ENP 1 (JB)

1958

Antígona

De Sófocles

Dirección: Ernestina Perea

Con: Grupo de la ENP 1

Teatro Moderno

Noviembre (JB)

1959

El avaro

De Molière

Dirección: Ernestina Perea

Con: Grupo de la ENP 1 (JB)

1960

Cuentos de Chéjov

De Antón Chéjov

Dirección: Juan Felipe Preciado

Con: Grupo de la ENP 1 (AC)

Teatro Estudiantil Universitario

Teatro El Caballito

Noviembre (JB)

La cacatúa verde

De Arthur Schnitzler

Dirección: Juan Felipe Preciado

Con: Grupo de la ENP 1

Teatro El Caballito (JB)

Otra vez el Diablo

De Alejandro Casona

Dirección: Ernestina Perea

Con: Grupo de la ENP 1 (JB)

Antígona

De Sófocles

Dirección: Ernestina Perea

Con: Grupo de la ENP 1

Teatro Moderno (JB)

1965

La locandiera

De Carlo Goldoni

Dirección: Juan Felipe Preciado

Con: Grupo de la ENP 1

Teatro Coyoacán (JB)

1970

Las cosas simples

De Héctor Mendoza

Dirección: Javier Zavaleta

Con: Grupo de la ENP 1

Primer Festival de Teatro Preparatoriano

Teatro Comonfort

Septiembre (AB)

1971

Prohibido suicidarse en primavera

De Alejandro Casona

Dirección: Javier Zavaleta

ENP 1 (JB)

1972

Rosalba y los llaveros

De Emilio Carballido

Dirección: Javier Zavaleta

ENP 1 (JB)

1973

El pleito matrimonial del cuerpo y el alma

De Pedro Calderón de la Barca

Dirección: Gabriel Fragoso

Grupo Ensayistas de Teatro

Las preciosas ridículas

De Molière

Dirección: Javier Zavaleta

ENP 1

1974

Yo también hablo de la rosa

De Emilio Carballido

Dirección: Javier Zavaleta

Con: Grupo de la ENP 1

Auditorio de la ENP 6

9, 10 y 11 de octubre de 1974 (AC)

1975

Las cosas simples

De Héctor Mendoza
 Dirección: Javier Zavaleta
 Con: Grupo de la ENP 1
 Auditorio de la ENP 1
 Julio (AC)

1976

Tres obras en un acto

Dirección: Javier Zavaleta
 ENP 1
 6 al 9 de julio (AC)

Misa primera y Una rosa con otro nombre

De Emilio Carballido
 Dirección: Javier Zavaleta
 Anfiteatro Simón Bolívar (AC)

1977

Andorra

De Max Frisch
 Dirección: Javier Zavaleta
 ENP 1 (JB)

El juego que todos jugamos

De Alejandro Jodorowsky
 Dirección: Javier Zavaleta
 ENP 1 (JB)

1978

Andorra

De Max Frisch
 Dirección: Javier Zavaleta
 ENP 1 (JB)

El juego que todos jugamos

De Alejandro Jodorowsky
 Dirección: Javier Zavaleta
 ENP 1 (JB)

Los buenos manejos

De Jorge Ibarguengoitia
 Dirección: Amanda Obregón
 ENP 1 (JB)

Cabezas redondas y cabezas puntiagudas

De Bertolt Brecht
 Dirección: Héctor Dupuy
 ENP 1 (JB)

1979

Los buenos manejos

De Jorge Ibarguengoitia
 Dirección: Amanda Obregón
 ENP 1 (JB)

Cabezas redondas y cabezas puntiagudas

De Bertolt Brecht
 Dirección: Héctor Dupuy Santiago
 Con: Grupo de la ENP 1, Alejandro Ostoa
 (AC)
 Palacio de Minería (JB)

1980

Yo también hablo de la rosa

De Emilio Carballido
 Dirección: Javier Zavaleta
 Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

Historias para ser contadas

De Oswaldo Dragún
 Dirección: Amanda Obregón
 Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

1982

Cuento de invierno

De Emilio Carballido
 Dirección: Javier Zavaleta
 Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

1983*Las preciosas ridículas*

De Molière

Dirección: Javier Zavaleta S.

Con: Carlos Arellano, Armando Rivera,
Rodrigo A. Cortés, Silvia Ruiz, María del
Rosario, Ana Bertha Medina, Rafael H.
Franco, Jorge Herrera, Jorge Galicia, Delfino
Flores, Guillermo Medina, Ángel S. de la
Paz, Patricia del C. Miranda, María Teresa
Muñoz, Javier A. Márquez
Muestra de Teatro Estudiantil (JB)

1997*Un día de dos*

De Leonor Azcárate

Dirección: Amanda Obregón y Sergio Pacheco
ENP 1

Quinto Festival Metropolitano de Teatro de
Bachillerato 1997

Teatro Orientación

24 de junio (Gaceta UNAM)

ENP 2 ERASMO CASTELLANOS QUINTO

195-?*Las ciencias exactas*

De Vital Aza

Dirección: José Gómez Rogil

Codirección: Margarita Mondragón

Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

1951*Don Gil González de Ávila*

De José Peón Contreras

Dirección: José Gómez Rogil

31 de octubre (GR)

Festejo del cuarto centenario de la fundación
de la Real y Pontificia Universidad de
México (JB)

1952*Mariana Pineda*

De Federico García Lorca

Dirección: José Gómez Rogil y Margarita
Mondragón

Grupo Juan Ruiz de Alarcón

Festival Estudiantil en honor del rector Luis
Garrido (JB)

Palacio de Bellas Artes

26 de septiembre (GR)

1953*La estrella de Sevilla*

De Félix Lope de Vega

Dirección: José Gómez Rogil y Margarita
Mondragón (JB)

Palacio de Bellas Artes

5 de noviembre (GR)

1954*Los intereses creados*

De Jacinto Benavente

Dirección: José Gómez Rogil

Con: Grupo de la ENP 2

Escenografía: José Reyes Meza

Primera Temporada de Teatro Estudiantil
Universitario

Teatro Posada del Sol (Hotel Nacional)

Septiembre

1955*La vida es sueño*

De Pedro Calderón de la Barca

Segunda Temporada de Teatro Estudiantil
Universitario (AB)

1956*Los engaños*

De Lope de Rueda

Dirección: José Gómez Rogil y Margarita Mondragón

1957

Retablo de romances y corridos

Adaptación: José Gómez Rogil

Dirección: Margarita Mondragón y José Gómez Rogil (GR)

El villano en su rincón

De Félix Lope de Vega

Dirección: Margarita Mondragón (GR)

Teatro Patio de Pasantes del edificio de San Ildefonso (JB)

Los castigos

De Julia Nava de Ruisánchez

Dirección: Mercedes Navarro

Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

Padre mercader

De Carlos Díaz Dufoó

Dirección: José Gómez Rogil

ENP 2 (JB)

1958

El gesticulador

De Rodolfo Usigli

Dirección: José Gómez Rogil

Con: Compañía Estudiantil Preparatoriana ENP 2

Teatro Moderno (JB)

El cartero del rey

De Rabindranath Tagore

Dirección: Mercedes Navarro

Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

1959

El vendedor de nubes

De Fernando Mota

Dirección: Mercedes Navarro

Con: Grupo de la ENP 2

Teatro Estudiantil Universitario

Teatro El Caballito (JB)

A ninguna de las tres

De Fernando Calderón

Dirección: José Gómez Rogil

Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

1960

Las aceitunas

De Lope de Rueda

La muda del rey Farfán

De Serafin y Joaquín Álvarez Quintero

Dirección: Mercedes Navarro

Con: Grupo de la ENP 2 (AC)

Teatro Estudiantil Universitario

Teatro El Caballito (JB)

Octubre

Medio tono

De Rodolfo Usigli

Dirección: José Gómez Rogil

Con: Grupo de la ENP 2 (AC)

Teatro Estudiantil Universitario

Teatro El Caballito

Octubre (JB)

Juventud de príncipe

De Meyer Foerste

Dirección: Mercedes Navarro

Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

Entremés del mancebo que casó con mujer brava

De Alejandro Casona

Dirección: José Gómez Rogil (JB)

1961

La fablilla del secreto bien guardado

De Alejandro Casona

Dirección: José Gómez Rogil
Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

Retablo jovial

De Alejandro Casona
Dirección: José Gómez Rogil
Con: Grupo de la ENP 2
Teatro El Caballito (JB)

1962

Sancho en la ínsula

De Alejandro Casona
Dirección: José Gómez Rogil
Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

El burgués gentilhomme

De Molière
Dirección: Gonzalo Correa
Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

La muda del rey Farfán

De Álvarez Quintero
Dirección: Mercedes Navarro
Con: Grupo de la ENP 2

1963

Un cuento de hadas

Teatro tibetano
Dirección: Mercedes Navarro
Con: Grupo de la ENP 2

El juez de los divorcios

De Cervantes
Dirección: Gonzalo Correa Gallo
Con: Grupo de la ENP 2

1964

Los habladores

De Cervantes
Dirección: Gonzalo Correa
Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

El niño estrella

De Oscar Wilde
Dirección: Mercedes Navarro
Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

1965

Una comedia de maravilla

De Ramón de la Cruz
Dirección: Mercedes Navarro
Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

La cueva de Salamanca

De Cervantes
Dirección: Gonzalo Correa Gallo
Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

1966

El aniversario

De Antón Chéjov
Dirección: Gonzalo Correa Gallo
Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

Las preciosas ridículas

De Molière
Dirección: Mercedes Navarro
Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

1967

La casa de té de la luna de agosto

De John Patrick
Dirección: Gonzalo Correa Gallo
Premio Xavier Villaurrutia, otorgado
al teatro experimental por la Asociación
de Críticos de Teatro (JB)

Las andanzas de Juan Tordo

De Carlos Carlina y Horacio Guillén
Dirección: Mercedes Navarro
Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

Petición de mano y El aniversario

De Antón Chéjov

Dirección: Gonzalo Correa Gallo
 Con: Grupo de la ENP 2
 Teatro Auditorio La Viga de la ENP 7 (JB)

1969

Casi un cuento de hadas
 De Antonio Buero Vallejo
 Dirección: Mercedes Navarro
 Con: Grupo de la ENP 2 (JB)

1970

Ion
 De Eurípides
 Grupo Generación 70
 Auditorio de la ENP 4

El enfermo imaginario
 De Molière
 Dirección: Felipe Reyes
 Primer Festival de Teatro Preparatoriano
 Teatro Comonfort
 Septiembre (AB)

1974

Los albañiles
 De Vicente Leñero
 Dirección: Teodoro Ríos Farrera
 Con: Grupo de la ENP 2
 Anfiteatro Simón Bolívar de la ENP 1
 Julio (AC)

Los invasores
 De Egon Wolff
 Dirección: Teodoro Ríos Farrera
 Con: Grupo de la ENP 2
 2, 3 y 4 de septiembre (AC)

Esperando a Godot
 De Samuel Beckett
 Dirección: Satilda González
 Con: Grupo de la ENP 2
 Octubre 1974 (AC)

Jinetes hacia el mar
 De J.M. Synge

Dos hombres en la mina
 De Ferenc Herczeg
 Con: Grupo de la ENP 2
 Sala de proyecciones de la ENP 2
 Octubre (AC)

1975

Círculo vicioso
 De José Agustín
 Dirección: Teodoro Ríos
 Con: Grupo de la ENP 2
 Auditorio de la ENP 2
 12 y 13 de agosto (AC)

La visita de la vieja dama
 De F. Dürrenmatt
 Dirección: Teodoro Ríos
 Con: Grupo de la ENP 2
 Paraninfo de la ENP 2 (AC)

1976

El delantal blanco
 De Sergio Vodanovic

Un idilio ejemplar
 De Ferenc Molnar

La gente como nosotros
 De S. Vodanovic
 Dirección: Teodoro Ríos Farrera
 Escenografía: Silvino Urrutia
 Paraninfo de la ENP 2
 14 y 18 de junio y del 5 al 9 de julio (AC)

Te juro Juana que tengo ganas
 De Emilio Carballido
 Dirección: Teodoro Ríos
 ENP 2 (JB)

Los justos

De Albert Camus

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 2 (JB)

La cantante calva

De Ionesco

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 2 (JB)

1977*Te juro Juana que tengo ganas*

De Emilio Carballido

Dirección: Teodoro Ríos Farrera

Con: Grupo de la ENP 2

Función dentro de la Semana
conmemorativa del teatro preparatoriano
(26 al 29 de abril)

Anfiteatro Simón Bolívar

Paraninfo de la ENP 2 (AC)

Los justos

De Albert Camus

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 2 (JB)

La cantante calva

De Ionesco

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 2 (JB)

Arlequinada

De Terence Rattigan

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 2 (JB)

1978*La cantante calva*

De Ionesco

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 2 (JB)

Arlequinada

De Terence Rattigan

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 2 (JB)

Silencio pollos pelones, ya les van a echar su maíz

De Emilio Carballido

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 2 (JB)

Como México no hay dos, gracias a Dios

De Manuel Bauche

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 2 (JB)

1979*Silencio pollos pelones, ya les van a echar su maíz*

De Emilio Carballido

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 2 (JB)

Como México no hay dos, gracias a Dios

De Manuel Bauche

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 2 (JB)

1980*Historia del zoológico*

De Edward Albee

La cantante calva

De Eugène Ionesco

Dirección: Teodoro Ríos

Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

1982*La pesadilla*

De Emilio Carballido

Los invasores

De Egon Wolff

Dirección: Teodoro Ríos

Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

1983*El caso de Beltrán Santos*

De César Rengifo

Dirección: Teodoro Ríos F.

Con: Claudia Sánchez, Julio Flores, Yuri

Basurto, Armando de la Rosa, Javier Montero

Muestra de Teatro Estudiantil (JB)

1985*Por un pelo*

De Thornton Wilder

Dirección: Teodoro Ríos

Con: Beatriz Valverde, Ma. Isabel Garay,

Gerardo García, Martha Franco, Jorge

González, Ma. del Pilar Otero, José Luis

Franco

Escenografía: Silvino Urrutia

Iluminación: Jesús Aguilar, Rafael Ramírez

Grabación: Alfonso Villarreal, Carlos Pérez

Teatro Estudiantil Universitario

Temporada 1985

Casa del Lago (CITRU)

Junio

1993*La pira*

De Óscar Villegas

Dirección: Araceli Alcázar

Grupo: Enrique Ruelas

Segundo Festival de Teatro Universitario,

Primera etapa

ENEP Aragón

15 de junio (BA)

El extensionista

De Felipe Santander

Dirección: Araceli Alcázar

Grupo Enrique Ruelas

Con: César Orozco, Roberto Romero,

Manuel García, Galdino Luna, Lisandro

Vidal, Jaime García, Sarahí Mijangos, Paola

Zenteno, Juan Velázquez, Sara Martínez,

Ricardo Galicia, Luis Hernández, Mohamed

Reyes, Oswaldo Gallardo, Rubén Rojo,

Emmanuel Pérez, Gerardo Rosas, Isabel

Mondragón, Florencia Álvarez, Leticia

López, Nancy Lechuga, Dalia Moreno,

Artemisa Osorio, Alma Velasco

Vestuario y utilería: Grupo Enrique Ruelas

Sonido: Arianne del Ángel

Asistente de dirección: Isabel Mondragón

Segundo Festival de Teatro Universitario,

Primera etapa

ENEP Aragón: 21 de junio

Segundo Festival de Teatro Universitario,

Segunda etapa

Martes 17 de agosto (BA)

1995*También somos universitarios*

De Araceli Alcázar e Isabel Mondragón

Dirección: Araceli Alcázar

Grupo Dramathos

Cuarto Festival de Teatro Universitario

(Gaceta UNAM)

1996*La muerte vs. la calavera*

De Raúl Ruvalcaba

Dirección: Araceli Alcázar S.

Teatro Auditorio de la ENP 2 (JB)

1997*Más saben los pastores por tradición que el diablo por tentación*

De Raúl Ruvalcaba

Dirección: Araceli Alcázar

Quinto Festival de Pastorelas Miguel Sabido

Teatro Auditorio de la ENP 2

1999

Divina muerte

De Raúl Ruvalcaba

Teatro Sede Alternativa ENP 2

Canal Nacional

Auditorio Enrique Ruelas de la ENP 2 (JB)

2001

La vida y la muerte

Teatro Auditorio Enrique Ruelas de la ENP 2

Festival Decembrino 2001 (JB)

2003

La última tentación de Luzbel

De Raúl Ruvalcaba

Dirección: Araceli Alcázar S.

Teatro Auditorio de la ENP 2

Festival de Pastorelas (JB)

2004

Prohibido suicidarse en primavera

De Alejandro Casona

Con: Grupo de la ENP 2

Obra finalista en el décimo segundo Festival Nacional de Teatro Universitario (EE)

2006

La ruleta de la muerte

De Raúl Ruvalcaba

Dirección: Araceli Alcázar

Teatro Auditorio de la ENP 2

Foro Mictlan, Sexto Concurso de Bachillerato (escenario mortuorio), Megaofrenda de CU (JB)

La última tentación de Luzbel

De Raúl Ruvalcaba

Dirección: Araceli Alcázar S.

Teatro Auditorio de la ENP 2 (JB)

ENP 3 JUSTO SIERRA

1960

El señor Puntilla y su criado Matti

De Bertolt Brecht

Dirección: Nancy Cárdenas

Con: Grupo de la ENP 3 (AC)

Teatro Estudiantil Universitario

Teatro El Caballito

Octubre, noviembre (JB)

1964

La muerte en Shakespeare

Collage de obras de William Shakespeare

Adaptación y dirección: Pablo Salinas

Con: Grupo de la ENP 3

Teatro de la ENP 6

Septiembre (JB)

1965

Trilogía griega: Agamemnon, Electra, Orestes

De Esquilo, Sófocles y Eurípides

Dirección: Pablo Salinas

Agamemnon

Con: Jorge Pérez Tapia, Jorge Ávila Reséndiz, Antonio Delgado Benítez, Sergio Ruiz Ávila, Pedro Guillén Carmona, Federico Angulo, Gabriel Guerra Gómez, Conrado Hernández Dorantes, Jesús Barrera Lozano, Roberta Avendaño Martínez, Roberto Gutiérrez Romero, Martha del Carmen Escalante, José Luis Jiménez de la Riva, Jesús Bayardi Nava

Electra

Con: Jorge Pérez Tapia, Renán Galina, Martha Acosta, Griselda Casanova Cárdenas, Patricia Domínguez Galván, María de la Luz Gutiérrez Rodríguez, Sandra Aymerich, Roberta Avendaño Martínez, Gustavo Cansino, José Luis Jiménez de la Riva

Orestes

Con: Renán Galina, Martha Acosta, Sandra Flores, María Elena Cuatla Rojas, Patricia Domínguez Galván, María de la Luz Gutiérrez, Martha del Carmen Escalante, Roberto Gutiérrez Romero, Sergio Rodríguez Rodríguez, Manuel Morales Díaz, Gustavo Cansino, Griselda Casanova Cárdenas, Sergio Ruiz Ávila, Federico Angulo

Escenografía: Virgilio Leos

Construcción: Silvino Urrutia y Raymundo O. Ontiveros

Iluminación: Antonio Azar

Pintura: Sergio Mandujano

Teatro de la ENP 6

Agosto (AB)

Don Carlos

De Friedrich Schiller

Dirección: Armando Villarreal

Con: Víctor Manuel González, Elena Toledo, Tomás Ceballos

Teatro de la ENP 3

Agosto (JB)

1966

Coriolano

De William Shakespeare

Dirección: Armando Villarreal (AB)

1970

La muerte en Shakespeare

Collage de obras de William Shakespeare

Adaptación y dirección: Pablo Salinas

Primer Festival de Teatro Preparatoriano

Teatro Comonfort

Septiembre (AB)

1971

El casamiento

De Nikolai Gogol

Dirección: Pablo Salinas

ENP 3 (JB)

1972

La carroza del Santísimo

De Álvaro Arauz

Dirección: Pablo Salinas

ENP 3 (JB)

El avaro

De Molière

Dirección: Pablo Salinas

ENP 3 (JB)

1973

Las mujeres sabias

De Molière

Dirección: Pablo Salinas

ENP 3 (JB)

El oso

De Antón Chéjov

Dirección: Pablo Salinas

ENP 3 (JB)

1974

Maxtla

Autor y director: Pablo Salinas

Con: Grupo de la ENP 3

Auditorio de la ENP 4

6, 7 y 8 de noviembre de 1974 (AC)

Petición de mano

De Antón Chéjov

Dirección: Pablo Salinas

ENP 3 (JB)

1975

Maxtla

Autor y director: Pablo Salinas

Con: Grupo de la ENP 3
Teatro Antonio Caso de la Unidad
Tlaltelolco
Principios de 1975 (AC)

La ira de Dios
Autor y director: Pablo Salinas
Con: Grupo de la ENP 3
Auditorio de la ENP 4 (AC)

Aventura Sirión espacial
Autor y director: Pablo Salinas
Unidad de Servicios Sociales Cuauhtémoc
del IMSS, Naucalpan de Juárez (GR)

Tizoc emperador
Autor y director: Pablo Salinas
ENP 3 (JB)

1976

Las ladinas
Autor y director: Pablo Salinas
Con: Grupo de la ENP 3
Teatro de la Lotería Nacional
25 de agosto (AC)

La mandrágora
De Nicolás Maquiavelo
Dirección: Silvino Urrutia
Con: Grupo de la ENP 3
ENP 3
7 de julio
Anfiteatro Simón Bolívar
5 de julio (AC)

El inspector
De Nikolai Gogol
Dirección: Pablo Salinas
ENP 3 (JB)

1977

El inspector
De Nikolai Gogol

Dirección: Pablo Salinas
Con: Grupo de la ENP 3
Anfiteatro Simón Bolívar
9, 11 y 12 de mayo (AC)

Las ladinas
De Pablo Salinas
Dirección: Pablo Salinas
ENP 3 (JB)

El diploma
De Luigi Pirandello
Dirección: Pablo Salinas
ENP 3 (JB)

1978

Las ladinas
Autor y director: Pablo Salinas
ENP 3 (JB)

El diploma
De Luigi Pirandello
Dirección: Pablo Salinas
ENP 3 (JB)

La encantadora familia Bliss
De Noel Coward
Dirección: Pablo Salinas
ENP 3 (JB)

Las troyanas
De Eurípides
Adaptación: Jean-Paul Sartre
Dirección: Pablo Salinas
ENP 3 (JB)

Farsa y justicia del señor corregidor
De Alejandro Casona
Dirección: Pablo Salinas
ENP 3 (JB)

1979

La encantadora familia Bliss

De Noel Coward

Dirección: Pablo Salinas

Con: Grupo de la ENP 3

Anfiteatro Simón Bolívar

12 al 16 de marzo (AC)

Las troyanas

De Eurípides

Adaptación: Jean-Paul Sartre

Dirección: Pablo Salinas

ENP 3 (JB)

Farsa y justicia del señor corregidor

De Alejandro Casona

Dirección: Pablo Salinas

ENP 3 (JB)

1980

La señora en su balcón

De Elena Garro

Gente como nosotros

De Sergio Bogdanovich

Pasó de madrugada

De Emilio Carballido

Dirección: Teodoro Ríos

Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

Petición de mano

De Antón Chéjov

Dirección: Pablo Salinas

Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

1982

El cerro de los jumiles

De Salas Calderón

El oso y Petición de mano

De Antón Chéjov

El inspector

De Nikolai Gogol

Pastorela navideña

Dirección: Pablo Salinas (JB)

Los jugadores

De Nikolai Gogol

Dirección: Pablo Salinas

Con: Simón Adame, Jesús A. Gutiérrez,

Ricardo Becerra, H. Rodolfo Pérez, P.

Hernández, Luis D. Juárez, Norma A.

Aboytes, Jorge Piña, J. Pablo Mauricio

Temporada de Teatro Preparatoriano (JB)

1983

Los jugadores

De Nikolai Gogol

Dirección: Pablo Salinas

Con: Simón Adame, Jesús Gutiérrez, José

Becerra, Hugo Pérez, Pablo Hernández, Luis

D. Juárez, Norma Aboytes, Jorge Piña, José

Mauricio

Tercera Muestra de Verano de Teatro

Estudiantil Universitario

Teatro de la Ciudad Universitaria (Facultad

de Arquitectura)

4 de diciembre (sc)

1985

Las troyanas

De Eurípides

Dirección: Pablo Salinas

Con: Juan Mendoza, Concepción

Hernández, Jeannette Segarra, Daniel

Alarcón, Yanina Vázquez, Lisanía Pedroza

Antonio Gómez, Lilián Guzmán, Martha

García, Rosa Navarro, Guadalupe García,

Martha Ramírez, Ángeles Escandón,

Elizabeth Rubio, Concepción Hernández,

Yolanda Medina, Belén Ramírez, Guadalupe

Carmona, Héctor Cruz, Gustavo Balderas,

Jesús Juárez, Alejandro Ortega, Mario

Villegas, Carlos García, Saúl Salazar,
 Nicolás López
 Música: José Luis Flores y Martín Equigua
 Escenografía: Silvino Urrutia
 Iluminación: Jesús Aguilar y Rafael Ramírez
 Grabación: Alfonso Villarreal y Carlos Pérez
 Teatro Estudiantil Universitario
 Temporada 1985
 Museo Universitario del Chopo (CITRU)
 29 y 30 de junio

1992*Ionescomanía*

De Eugène Ionesco
 Dirección: Raúl Ruvalcaba
 Con: Grupo de la ENP 3
 Primer Festival Universitario (JB)

Ubú en la colina

De Alfred Jarry
 Dirección: Mauro Jiménez
 Grupo Machinae Sensorum
 Primer Festival Universitario (JB)

1993*Alicia*

Adaptación del cuento de Lewis Carroll
 Dirección: Mauro Jiménez Rodríguez
 Grupo Movidrampa
 Con: Rebeca Trejo, Guimel Molina,
 Guillermo Nicanor, Eduardo Morales,
 Emmanuel Castaneda, Francisco Echeverría,
 Licibeth Rodríguez, Conrado Montealegre,
 David Villanueva, Mario Romero, Max
 Arias, Fabián Campos, Alma Gasca, Blanca
 Gómez, Alma García, Alicia Noriega,
 Oswaldo Sánchez, Marco A. Camacho,
 Alejandra Huerta, Leticia Pastelin
 Iluminación: Pamses Páramo (TC)
 Segundo Festival de Teatro Universitario,
 Primera etapa
 ENEP Aragón
 23 de junio (BA)

Primer Festival Metropolitano de Teatro
 del Bachillerato
 Teatro Ciudadela
 29 de septiembre (TC)

Los arrieros con sus burros...

De Willebaldo López
 Dirección: Mauro Jiménez
 Grupo Nobeles
 Segundo Festival de Teatro Universitario,
 Primera etapa
 ENEP Aragón
 14 de junio (BA)

Trilogía Usigli

De Rodolfo Usigli
 Dirección: Mauro Jiménez
 Grupo Machinae Sensorum
 Segundo Festival de Teatro Universitario,
 Primera etapa
 ENEP Aragón
 29 de junio (BA)

1994*Un terrible experimento*

De Achille Campanile
 Dirección: Mauro Jiménez Rodríguez
 Grupo Machinae Sensorum
 Con: Maybelline Muñoz, Jeanny Gómez,
 Mireya López, Mariela Frías, Nelly Cortés,
 Tomás Bocanegra, Mireya Núñez, Verónica
 Lozada, Armando López, Israel Velázquez,
 Carlos Quintero, Julio Vélez, Leonardo
 Azala, Alejandro Chaire, Fernando Morales
 Música: Gustavo Chaire
 Maquillaje y escenografía: Colectivo
 Segundo Festival Metropolitano de Teatro
 de Bachillerato
 Teatro Carlos Lazo de la Facultad
 de Arquitectura
 20 de septiembre (TC)
 Tercer Festival de Teatro Universitario
 Teatro de la ENEP Acatlán
 3 y 4 de noviembre

Teatro Carlos Lazo de la Facultad de
Arquitectura: 17, 18 y 19 de noviembre
Teatro de la Preparatoria
24 noviembre (Gaceta UNAM)

1995

La pareja ideal
Jiménez Sánchez y Cigarroa
Dirección: Mauro Jiménez
Grupo Mini-Maxepac
Cuarto Festival de Teatro Universitario
(Gaceta UNAM)

1997

Las mujeres sabias
De Molière
Dirección: Mauro Jiménez
Con: Grupo de la ENP 3
Quinto Festival Metropolitano de Teatro
de Bachillerato
Teatro Orientación
30 de junio (Gaceta UNAM)

2004

Hablemos de amor... y un poco de sexo
Creación colectiva
Dirección: Mauro Jiménez Rodríguez

2005

También somos universitarios
Adaptación de Raúl Ruvalcaba (1B)

ENP 4 VIDAL CASTAÑEDA Y NÁJERA

1954

¡Oh, soledad!
De Eugene O'Neill
Dirección: Carlos Domínguez Ayala

1955

Los de abajo
De Mariano Azuela
Dirección: Vicente Magdaleno
Teatro Experimental de la ENP 4
Con: Alberto Flores Rivas, Carmen Vera
Cid, Alejandro González Escoto, Eugenio
Nava Cortés, Federico Zamora Rodríguez,
Ezequiel Sanguino, Manuel Herrera Agiss,
Juan Lartundo Herrera, José Chanes Nieto,
Amalia Ortega Jiménez, Carolina Elda
Beltrán Farrera, Amelia Salas, Silvia Puente,
Héctor Bonilla, Juan José Reynoso, Rosa
María Guerrero, Luis Armando Ortiz,
Horacio Domínguez Ruelas, niña Ligia
Magdaleno
Grabaciones: Nabor Hurtado
Decorados: Cortesía del INBA
Coordinación: Moisés Hurtado
Banda de guerra y toques de clarín:
Academia Militarizada México
Temporada de Teatro Experimental
de la ENP
Teatro del Sindicato Mexicano de
Electricistas
Jueves 20 y viernes 21 [¿enero u octubre?]
(BA)

El pobre Barba Azul
De Xavier Villaurrutia
Dirección: Carlos Domínguez Ayala
Segunda Temporada de Teatro Estudiantil
(AB)
Temporada de Teatro Experimental
de la ENP
Teatro Posada del Sol (Hotel Nacional) (1B)

[¿?]

Dirección: Ignacio Medina Alvarado
Teatro de la Secretaría de Recursos
Hidráulicos

1956*{?}*

Dirección: Carlos Domínguez Ayala

Con: Grupo de la ENP 4

Teatro Jardín

Teatro Moderno (JB)

1957*Pobrecito embustero*

De Victor Ruiz Iriarte

Dirección: Carlos Domínguez Ayala

Con: Grupo de la ENP 4

Teatro de los Compositores

Teatro Jardín Moderno

Temporada en el Festival Dramático

Estudiantil (JB)

Vencidos

De George Bernard Shaw

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4 (JB)

1958*En la zona**The dreamy kid*

De Eugene O'Neill

Dirección: Vicente Magdaleno

Con: Grupo de la ENP 4

Teatro de la Secretaría de Recursos

Hidráulicos (JB)

Gerónimo

De Francisco Zendejas

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4 (JB)

¡Oh, Soledad!

De Eugene O'Neill

Dirección: Carlos Domínguez Ayala

Grupo de la ENP 4

Noviembre, diciembre (JB)

Juego de niños

De Victor Ruiz Iriarte

Teatro Moderno

Noviembre, diciembre (JB)

1959*Alcestes*

De Eurípides

Dirección: Rosa Furman

Con: Compañía de la ENP 4

Teatro El Caballito (JB)

En la zona

De Eugene O'Neill

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4

Teatro de la Secretaría de Recursos

Hidráulicos (JB)

1960*Judith*

De Rosario Castellanos

La ventana

De Federico S. Inclán

El prisma roto

De Amado Nervo

Dirección: Rosa Furman

Con: Grupo de la ENP 4 (AC)

Teatro Estudiantil Universitario

Teatro El Caballito

Octubre (JB)

El profanador

De Thierry Maulnier

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4 (AC)

Teatro Estudiantil Universitario

Teatro El Caballito

Noviembre (JB)

El soñador

De Eugene O'Neill

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4 (JB)

1961*La reina muerta*

De Henry de Montherlant

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4 (JB)

La escuela de las mujeres

De Molière

Dirección: Rosa Furman

Con: Grupo de la ENP 4

Teatro El Caballito (JB)

1962*El profanador*

De Thierry Maulnier

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4 (JB)

La hermosa fea

De Félix Lope de Vega

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Gustavo Adolfo Ferrer, José López,

José López Miranda, Gisela

Teatro de la Secretaría de Recursos

Hidráulicos (JB)

Rómulo Magno o El último día del imperio romano

De Friedrich Dürrenmatt

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4

Teatro Ródano (JB)

1963*Los ciegos*

De Maurice de Maeterlink

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4 (JB)

1964*Halewyn*

De Michel de Ghelderode

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4 (JB)

El examen de maridos

De Juan Ruiz de Alarcón

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4

Escenografía, iluminación y vestuario:

Alejandro Luna

Teatro Ródano (JB)

Antígona

De Sófocles

Dirección: Rosa Furman

Con: Grupo de la ENP 4

Escenografía, iluminación y vestuario:

Alejandro Luna

Teatro Ródano (JB)

Los intereses creados

De Jacinto Benavente

Dirección: Mercedes Navarro

Con: Grupo de la ENP 4

Escenografía, iluminación y vestuario:

Alejandro Luna

Teatro de la ENP 4 (JB)

1965*Barrabás*

De Michel de Ghelderode

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Centro de Experimentación Teatral del INBA

Temporada de Teatro Preparatoriano (GR)

Teatro Centro de Experimentación Teatral

del INBA

Marzo (JB)

Carlos, infante de España

De Friedrich Schiller

Dirección: Armando Villarreal

Escenografía, iluminación y vestuario:

Alejandro Luna

Con: Grupo de la ENP 4

Teatro de la ENP 4 (JB)

1966*Rómulo Magno*

De Friedrich Dürrenmatt

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4 (JB)

Barrabás

De Michel de Ghelderode

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Grupo de la ENP 4

Teatro Comonfort

Marzo (JB)

1967*El examen de maridos*

De Juan Ruiz de Alarcón

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4 (JB)

1968*El doctor Knok o El triunfo de la medicina*

De Jules Romains

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4 (JB)

1969*La casa de noche*

De Thierry Maulnier

Dirección: Ignacio Medina Alvarado

Con: Grupo de la ENP 4

1970*Apócrifos*

De Karel Čapek

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

El casamiento

De Nikolai Gogol

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

El avaro

De Molière

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

Muertos sin sepultura

De Jean-Paul Sartre

Dirección: Marcela Ruiz Lugo

ENP 4 (JB)

Romancero gitano

De Federico García Lorca

Dirección: Marcela Ruiz Lugo (GR)

Electra

De Sófocles

El peatón del aire

De Eugène Ionesco

Réquiem para una monja

De W. Faulkner

Lecturas dramatizadas

Dirección: Marcela Ruiz Lugo (GR)

Collage de Sartre y Camus (El diablo y el buen dios, Muertos sin sepultura, Calígula y Estado de sitio)

Dirección: Marcela Ruiz Lugo

Teatro Comonfort

Septiembre

Premiada en el primer Festival de Teatro Preparatoriano (AB)

Collage Prepa 70

Dirección: Marcela Ruiz Lugo
 Unidad de Servicios Sociales Cuauhtémoc
 del IMSS, Naucalpan de Juárez (GR)

1971

Fando y Lis

De Fernando Arrabal
 Dirección: Marcela Ruiz Lugo y Ariel
 Contreras
 Sonido: Manuel San Emeterio
 Coreografía: Mario Lage
 Maquillaje: Rocío Franco
 Con: Grupo de la Preparatoria 4: Gabriela
 Olivo de Alba, Javier Macías, Alberto
 Negrón, Mario Lage y Horacio Flores
 Casa del Lago
 Domingos (AC)

La juventud ilustrada

De Fernando Arrabal
 Dirección: Rubén Paguaga
 Concurso de Teatro Universitario
 Premio de dirección (RP-CV)

Jesucristo Superestrella

De Webber y Rice
 Dirección: Marcela Ruiz Lugo
 Grupo de la ENP 4
 Teatro ENP 4 (JB)

Antígona

De Sófocles
 Dirección: Pablo Salinas
 ENP 4 (JB)

Poesía coral y lecturas teatrales

Dirección: Marcela Ruiz Lugo (JB)

El ricachón en la corte

De Molière
 Dirección: Pablo Salinas
 ENP 4 (JB)

1972

Andorra

De Max Frisch
 Dirección: Marcela Ruiz Lugo
 Grupo de la ENP 4
 Teatro ENP 4 (JB)

Programa Chéjov

De Antón Chéjov
 Dirección: Pablo Salinas
 ENP 4 (JB)

Los intereses creados

De Jacinto Benavente
 Dirección: Pablo Salinas
 ENP 4 (JB)

1973

Cantos de amor y de combate

Collage. Textos de Ángela Figuera Aymerich,
 Miguel Hernández, Nicolás Guillén, César
 Vallejo, Homero Aridjis y Pablo Neruda
 Grupo Piloto de Teatro y Poesía Coral
 Dirección: Ariel Contreras
 Asesoría: Marcela Ruiz Lugo
 Con: José Luis Alcubillas, María Elena
 Bernardi, Eric Estrada, Laura Molina,
 Maricela Morales, Gabriela Olivo, Teresa
 Ramírez, Laura Sosa, Alejandro Tenorio,
 Elizabeth Tenorio, Alberto Ugarte y Moisés
 Chávez
 Casa del Lago
 Teatro de Artesanías, Matamoros,
 Tamaulipas
 Septiembre (GR)

Que no me cuenten cuentos (collage)

Textos de los hermanos Čapeck, Manuel San
 Emeterio y Federico García Lorca
 Dirección: Marcela Ruiz Lugo y Ariel
 Contreras
 ENP 4 (JB)

Anfitrión

De Molière

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

1974

Cantata Santa María de Iquique

De Luis Advis

Dirección: Ariel Contreras

Asesoría: Marcela Ruiz Lugo

Grupo Piloto de Teatro y Poesía Coral

Con: Alejandro Tenorio, Ariel Contreras,
Elizabeth Tenorio, Laura Sosa, Marcela Ruiz
y Maricela MoralesMusicalización: Mario Arturo García Lara,
Germán Gil Curiel, Marco Sergio Padilla
Ortiz, Rafael Tranquilino y Moisés Chávez
Guzmán

Casa del Lago

Noviembre (GR)

Crónicas marcianas

De Ray Bradbury

Dirección: Alberto Velázquez

Música: Alfonso Vilchis

Sonido y musicalización: Alejandro
Fernández*Cantos de amor y de combate*De Pablo Neruda, Ángela Figuera,
Miguel Hernández, Nicolás Guillén,
César Vallejo y Homero Aridjis

Dirección: Ariel Contreras

ENP 4 (JB)

*La sangre y las letras (homenaje a Pablo
Neruda)*

Dirección: Ariel Contreras

ENP 4 (JB)

1975

No es cordero que es cordera

De León Felipe

Con: Grupo de la ENP 4

Auditorio de la ENP 4

Agosto

Anfiteatro Simón Bolívar

Octubre (AC)

Sueño de una noche de verano

De William Shakespeare

Dirección: Alberto Velázquez

Con: Grupo de la ENP 4 (AC)

Dos hombres en la mina

De Ferenc Herczeg

Adaptación: Ariel Contreras

Dirección: Marcela Ruiz Lugo

Con: Grupo Piloto de Poesía Coral
Casa del Lago (AC)*Los poetas de la guerra civil española*

Grupo Piloto de Poesía Coral

Escenario 2 (teatro Milán) de la Facultad
de Filosofía y Letras de la UNAM

Foro Cultural Coyoacanense

29 de octubre (GR)

El cerro de los jumiles

De Gloria Salas

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

1976

*Homenaje a Pablo Salinas:**Maxtla**A mí háblame de las palomas**Del lado fuera*

De Pablo Salinas

Con: Grupo de la ENP 4

Auditorio de la ENP 4

11, 12 y 13 de marzo (AC)

*Una tarde con el teatro:**Estragos de amor y de celos*

De J. Varela

Smoged

Creación colectiva

Cuento de Navidad

De Emilio Carballido

Dirección: Alberto Velázquez

Temas

De Mahatma Gandhi

Dirección: Néstor López Aldeco

ENP 4

24 de julio (AC)

*Petición de mano**El oso**La encantadora señora Merchutkina*

De Antón Chéjov (AC)

La isla

De Athol Fugard, John Kani

y Winston Ntshona

Adaptación: Nancy Cárdenas

Dirección: Marcela Ruiz Lugo y Ariel

Contreras

Con: Alberto Negrón y Domingo Adame

Asistente de dirección: Marcela Rodríguez

y Bogard

Producción: Alberto Velázquez

Iluminación y sonido: Carlos Cacciatore

Casa del Lago

19 de agosto (AC)

Instituto Politécnico Nacional (DF),

y Acapulco, Guerrero (GR)

Sociodrama

Trabajo colectivo del grupo 604

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

El juego de los insectos

De Karel Čapek

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

El viento en las ramas del Sassafras

De René Obaldía

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

Payasos en días de austeridad (collage)

Trabajo colectivo

Dirección: Néstor López Aldeco

ENP 4 (JB)

La zorra y las uvas

De G. Figueiredo

Dirección: Pablo Salinas y Rafael Velasco

(AC)

ENP 4 (JB)

1977

El juego de los insectos

De Karel Čapek

Dirección: Alberto Velázquez Campech

Con: Grupo de la ENP 4

Auditorio de la ENP 8

Función dentro de la Semana

Conmemorativa del Teatro Preparatorio

(26 al 29 de abril) (AC)

Viento en las ramas sasafrás

De R. Obadía

Dirección: Pablo Salinas

Con: Grupo de la ENP 4

Auditorio de la ENP 4 (AC)

Payasos en días de austeridad (collage)

Con: Grupo de la ENP 4 Vidal Castañeda

y Nájera

Dirección: Néstor López Aldeco

9, 11, 12 y 13 de mayo (AC)

La zorra y las uvas

De G. Figueiredo

Asesoría: Pablo Salinas y Rafael Velasco

Grupo de la ENP 4 (AC)

Sociodrama

Trabajo colectivo del grupo 604

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

El casamiento

De Nikolai Gogol

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

La carroza del virrey

De Próspero Merimée y A. Arauz

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

Antígona

De Olga Harmony

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

1978

Esto es un complot

De Marcos Caro Lucero

Dirección: Néstor López Aldeco

Auditorio de la ENP 4 Vidal de Castañeda
y Nájera

30 de noviembre y 1 de diciembre (AC)

El casamiento

De Nikolai Gogol

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

La carroza del virrey

De Próspero Merimée y A. Arauz

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

Antígona

De Olga Harmony

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

Las brujas de Salem

De Arthur Miller

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

Gestus

Creación colectiva

Dirección: Néstor López

ENP 4 (JB)

Únete pueblo

De Emilio Carballido

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

La pesadilla

De Emilio Carballido

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

La miseria

De Emilio Carballido

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

Dificultades

De Emilio Carballido

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

1979

Esto es un complot

De Marcos Caro Lucero

Dirección: Néstor López Aldeco (AC)

El casamiento

De Nikolai Gogol

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

La carroza del virrey

De Próspero Merimée y A. Arauz

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

Antígona

De Olga Harmony

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

Las brujas de Salem

De Arthur Miller

Dirección: Pablo Salinas

ENP 4 (JB)

Gestus

Creación colectiva

Dirección: Néstor López

ENP 4 (JB)

Únete pueblo

De Emilio Carballido

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

La pesadilla

De Emilio Carballido

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

La miseria

De Emilio Carballido

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

Dificultades

De Emilio Carballido

Dirección: Alberto Velázquez

ENP 4 (JB)

1980

Silencio pollos pelones, ya les van a echar su maíz

De Emilio Carballido

El renacimiento

De Óscar Villegas

Dirección: Alberto Velázquez

Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

El burgués gentilhomme

De Molière

El gordo

De Oscar Liera

El casamiento

De Gogol

Dirección: Pablo Salinas

Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

El niño y el gato

De Federico García Lorca

Estragos de amor y celos

De Juan Valera

Dirección: Alberto Velázquez

Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

Andorra, Yerma, El diablo y dios, Muertos sin sepultura, El agitador

Collage de textos de Max Frisch, Federico García Lorca, Jean-Paul Sartre y Bertolt Brecht

Dirección: Marcela Ruiz Lugo

Con: Marcelo Álvarez, Alfredo Gutiérrez, Eduardo Enriquez, Enrique Núñez, Cuauhtémoc Salas, Olivia Sparza y Juana Velázquez

Presentación de grupos en la ENP 5 (AC)

1982

Edipo rey

De Sófocles

Dirección: Pablo Salinas

Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

1983

El avaro

De Molière

Dirección: Pablo Salinas Pérez

Con: Francisco Hernández, Evelio Arias, Ricardo Colín, Ma. Luisa Díaz, Margarita

Ávila, Griselda Vilchis, Araceli Betancourt, Leonel Mota, Fernando Flores, Fabián Celaya, Jorge Santillán, Ramón Franco, Guadalupe Durón, Miguel Herrera, Elisa Morales, Eugenia Terrón, Ma. Elena González, Maribel Arquellos, Eréndira Rodríguez, Norma León, Eréndira Marmolejo

Teatro de la Ciudad Universitaria (Facultad de Arquitectura)

3 de diciembre

Tercera Muestra de Verano de Teatro

Estudiantil Universitario

Museo Universitario del Chopo

10 y 11 de diciembre (sc)

1993

La última noche de los prófugos

Autoría y dirección: Arcelia Pérez del Ángel

Grupo ENP 4

Teatro San Ildefonso (JB)

2002

La vida es sueño

De Pedro Calderón de la Barca

Dirección: Eduardo Romero Q.

Con: Óscar Sánchez, Daniela Rodríguez,

Arturo Castellanos, Eduardo Hernández,

Ricardo Melchor, Verónica Guzmán, Sara

Cruz, Edgar Sánchez y David Bandala

Producción: Escena XXI

Música: Rosario Becerril

Vestuario: Gloria García Díaz

Asistente de dirección: Itzel Castellanos

Actuación especial: Jesús Romero (Gokú)

Diseño de programa: Israel Herrera P.

Diseño de zapatos y accesorios:

Adanery Montiel

Apoyo técnico: Rafael Grijalva

y Vicente Rivera

Escenografía: Juan Manuel Castellanos V.

Tramoya: Juan Manuel Novelo

13 y 14 de mayo (ER)

Cupo limitado

De Tomás Urtusástegui

Dirección: Eduardo Romero Q.

Con: Adriana Vega Pérez, Karla Tagle

Hidalgo, José de Jesús Romero (Gokú),

Karla Velásquez del Olmo, Marisol Lastiri

López, Ana Galván Barrientos, Luis Ignacio

Castellanos, Israel Herrera Pablo

Escenografía: Juan Manuel Castellanos

y Escena 21

Música y efectos de sonido: Rosario Becerril

Producción: Escena XXI

Asistente de dirección: Itzel Castellanos

Apoyo técnico: Rafael Grijalva y Vicente

Rivera

Tramoya: Juan Manuel Novelo

Diseño de programa: Israel Herrera P.

29 de mayo (ER)

2003

Seis personajes en busca de autor

De Luigi Pirandello

Dirección: Eduardo Romero Quintero

Asistente de dirección: Ricardo Valdez

Asistente de producción: Jorge Fragoso G.,

Dulce Serrano

Transcripción de texto: Giovanna García

Apoyo logístico: Noe Barrios

y Juan Manuel Novelo

Apoyo técnico: Rafael Grijalva

Diseño de programa: Israel Herrera P.

Con: Rodrigo A. Bustos, Edgar Sánchez, José

de Jesús Romero, Aline de la Cruz, Mireya

Fernández, Paul Cerón, Daniel C. Soni,

Sandra López, Ana Galván, Adriana Rafael,

Rodrigo Cortés, Stephanie Nava, Stephanie

Fernández, Miguel A. Calderón, Brenda

López y Luis Odín García

4 de abril (ER)

Esperando a Godot

De Samuel Beckett

Dirección: Eduardo Romero

Producción: Escena XXI

Asistente de dirección: Ricardo Valdez
 Asistente de producción: Jorge Fragoso
 Apoyo técnico: Juan Manuel Novelo
 Diseño de programa: Jorge Fragoso
 Con: Ricardo Valdez, Jaime Sandoval, Adal
 López Pérez y Jorge Fragoso
 24 de abril (ER)

La noche más venturosa. Pastorela
 De Joaquín Fernández de Lizardi
 Dirección: Eduardo Romero
 Con: Paul Cerón, Paola Blanco, Lourdes
 Camacho, Fernando Barrios, Archi Colín,
 Aline de la Cruz, Daniela Robles, Miguel
 Calderón, Mireya Fernández, Daniel C.
 Soni, Dulce Serrano y Luis Odín García
 Música: Brenda López
 Asistente de dirección: Edgar Sánchez
 Asistente de producción: Jorge Fragoso
 Luces: Stephanie Fernández
 Producción: Adriana, Alan, Ana, Aleph,
 Carlos, Gabriela, Karen, Lilian, Noé
 y Sandra
 4 y 5 de diciembre (ER)

2004

La piña y la manzana
 De Oscar Liera
 Dirección: Eduardo Romero
 Con: Aline de la Cruz, Deisy Monroy,
 Stephanie Fernández, Jacqueline Moreno,
 Luz María Hernández, Tania Alba, Xóchitl
 Herrera y Aleph Ramírez
 Producción: Escena XII
 Asistente de dirección: Ricardo Valdez
 Música: Brenda López
 Diseño de programa: Jorge Fragoso
 y Lilian Maldonado
 30 de abril (ER)

Las cosas simples (versión libre tomada del
 texto original)
 De Héctor Mendoza
 Dirección: Eduardo Romero

Con: Ricardo Valdez, Gabriela Vázquez,
 D. Soni, Brenda López, Jorge Fragoso,
 Dulce Serrano, Saúl Domínguez, Daniela
 Rodríguez, Carlos Vargas, Karen Ruiz,
 Ana Galván, Miguel Calderón, Yesenia
 Fernández, Adriana Rafael, Archi Colín,
 Alexis Galicia, Gustavo Peñalosa
 y Paola Blanco

Asistente de dirección: Ricardo Valdez
 Asistente de producción: Jorge Fragoso
 Apoyo técnico: Juan Novelo
 y Rafael Grijalva
 Producción: Oswaldo, Aline, Stephanie,
 Sandra (ER)

Los sueños encendidos
 De Luis Moreno
 Dirección: Eduardo Romero
 Con: Adriana Rafael, Mireya Fernández,
 Stephanie Fernández, Brenda López,
 Ana Galván y Aline de la Cruz
 Asistente de producción: Jorge Fragoso
 Música: Alexis Galindo
 Producción: Escena XXI (ER)

2005

El viejo celoso
 De Miguel de Cervantes Saavedra
 Dirección: Eduardo Romero
 Con: Sonia Camacho, Aline de la Cruz,
 Dulce Serrano, Brenda López, Saúl
 Domínguez, Karen Luna y Alan Juárez
 Producción: Escena XXI
 Asistente de dirección: Ricardo Valdez
 Apoyo técnico: Juan Novelo
 Apoyo en escenografía: Rafael Barrón
 y Uriel Martínez
 Difusión y propaganda: Sandra, Archi, Paola
 8 de abril (ER)

La pandilla maldita (lectura dramatizada)
 De Emilio Carballido
 Con: Aline de la Cruz, Dulce Serrano,
 Brenda López y Saúl Domínguez

Asesoría escénica: Eduardo Romero
 Asistente: Ricardo Valdez
 Producción: Escena XXI (ER)

2006

El llano en llamas

De Juan Rulfo

Versión libre a teatro: Eduardo Romero

Dirección: Eduardo Romero

Asistente de dirección: Ricardo Valdez

Actuación especial: Lalo Hernández y Ricardo Valdez

Apoyo técnico: Juanito, Cayetano, Vicente y Germán

Producción: Alan, Aleph, Erick, Noreydi, Saúl, Sandra Paola, Xóchitl, Mireya, Dulce, Jacqueline, Juan Carlos, Verónica, Carlos, Liz, Isabel, Aline y Adis

Con: Saúl Domínguez, Alan Juárez, Juan Carlos Olguín, Carlos Vargas, Eduardo Hernández, Lizbeth Soto, Jacqueline Moreno, Dulce Serrano, Aleph Ramírez, Alan Juárez, Eduardo Hernández, Ricardo Valdez, Juan Carlos Olguín, Sandra López, Xóchitl Herrera y Mireya Fernández

Auditorio de la ENP 4

7 de abril (ER)

Que la fuerza nos acompañe

De R. Valdez y E. Romero

Dirección: escénica: Eduardo Romero

Con: Juan Carlos Olguín, Karen Luna, Diego Sánchez, Frida Ramírez, Diana Rodea, Monserrat Sánchez, Samantha Negrete, Isabel Silva, Ivonne Gerónimo, Joel Castillo, Sendy Alcántara, Lizbeth Soto, Carmen Zumaya, Christi Guerra, Zaritza Zavala, Noreydy Pérez, José Manuel Zuñiga, Carlos Vargas, Nadia Peralta, Deciré Jiménez, Carmen Zumaya y José Manuel Zuñiga

Producción: Teatro Escena XXI

Asistente de dirección: Monserrat Cervantes

Apoyo técnico: Juanito, Cayetano y Germán

Apoyo logístico: Jorge, Aleph, Xóchitl, Saúl, Alexis

Apoyo musical: Sergio Almaráz

Auditorio José Muñoz Cota

7 y 8 de diciembre (ER)

Los saludos (lectura dramatizada)

De Eugène Ionesco

Con: Mireya Fernández, Isabel Silva,

Noreydy Pérez, Saúl Domínguez

y Dulce Serrano

Asesoría escénica: Eduardo Romero

Producción: Escena XXI

2007

Dos breves de Molière: Las preciosas ridículas y Las mujeres sabias

Dirección y adaptación: Eduardo Romero

Música: Sergio Almaráz

Producción: Teatro Escena XXI

Apoyo técnico: Juanito, Cayetano y Germán

Con: Antonio Chávez, Samantha Negrete,

Karen Luna, Juan Carlos Olguín, Carlos

Vargas, Guillermo Dolores, Joel Castillo,

Deciré Jiménez, Jessica Félix, Diana Rodea,

Isabel Silva, Frida Ramírez y Sergio Almaráz

Auditorio José Muñoz Cota

24 y 25 de abril (ER)

La noche más venturosa. Pastorela

De Joaquín Fernández de Lizardi

Dirección: Eduardo Romero

Producción: Isaac, Andrea, Julio, Pamela,

Saúl, Isabel, Kenia

Apoyo técnico: Juanito, Cayetano y Germán

Con: Jhonatan Rosas, Rocío Matías, Katia

Cervantes, Pablo Martínez, Antonio Chávez,

Diana Rodea, Cinthya Martínez, Joel

Castillo, Jessica Félix, Guillermo Dolores,

Yosdi Martínez, Edgar Ángeles, Diana,

Cinthya y Jessica (ER)

2008

Espectáculo de pantomima. Homenaje a Marcel Marceau

Creación colectiva y productiva: Escena XXI

Dirección: Eduardo Romero Quintero

Música en vivo: Jorge González, Ángel Leal y Cristian Merino

Con: Yosdi Martínez López, Joel Castillo Romero, Diana Rodea Girón, Antonio Chávez Ugalde, Guillermo Dolores Vicencio, Cinthya Martínez Hernández, Diana Rodea Girón, Pablo Martínez Espinosa

Auditorio José Muñoz Cota

18 y 27 de marzo (ER)

Macbeth (lectura dramatizada)

De William Shakespeare

Asesoría escénica: Eduardo Romero

Asistente de producción: Diana Rodea

Producción: Escena XXI

Con: Silvia Flores, Antonio Chávez y Joel Castillo (ER)

Otelo

De William Shakespeare. Lectura dramatizada

Asesoría escénica: Eduardo Romero

Asistente de producción: Diana Rodea

Producción: Escena XXI

Con: Antonio Chávez, Joel Castillo, Rocío Matías, Katia Cervantes y Jhonatan Rosas (ER)

La llorona de Santa Cruz

De Antonio Chávez Ugalde

Dirección: escénica: Eduardo Romero Quintero

Con: Pablo Martínez, Yosdi Martínez, Arturo Mendoza, Jhonatan Rosas, Deniss Ramos, Antonio Chávez, Silvia Flores, Alma Naranjo, Anahí Hael, Joel Castillo, José Pablo Ramírez, Rocío Matías, Paola Luna y Alejandra Martínez

Asistente de dirección y producción: Pablo Martínez y Antonio Chávez

Edición de música y efectos de sonido: Jhonatan Rosas

Apoyo técnico y de tramoya: Juan Manuel Novelo

Producción: Escena XXI: Vianey Loranca, Juan Carlos Romero, Mariana Olvera, Uriel Balderas, Isabel Tadeo, José Plata, Andrea González, Daniel Arellano, Carlos De León, Luis G. Beltrán, Alexis Olguín, Jonathan Avelino, Víctor Zavala, Manuel Amador y Adrián Guzmán

Auditorio José Muñoz Cota

29 de octubre (ER)

2009

Pedro y el capitán

De Mario Benedetti

Dirección y adaptación: Eduardo Romero Quintero

Con: Joel Castillo, Antonio Chávez, Pablo Martínez, Arturo Mendoza, Anahí Hael y Andrea González

Música: Rodrigo Fragoso

Maquillaje: Isabel Muñoz y Andrea González

Asistente de dirección y producción: Pablo Martínez

Apoyo técnico: Juan Manuel Novelo y Cayetano

Producción: Escena XXI: Vianey Loranca, Óscar Ayala, Mariana Olvera, Uriel Blancas, Isabel Tadeo, Daniel Arellano, Andrea González, Pamela Sosa, Carlos de León, Luis G. Beltrán, Alexis Olguín, Jonathan Avelino, Eduardo Hernández

Auditorio José Muñoz Cota

13 de marzo (ER)

4 escenas breves del absurdo

Dirección y adaptación: Eduardo Romero Quintero

Esperando a Godot

De Samuel Becket

Con: Alfonso de la Mora, Sergio Ochoa,
Óscar Dávalos, Emilio Guardado*La lección*

De Eugène Ionesco

Con: Rocío Matías, Jhonatan Rosas, Dennis
Ramos*Esta noche juntos amándonos tanto*

Maruxa Vilalta

Con: Yosdi Martínez, Rodrigo Frago

En alta mar

Slamowir Mrozek

Con: Alan Mendoza, Pablo Martínez,
Francisco IslasConductoras: Isabel Muñoz y Andrea
GonzálezAsistente de dirección y producción: Pablo
Martínez Espinosa

Producción: Escena XXI

Apoyo técnico: Juan Manuel Novelo y
Cayetano

Muestra de Teatro Estudiantil de la ENP

Auditorio José Muñoz Cota

31 de marzo (ER)

Las troyanas

De Eurípides (versión de Jean-Paul Sartre)

Dirección y adaptación: Eduardo Romero
QuinteroCon: Jesús Quiroz, Brenda Torres, Silvia
Flores, Alma Naranjo, Tania León, David
Torres, Ma. Fernanda León, Pablo Martínez,
Arturo Aguilar, Alejandra Marlene Arreola,
Jessica Cedillo, Andrea González, Grecia
Chavarría, Brenda Hernández, Raquel
Morales, Monserrat Chávez, Paola Luna,
Anahí Hael, Cinthya Alejandra Martínez,
Nadia Martínez, Magnolia Velarde, Dennis
Ramos y Arely Romero

Música: Alan A. Mendoza

Escenografía: Joel Castillo

Producción: Escena XXI: Eduardo, Isa,
Rodrigo, Vianey, Toño, Mariana, Óscar,
Dennis, Poncho, Andy, Pablo, Carlos, Alan,
Daniel, Uriel, Sergio

Efectos especiales: Rodrigo Frago

Asistente de dirección y producción: Pablo
MartínezAsistente de producción y logística: Isabel
Muñiz

Apoyo técnico: Juan Manuel Novelo,

Cayetano, Germán Cristóbal

Auditorio José Muñoz Cota

15 de abril (ER)

Servidumbre (lectura dramatizada)

De Vicente Martínez Coutiño

Asesoría escénica: Eduardo Romero

Con: Dennis Ramos, Yosdi Martínez, Jessica
Cedillo, Pablo Martínez y Alan Mendoza

Asistente de producción: Pablo Martínez

Producción: Escena XXI (ER)

ENP 5 JOSÉ VASCONCELOS

1955

*La pérdida de España*Grupo de romances históricos de autores
anónimos (con uno de Juan Timoneda) y en
versión dramática de Héctor Azar

Dirección: Héctor Azar

Teatro en Coapa

Con: Jorge González Zamora, Gastón Melo,
Sigfrido Paz Paredes, Alfredo Said, Lina
Odena Güemes, Armida Martínez, Gloria
Tabares, Guillermo Márquez, Martha
Amano, Miguel Rivera, Thelma Jiménez,
Griselda Austria, Juan Gómez Albavera,
Jorge Castillo Reyna, Sandra Pacheco, Elvia
Ruiz, Laida Odena Güemes, Estela Martínez,
Raúl Juárez Albarrán, Rosa María Senties,
Yolanda Cantú

Administración y asistencia de dirección:

Miguel Sabido

Traspunte: Orlando Martínez
 Fotografía: Raphael Studio
 Diseño: Rafael Jiménez (Raxim)
 ENP 5 (HA)

La cueva de Salamanca

De Miguel de Cervantes
 Dirección: Héctor Azar
 Con: Lourdes Martínez, Alicia Menchaca,
 Rosa Furman, Teresita Gómez, Miguel
 Sabido, Florencio Barragán, Gonzalazo
 Hernández M., Roberto Oropeza Martínez,
 Javier Canizal, Adolfo González Zamora,
 Mariano Ballesté, Rodolfo Ordoñez,
 Eduardo Tenorio
 Administración y asistencia de dirección:
 Miguel Sabido
 Traspunte: Orlando Martínez
 Fotografía: Raphael Studio
 Diseño: Rafael Jiménez (Raxim)
 ENP 5 (HA)

Doña Endrina

Poema lírico-satírico de Joan Rois,
 Arcipreste de Hita, en versión teatral de
 Héctor Azar
 Dirección: Héctor Azar
 Con: Emilio Eguía, Esther Kuri, María
 Elena Yúdice, Francisco Fregoso, Federico
 Guzmán L., Martha Alicia Garibay
 Administración y asistente de dirección:
 Miguel Sabido
 Traspunte: Orlando Martínez
 Fotografía: Raphael Studio
 Diseño: Rafael Jiménez (Raxim)
 ENP 5 (HA)

1956

Églogas II y IV

De Publio Virgilio Marón en versión teatral
 de Héctor Azar
 Con: Raúl Mancera, Alfonso Galindo,
 Miguel Sabido, Sergio Contreras, Juan A.

Villarreal, Nelly Horssman, Lina Odena
 Güemes y Esther Laura
 Portería del convento de San Francisco,
 Puebla
 14 de octubre (HA)

Recuerdo a Atlitxco

Corrido de autor anónimo
 Dirección: Héctor Azar
 Asistente de dirección: José Luis Gil,
 Alejandro Pérez Aguilar y Miguel Sabido
 Con: Esther Lara, Rafael Jiménez, Wilberth
 Mézquita, Adalberto Portillo
 Vestuario: Raxim
 Música y arreglo: Rafael Jiménez
 Telón: Arsenio Muñoz
 Sonido: Francisco Muñoz
 Portería del convento de San Francisco,
 Puebla
 14 de octubre (HA)

Pedro Telonario

De Mira de Amescua

Églogas

De Virgilio

El viento

De León Felipe
 Dirección: Héctor Azar
 Teatro Coapa
 Anfiteatro Bolívar y ex Hacienda de Coapa
 (JB)

El viento

De León Felipe

Villancicos

De sor Juana
 Teatro Coapa
 Penitenciaría del D.F.
 Agosto
 Claustro del convento de Xochimilco
 30 de septiembre

Atlixco, Puebla
Octubre (JB)

1957

Teatro en Coapa en Cuernavaca
Lírica de sor Juana

Dirección general: Héctor Azar
Dirección musical: Mariano Ballesté
Dirección técnica: V.M. Harari y Tomás Ponzanelli

Teatro en Coapa

Con: Alejandro Cayetano, Víctor M. Harari, Aníbal Coello, Armando Millán, Carlos Cortés, Adalberto Portillo, Nelly Horssman, Juan A. Villarreal, Rafael Peña, Mariano Ruiz, Martha Zavaleta, Teresa Cuéllar, Raúl Uribe G., A. Portillo, Alfonso Herrera, M. Ángel Jiménez, Eduardo Molina, José Rodríguez Gallardo, Miguel Sabido, Esther Lara G.

Asistente: Miguel Sabido
Escenografía: V.M. Harari y Tomás Ponzanelli

Fotografía: Ricardo Salazar
Tramoya: Agustín Saucedo
Realización del vestuario: Trini de Gutiérrez y Martha Guerrero

Tambor: Miguel Ruiz
Coreografía: Miguel García
Capilla abierta de San José, Catedral de Cuernavaca

13 de octubre (HA)

Los cuatro doctores de la Iglesia

De Hernán González de Eslava
Dirección general: Héctor Azar
Dirección musical: Mariano Ballesté
Dirección técnica: V.M. Harari y Tomás Ponzanelli

Teatro en Coapa

Con: Mariano Ballesté, Enrique Álvarez, Filiberto Ascensión, Carlos Haro, Alfonso Herrera, Silvia Güemes, Martha Zavaleta, Teresa Cuéllar, Ana Martha Betancourt,

Rosa María Cid, Armando Millán Rueda, Mario Recanati, Rafael Peña, Raúl Uribe, Aníbal Coello, José Ángel Meza, José Cantón, Guillermina Cid, Concepción Müller, Ana María Gómez L., Paz Cruz, Martha Reyes P., Guadalupe García, Yolanda Pavón, Guadalupe Roldán, Carlos Godínez, Juan A. Villarreal, Clara Estela Villalobos y Rosa Martha Salazar

Escenografía: V.M. Harari y Tomás Ponzanelli

Vestuario: Rafael Jiménez

Música: Mariano Ballesté

Coreografía: Héctor García

Capilla abierta de San José, Catedral de Cuernavaca

13 de octubre (HA)

Plazuela de la Soledad, Atlixco, Puebla (JB)

El gran teatro de México

Experimento integrado con fragmentos de la obra de cronistas y poetas de los siglos XVI y XVII, en versión teatral de Héctor Azar

Con: Víctor M. Harari, Miguel Sabido, Adalberto Portilla, Raúl Uribe G., Alfonso Herrera, Armando Millán R., Eduardo Molina, Mariano Ruiz, José Ángel Meza, Rafael Peña, Mario Recanati, Juan A. Villarreal, Alejandro Cayetanes, José Rodríguez Gallardo, Aníbal Coello, M. Recanati, Carlos Cortés, Miguel A. Jiménez, Carlos Haro y Esther Lara G.

Diseños y escenografía: V.M. Harari y Tomás Ponzanelli

Antipater

Versión teatral de poesía lírica y bucólica de Néstor, Platón, Safo, Teócrito y Anacronte

Subasta de filósofos

De Luciano de Samosata

Adaptación y dirección: María Eugenia Pastrana

Teatro Moderno (GR)

1958

Picaresca

Versión teatral de Héctor Azar
Obertura por la Orquesta

*El fin de nuestros fines**El diablo cojuelo*

Dirección: Héctor Azar

Teatro en Coapa

Con: Vinicio Marquina, Eduardo Molina,
Mario Recanati y Armando Millán, Mariano
Ruiz, Abraham Leisorek, Arturo Oscos,
Martha Zavaleta, Miguel Ruiz, Graciela
Ramírez, José A. Rodríguez, Filiberto
Malagón, José Vázquez, Alejandro Neyra,
Graciela Ramírez, Rosa María y Guillermina
Cid, Manuel Romero, Edgardo Hernández,
Porfirio Oscos, Óscar Zorrilla
y Teresa Cuéllar

Asistente de dirección: Víctor M. Harari

Música: Mariano Ballesté

Músicos: José Cantón, Mónico Cruz,
Enrique Sánchez, Alaried Garrido, Toni
Sosa, Mario Ballesté

Técnicos: Víctor Manuel Harari, María
Enriqueta Meza, Armando Millán Rueda,
Genaro Montes Muñoz, Tomás
Ponzanelli (HA)

Teatro Molière, La Capilla, Anfiteatro Simón
Bolívar

Agosto, septiembre, octubre

Premio Xavier Villaurrutia a lo mejor
de teatro experimental por parte de la
Agrupación de Críticos de Teatro (JB)

1959

La venganza del compadre

De Héctor Azar

Con: Martha Luisa Recasens, Gloria Bravo
Bonney, Rocío Ruiz Chávez, Alicia Bonfil,
Consuelo Vargas, María Elena Pérez Peña,
Eva Mariel, Rosario Zamudio, Margarita
Mantilla, Rocío Pérez Cerón, Rocío

Martínez, José A. Rodríguez Gallardo,
Miguel Ruiz, Roberto Villaseñor, Guadalupe
Olivares, Arturo Avendaño, José Luis
Cárdenas, Alberto Rhi Velasco, Porfirio
Macedo, Arturo Oscos, Consuelo Yaniz,
Martha Zavaleta

Doña Endrina

De Arcipreste de Hita

Dirección: Miguel Sabido

Con: Pilar Fernández, Armando Millán,
José Adolfo Rodríguez y Martha Zavaleta
Música: Mariano Ballesté

Iluminación: Alberto Rhi Velasco

Vestuario: Martha Zavaleta

Dibujos: Benjamín Villanueva

Asistente de dirección: José Adolfo
Rodríguez

Teatro El Caballito (JB)

1960

Ensalada de pollos

De José T. de Cuéllar

Dirección: Héctor Azar

Con: Eugenia Huerta, Alicia Bonfil, Gloria
Bravo, Jerónimo Sánchez, Luis Macouzet,
Andrea Huerta, Roberto Villaseñor,
Guillermina Cid, Agustín Izquierdo,
Fernando Delié, Arturo Avendaño,
Rosalinda Cadena, Pilar González,
Francisco Ibarra, Alfonso Galindo, Eduardo
Atamoros, Arturo Obregón, Landy Montejo,
Magdalena Torres, Carolina Calavera
y Morita Andrea Campos

Diálogos del Pensador

José Joaquín Fernández de Lizardi

Dirección: Héctor Azar

Con: Roberto Villaseñor, Guillermina Cid,
Landy Montejo, Magdalena Torres, Alicia
Bonfil, Francisco Ibarra, Agustín Izquierdo,
Arturo Obregón, Jerónimo Sánchez, Eugenia
Huerta, Arturo Avendaño, Rosalinda

Cadena, Gloria Bravo, Pilar González,
Rivero Gil, Felipe Pons

Percusiones: Mariano Ballesté

Iluminación: Eduardo Molina y Tomás
Ponzanelli

Asistente de dirección: Luis Macouzet

ENP 5 (AC)

Del 3 al 13 de noviembre, matines

dominicales (JB)

Llanto por la muerte

De Ignacio Sánchez Mejía

Fragmentos de *El maleficio de la mariposa*,

El niño y el gato y *Así que pasen cinco años*

De Federico García Lorca

Grupo Cultural Musical Juan Sebastian Bach

Auditorio ENP 5

1961

El periquillo sarniento

De José Joaquín Fernández de Lizardi

Versión teatral de Héctor Azar

Dirección: Héctor Azar

Teatro en Coapa

Con: Rolando González, Agustín Nava

Astudillo, Francisco Ibarra, Álvaro M.

Aguirre, Silvia S. Bravo, Francisco Allen,

Ma. Magdalena Rodríguez, Teresa López

Chávez, Lourdes García, Eduardo Lara,

David Huerta, Pedro E. González, Víctor

Manuel Toledo, Víctor Manuel Contreras,

Pedro Borbolla, Elba Mancebo del Castillo,

Fernando Delié, David Méndez Vivas, Óscar

Saucedo, Armando Ramírez Toledano,

Héctor Palacios, Fernando Becerril, Jorge

Tovar, Ma. Esther Rezano, Magdalena

Torres, Elena Bellamy, Antonio Beltrán,

Enrique Garduño, Lucía Dorantes, Clivia

López Suárez, Carlos Allen, Lourdes

Mendoza, Óscar Saucedo, Arcadia Lara,

Eugenia Huerta, Felia Lara

Bocetos, escenografía y vestuario: Marcela

Zorrilla

Música: Mariano Ballesté

Iluminación y tramoya: Luis Macouzet
y Jorge Talavera

Coordinación del foro: Miguel Ruiz

Asistente de dirección: Álvaro M. Aguirre
y Antonio Beltrán Santana

Teatro de la UNAM

Función dedicada a los críticos teatrales: 23
de octubre (HA)

Premio a lo mejor del teatro experimental

por la Agrupación de Críticos de Teatro

Premio Xavier Villaurrutia 1961

Teatro El Caballito (JB)

La discreta enamorada

De Félix Lope de Vega

Dirección: Eduardo García Máynez

Con: Grupo de la ENP 5

Escenografía, iluminación y vestuario:

Alejandro Luna

Teatro Coapa (JB)

Dos obras en un acto

De Antón Chéjov

Dirección: Gabriel Sotres Pierres

Con: Grupo de la ENP 5

Teatro El Caballito (JB)

1962

La paz

De Aristófanes

Paráfrasis de Héctor Azar

Dirección: Héctor Azar

Teatro en Coapa

Con: José Luis Navarrete, Juan Manuel

Rodríguez, César Arias de la Cantolla,

Alma Rosas, Rosa María Padilla, Magdalena

Rodríguez, Rafael Villar, Arcadia Lara,

Lourdes Mendoza, Alicia López Suárez,

Lourdes García, Susana Sotomayor, José

Ramón Bezanilla, Miguel Flores, Fernando

Cruz, Jorge Duhalt, Guillermo Malfavaun,

Raúl Pérez Aguilar, Carlos Aguilar, Manuel

Colín, Eduardo Montes de Oca, Alejandro

Castro, Carlos Gastélum, Marco Antonio

Durán, José Luis Tovar, Patrocinio García Magos, Carlos Guerrero Montenegro, Álvaro Matute Aguirre, Silvia Susana Bravo, Rosa María Espriú, y Elba Mancebo del Castillo
Asistente de dirección: Álvaro Matute Aguirre
Escenografía: Marcela Zorrilla y Héctor Azar
Iluminación: Luis Macouzet y Antonio Azar Plata
Vestuario: Carmen Parra y Jorge Tovar
Música: Mariano Ballesté
Fotografía: Luis Magos y Úrsula Bernarth
Utilería: Francisco Ibarra
Coordinación del foro: Ricardo Isaías
Teatro de la Universidad (HA)
Funciones diarias, octubre (JB)

Edipo rey

De Sófocles
Dirección: Irma del Carmen Fuentes
Con: Compañía ENP 5 y Héctor Téllez
Escenografía, iluminación y vestuario: Alejandro Luna
Programa de televisión, en el canal del IPN (JB)

La intrusa y sor Beatriz

De Maurice Maeterlinck
Dirección: Eduardo García Máynez
Con: Grupo de la ENP 5
Escenografía, iluminación y vestuario: Alejandro Luna
Teatro Coapa (JB)

Las alegres comadres de Windsor

De William Shakespeare
Dirección: Olga Harmony
Con: alumnos ENP 5 y Héctor Téllez
Escenografía, iluminación y vestuario: Alejandro Luna
Teatro Coapa (JB)

1963

Orestíada

De Esquilo
Dirección: Irma del Carmen Fuentes
Grupo de la ENP 5 y Héctor Téllez
Escenografía, iluminación y vestuario: Alejandro Luna (JB)

Esquemas. Tres entremeses de Lope de Vega

De Félix Lope de Vega
Dirección: Héctor Azar
Teatro La Capilla
Noviembre
Teatro de la Universidad
Noviembre y diciembre (HA)

1964

Juegos de escarnio (collage)

Adaptación y dirección: Héctor Azar
Teatro en Coapa
Con: Miguel Flores, Enrique Urrutia, Luis Bustamante, Alma Rosas, Salvador Herrera, Eduardo Castañares, Socorro Altirriba, Ramón Ramírez, Armando Serralde, Esteban González, Felicitas Tamez, Héctor García Maya, Ricardo Talavera, Carlos Allen, Arcelia Huerta, Leticia Bellamy, Javier Orozco, Tomás Ceballos, José Luis Navarrete, Nelson Murat, Rafael Vargas, Franklin Vasallo, Norma García, Celia Altirriba, Juan Fabela, César Arias, Martha Zavaleta, Enrique Villacorta
Libreto: Ana María Sosa
Fotografía: Dieter Grathwol
Iluminación: Luis Macouzet
Producción: Martha Zavaleta
Asistente técnico: Wahib Mobayeb
Música: Mariano Ballesté
X aniversario de la fundación de Teatro en Coapa (HA)
Foro Isabelino
Octubre (JB)

El rey Lear

De William Shakespeare

Dirección: Irma del Carmen Fuentes

Con: Grupo de la ENP 5

Escenografía y vestuario: Alejandro Luna,

Leonardo Favela y Sergio Mandujano

Iluminación: Albino Flores

Teatro Auditorio de la ENP 5 (1B)

El libro de Cristóbal Colón

De Paul Claudel

Dirección: Eduardo García Máynez

Con: Grupo de la ENP 5

Escenografía, iluminación y vestuario:

Alejandro Luna

Teatro de la ENP 5 (1B)

1965

La trágica historia del doctor Fausto

De Christopher Marlowe

Dirección: Eduardo García Máynez

Escenografía, iluminación y vestuario:

Alejandro Luna

Con: Grupo de la ENP 5 (1B)

La Orestíada

De Esquilo

Dirección: Irma del Carmen Fuentes

Con: Grupo de la ENP 5

Escenografía, iluminación y vestuario:

Alejandro Luna

Teatro Coapa (1B)

1967

Así que pasen cinco años

De Federico García Lorca

Dirección: Armando Villarreal

Con: Grupo de la ENP 5 (1B)

1970

El maestro

De Eugène Ionesco

Dirección: Héctor Téllez

Primer Festival de Teatro Preparatoriano

Teatro Comonfort

Septiembre (AB)

Collage ¿Dónde está el hombre?

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

Primer Festival de Teatro Preparatoriano

Teatro Comonfort

Septiembre (AB)

Electra

De Sófocles

Dirección: Héctor Téllez

Teatro Jiménez Rueda

Obra ganadora en el primer Festival

Nacional de Teatro Universitario, auspiciado

por el INBA y la UNAM (GR)

El loco

De Roberto Andrade

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (1B)

1971

Pasó de madrugada, Selaginela y El censo

De Emilio Carballido

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (1B)

Nuestro pueblo

De Thornton Wilder

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (1B)

Poesía de Brecht

Dirección: Marcela Ruiz Lugo

ENP 5 (1B)

Falgum

De Rabindranath Tagore

Dirección: Héctor Téllez

ENP 5 (1B)

1972

Circo, maroma y teatro (collage)

Dirección: Héctor Téllez

ENP 5 (JB)

El día que soltaron los leones

De Emilio Carballido

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

El loco

De Roberto Andrade

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Un día en la vida

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Variaciones sobre un tema

De Bertolt Brecht

Dirección: Marcela Ruiz Lugo

ENP 5 (JB)

1973

La enajenación (collage)

Textos de Roberto Andrade

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Cuentos (collage)

Textos de cuentos anónimos europeos

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Improvisación en Versalles y El amor médico

De Molière

Dirección: Héctor Téllez

ENP 5 (JB)

1974

Teatro Impacto

De Rodolfo Andrade

Octubre (AC)

El cornudo apaleado

De Alejandro Casona

La tinaja

De Luigi Pirandello

Arlequín, mancebo de botica

De Pío Baroja

Dirección: Héctor Téllez

Con: Grupo de la ENP 5

Noviembre (AC)

El rey mago

De Elena Garro

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

El censo

De Emilio Carballido

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

1975

Los ciegos

De Maurice de Maeterlink

Con: Grupo de la ENP 5

Auditorio de la ENP 5

Agosto (AC)

Eros

De Roberto Andrade

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

¿Sabes qué? (collage)

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

Con: Grupo de la ENP 5 (AC)

1976

¿Sabes una cosa? (collage)

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

Con: Grupo de la ENP 5

Escenografía: Silvino Urrutia

Iluminación: Juan Palma

Auditorio Gabino Barreda de la ENP 5

Martes y jueves de junio

Procuraduría General de Justicia

del Distrito Federal

25 y 26 de junio

Diferentes planteles de la ENP

1, 2, 8, 9, 15, 16, 22 y 30 de junio (AC)

Aquí Cervantes

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

Producción de Alberto Velázquez

Con: Grupo ENP 5

Auditorio Gabino Barreda de la ENP 5

Lunes y jueves de junio (AC)

El diluvio

De Hugo Betti

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

¿Por qué gritan las mujeres?

De Salvador Montenegro

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Nuestro pueblo

De Thornton Wilder

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

1977

Diluvio

De Hugo Betti

¿Por qué gritan las mujeres? y Nuestro pueblo

De Thornton Wilder

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

Abril y junio (AC)

Te juro Juana que tengo ganas

De Emilio Carballido

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 5 (JB)

Las manos sucias

De Jean-Paul Sartre

Dirección: Roberto Andrade

ENP 5 (JB)

Movimiento y voz

Creación colectiva

Dirección: Rodolfo Tellezgirón (JB)

El enfermo imaginario

Versión libre de la obra de Molière

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Tandas de Coapa

Por alumnos de la ENP 5

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Maniobras

Por alumnos de la ENP 5

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

1978

Poesía musical (collage)

Creación colectiva

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Lisístrata

De Aristófanes

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Parece mentira

De Xavier Villaurrutia

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

En qué piensas

De Xavier Villaurrutia

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Black face (monólogo)

Rodolfo Hort

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

La guerra de las gordas

De Salvador Novo

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 5 (JB)

Cómo pasar matemáticas sin problemas

De Alejandro Licona

Dirección: Ramiro Gómez

ENP 5 (JB)

Auto de la triple porfia

De Emilio Carballido

Dirección: Guillermo Ramírez

ENP 5 (JB)

El palettero tenía razón

De Miguel Ángel Tenorio

Dirección: Guillermo Ramírez

ENP 5 (JB)

*Poesía coral*Dirección: Roberto Andrade (maestro
de oratoria)

ENP 5 (JB)

Los animales del bosque

De Fedro

Dirección: Alumnos de Literatura en apoyo
académico

ENP 5 (JB)

Té juro Juana que tengo ganas

De Emilio Carballido

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 5 (JB)

Las manos sucias

De Jean-Paul Sartre

Dirección: Roberto Andrade

ENP 5 (JB)

Movimiento y voz

Creación colectiva

Dirección: Rodolfo Tellezgirón (JB)

El enfermo imaginario

Versión libre de la obra de Molière

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Tandas de Coapa

Por alumnos de la ENP 5

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Maniobras

Por alumnos de la ENP 5

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

1979

Poesía musical (collage)

Creación colectiva

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Lisístrata

De Aristófanes

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Parece mentira

De Xavier Villaurrutia

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

En qué piensas

De Xavier Villaurrutia

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

Black face (monólogo)

Rodolfo Hort

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

ENP 5 (JB)

La guerra de las gordas

De Salvador Novo

Dirección: Teodoro Ríos

ENP 5 (JB)

Cómo pasar matemáticas sin problemas

De Alejandro Licona

Dirección: Ramiro Gómez

ENP 5 (JB)

Auto de la triple porfía

De Emilio Carballido

Dirección: Guillermo Ramírez

ENP 5 (JB)

El paletero tenía razón

De Miguel Ángel Tenorio

Dirección: Guillermo Ramírez

ENP 5 (JB)

Poesía coral

Dirección: Roberto Andrade (maestro

de oratoria)

ENP 5 (JB)

Los animales del bosque

De Fedro

Dirección: Alumnos de Literatura en apoyo académico

ENP 5 (JB)

1980*Cómo pasar matemáticas sin problemas*

De Alejandro Licona

Dirección: Ramiro Gómez Pliego

Con: Juvenal Alcantar, Jorge García, Andrés Ochoa, Alejandro Suárez, Andrea González, Silvia Peralta, Josefina Ramírez, Armando Mercado, Juan Manuel Celis, Juan José Valle, Martín Marín, Jorge Chávez, Daniel González, Sergio Estrada
Escenografía: Taller bodega escenográfico
Iluminación: Rafael Ramírez
Auditorio Gabino Barreda de la ENP 5
Viernes 11 de enero (rag)*Las alas del pez*

De Fernando Sánchez Mayans

Dirección: Teodoro Ríos

Con: Grupo de la ENP 5

ENP 5

22 de febrero (AC)

El censo

De Emilio Carballido

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

Con: Grupo de la ENP 5

ENP 5

22 de febrero (AC)

Selaginela

De Emilio Carballido

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

Con: Grupo de la ENP 5

ENP 5

22 de febrero (AC)

Un nuevo sitio a disponer (espectáculo de pantomima)

De Garinei y Giovanninni

Un idilio ejemplar

De Ferenc Molnar

Petición de mano

De Antón Chéjov

Dirección: Ramiro Gómez Pliego

Con: Martha Martínez Juárez, Andrés

Ochoa, Ma. del Carmen Ayala, Juan Manuel
Céliz, Andrea González, Joaquín Gutiérrez
Maquillaje: Josefina Ramírez
y Elizabeth Sierra
Asistente de dirección: Martha Salcedo
Auditorio Gabino Barrera de la ENP 5
Jueves 17 de abril (RAG)

*Festival Chéjov: La declaración, El perjuicio
del tabaco, Actor trágico a pesar suyo, Las tres
hermanas*

Dirección: Rodolfo Tellezgirón
Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

*Los arrieros con sus burros por la hermosa
capital*

De Willebaldo López
Dirección: Ramiro Gómez Pliego
Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

La miseria

De Emilio Carballido

La visita de la vieja dama

De F. Dürrenmatt
Dirección: Teodoro Ríos
Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

Pasó de madrugada

De Emilio Carballido

Taller de ciencias sociales

De Casto Eugenio Cruz Sánchez
Dirección: Ramiro Gómez Pliego
Con: Marcos A. Castillo Pérez, Óscar Guerra
Altamirano, Arturo Bolio Yris, Enrique
Rubio Sarabia, Ma. de los Ángeles Olalde,
Martín Camargo López, Enrique Cruz
Calles, Francisco E. Cruz, Sergio Estrada,
Juan Manuel Celiz, Salvador Chávez
Escenografía: Taller bodega escenográfico
Iluminación: Rafael Ramírez
Auditorio Gabino Barrera de Prepa 5
Viernes 6 de junio (RAG)

Collage

Dirección: Marcela Ruiz Lugo
Con: Marcelo Álvarez, Alfredo Gutiérrez,
Eduardo Enríquez, Enrique Núñez,
Cuauhtémoc Salas, Olivia Sparza
y Juana Velázquez
ENP 5
20 de junio (AC)

1981

El diluvio que viene

De Garinei y Giovannini
Dirección: Rodolfo Tellezgirón (AC)

1982

Un nuevo sitio a disponer (espectáculo
de pantomima)
De Garinei y Giovannini

*Conferencia audiovisual de teatro clásico
griego*

La tercera ley de Newton
De Leticia Téllez
Dirección: Rodolfo Tellezgirón
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

Taller de ciencias sociales

De Casto Eugenio Cruz
Dirección: Ramiro Gómez Pliego
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

Hécuba

De Eurípides

Los comerciantes

De Giselle de Goustine
Dirección: Rodolfo Tellezgirón

*Silencio pollos pelones, ya les van a echar su
maíz*

De Emilio Carballido
Dirección: Teodoro Ríos
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

El eterno femenino

De Rosario Castellanos

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

Un país feliz

De Maruxa Vilalta

Dirección: Ramiro Gómez Pliego

Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

Pastorela

Dirección: Teodoro Ríos

Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

Evita, primera dama

De Germánico

Dirección: J. Velázquez Muro

Con: David Rodríguez Alba

Teatro ENP 5 (JB)

1983*La cueva de Salamanca*

De Miguel de Cervantes

Con: Jacqueline Chávez, Fernando Torres,

Lorena A. Estevan, Jorge Bayer, Enrique

Ortega, Edgar Sánchez, Edith López

Cuarta Muestra de Verano de Teatro

Estudiantil Universitario

Teatro Legaria

1 de diciembre (sc)

Los habladores

De Miguel de Cervantes

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

Con: Enrique Ortega, Fernando Torres,

Edith López, Jacqueline Chávez, Patricia

Chavarín, Javier Toriz, Hugo Salgado,

Leticia Montiel, Rocío Gómez, Edith Lugo

Escenografía: Silvino Urrutia

Iluminación: Rafael Ramírez

Cuarta Muestra de Verano de Teatro

Estudiantil Universitario

Teatro Legaria

1 de diciembre (sc)

Desnutridos... ¡pero contentos!

Textos de Quevedo, Manuel Armas, Ignacio

Merino y Rodolfo Tellezgirón

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

Escenografía: Silvino Urrutia

Iluminación: Rafael Ramírez

Con: Enrique Ortega, Ricardo Saldaña

Ortiz, Fernando Torres, Edith López, María

Cisneros, Lorena Esteva, Sara de la Fuente,

Blanca Domínguez, Jacqueline Chávez,

Cristina Andonegui Bayer, Julio Torres

Muestra de Teatro Estudiantil (JB)

1985*Y treinta años después*

De Roberto Oropeza

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

Con: Edith López Jiménez, Erika Pavón

Camacho, Javier Toriz Sánchez, Larizza

Campos Cadena, Patricia Chavarín Zepeda,

José Daniel González Hernández,

Leticia Montiel, María de Lourdes Cuvellier

Cabrales

Música: Roberto Oropeza Martínez, Joaquín

Rodrigo, José Daniel González Hernández,

Sergio Maldonado

Escenografía: Silvino Urrutia

Iluminación: Rafael Ramírez

Vestuario: Marcela Ruiz Lugo

Coordinación: Rafael Moreno

y Albarrán (HA)

La cueva de Salamanca

De Miguel de Cervantes

Dirección: Rodolfo Tellezgirón

Con: Leticia Juárez Lorencilla, Claudia

Ojesto Martínez, Porfirio Sandoval

Martínez, Marco Antonio Pérez Nieves,

José Daniel González Hernández, Alan

Hernández, Armando Torres Romero

Escenografía: Silvino Urrutia

Iluminación: Rafael Ramírez

Música: Joaquín Rodrigo y José Daniel

González Hernández (HA)

Teatro Estudiantil Universitario
Temporada 1985
Foro abierto de la Casa del Lago
Junio 23 y 30

Doña Endrina

De Juan Ruiz Arcipreste de Hita
Versión: Héctor Azar
Dirección: Rodolfo Tellezgirón
Con: María del Carmen Salgado González,
Rafael Velasco, Jesús Roberto Tapia, Evelia
Trillo Gutiérrez, Gustavo Escoto Vega, Ma.
de Jesús Pérez Chávez, Aída Arcos López,
Leticia A. García Torres, Gabriel Cerón
Jiménez, Ricardo Saldaña Martín, Enrique
Ortega Bajonero, Alejandra Piedras Bonilla,
Marina Angélica Ynclán Beltrán, Julieta
Adriana Limón
Escenografía: Silvino Urrutia
Iluminación: Rafael Ramírez
Música: Joaquín Rodrigo
Casa del Lago (HA)
Quinta Muestra de Verano de Teatro
Estudiantil Universitario
Teatro de la Ciudad Universitaria (Facultad
de Arquitectura)
7 de diciembre (BA)

Don Juan Tenorio

De José Zorrilla
Dirección: Javier Mújica
Con: Alfredo Vargas, Isabel Ojeda, Gabriela
Ojeda, Eduardo García, Gabriel Moreno
Escenografía: Silvino Urrutia
Iluminación: Jesús Aguilar, Rafael Ramírez
Grabación: Alfonso Villarreal, Carlos Pérez
Música: Gaspar Sanz
Teatro Estudiantil Universitario, Temporada
1985
Casa del Lago (CITRU)
Junio

Cyrano de Bergerac
(Acto III, escena VII)
De Edmond Rostand

Dirección: Rodolfo Tellezgirón
Con: Elizabeth Jiménez, Enrique Ortega,
Rafael Velasco
Escenografía: Silvino Urrutia
Iluminación: Jesús Aguilar, Rafael Ramírez
Música: Robert de Visse
Grabación: Alfonso Villarreal, Carlos Pérez
Teatro Estudiantil Universitario
Temporada 1985
Escuela Nacional Preparatoria
Junio

1992

Qué plantón

Dirección: Rodolfo Tellezgirón
Con: Grupo de la ENP 5
Primer Festival Cultural de la Mariposa
Monarca en Michoacán (JB)

1993

La carpa

De Vicente Leñero
Adaptación y dirección: Patricia Trujillo
Hernández
Grupo Skene
Con: Guillermo García Ramírez, Eva Karina
Botello Torres, Jorge Alejandro Alvarado
H., Marcelo Calvet Aceves, Erika Martínez
Dominguez, Carlos Arturo Soria López,
María Teresa Barajas Sánchez, Javier Solís
Albino, Edna Terrón Reina, Edgar Gerardo
Pezana H., Camilo Carlos Montejano G.,
Adriana Cervantes Juárez, Manuel García
Jiménez, Gloria Guadalupe Pérez M.,
Ileri Garfías Baños, Miguel Ángel Torres
Madrigal, Mónica Itandehui Manrique A.,
Guadalupe Ramírez Quintero
Vestuario: Grupo Skene
Escenografía y utilería: Grupo Skene,
Filemón Sánchez, Julián Cruz
Iluminación y sonido: Eduardo Contreras,
Juan Carlos Olvera, Rafael Ramírez,
Jesús Rosas

Primer Festival Metropolitano de Teatro del Bachillerato
Teatro Ciudadela
4 de octubre (TC)

1994

Las paredes oyen

De Juan Ruiz de Alarcón
Dirección: Patricia Trujillo
Con: Juan Carlos Hernández, Alejandro Alvarado, Luis Lugo, Arturo Tovar, Javier Solís, Teresa Barajas, Tania Moreno, Yazmín Galván, Melina López, Camilo Montejano, Fermín Alejandre, Rafaela Arroyo, Eva Cabañas, Abdul Ramírez, Manuel García, Iván Arriaga, Armando Mendoza, Nancy Cruz, Karla Jara, Talía Sánchez, Adriana Gómez

Segundo Festival Metropolitano de Teatro del Bachillerato, Primera etapa
Teatro Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura
26 de septiembre (TC)

Éste es el juego

De Norma Román Calvo
Dirección: Rebeca Muñoz Sigüenza
Con: Liliana Luengas, Judith Rodríguez, Francisco Villalón, Beatriz Martínez, Adrián Jiménez, Cuauhtémoc Velázquez, Monserrat Arzate, Ivette Guerra, Jorge Martín, Ana Lilia Zavaleta, Nora Jiménez, Luis Chavira, Erika Ascencio, Penélope Castañeda, Israel Márquez, Antonio Villanueva, Daniel Vásquez
Escenografía y utilería: Filemón Sánchez, Julián Arteaga
Asistente y tramoya: Alicia Fonseca, Héctor Torres, Ligia Salvador
Diseño: Rodrigo del Castillo
Música: Compañía de Teatro Libre
Grabación: Rodrigo del Castillo
Segundo Festival Metropolitano de Teatro del Bachillerato, Primera etapa

Teatro Carlos Lazo de la Facultad de Arquitectura
29 de septiembre (TC)

1996

El juego de todos

De Alejandro Jodorowsky
Dirección: Rebeca Muñoz Sigüenza
Grupo: Compañía Parapraxis
Con: Penélope Castañeda Rojano, Rosalba Pardo Reyes, Miriam Suárez Pérez, Mauricio Bautista Vázquez, Simón Mateos Calderón
Vestuario: Idea colectiva
Diseño de programa de mano: Oswaldo Vilchis
Maquillaje y grupo de apoyo: Fabiola Barrera, Georgina Núñez, Miriam Fernández, Luis Villanueva, Gerardo Altamirano
Música: Rodrigo Chávez
Primer lugar del cuarto Festival Metropolitano del Teatro de Bachillerato (MV)
Quinto Festival de Teatro Universitario, Primera Muestra Nacional, del 9 al 18 de septiembre
Teatro José Vasconcelos, ENEP Aragón
Martes 10 de septiembre (CLDT)

1997

Los mimos parlantes

De Norma Román Calvo
Dirección: Rebeca Muñoz
Con: Grupo de la ENP 5
Quinto Festival Metropolitano de Teatro de Bachillerato
Teatro Orientación
25 de junio (Gaceta UNAM)

1998

El avaro

De Molière
Adaptación y dirección: Patricia Trujillo

Compañía de teatro Skene

Con: Esteban Murguía Manzano, Javier Solís Albino, Lizzette Ávila Martínez, Verónica González Aparicio, Alberto Ayala Ruiz, Deysi Zapata Nava, Eduardo Sánchez Jiménez, Gerardo Pérez Cortés, Francisco Arredondo García, Carlos Jiménez Rodríguez, Adina Barrera Hernández, Francisco Sánchez García, David Castillo García, Ariadna Báez Martínez, Esmeralda Nava Jiménez, Lisbeth Ilianette Aburto
 Diseño de vestuario: Edna Terrón Reyna y Luis Lugo

Diseño de escenografía: Patricia Trujillo
 Realización de producción: Alumnos de teatro

Coordinación técnica y musical: A. Manuel García Jiménez

Música: Vivaldi y Farinelli

Técnico de iluminación y sonido: Rafael Ramírez

Tramoya: Yahely Jarquín Arteaga

Diseño de maquillaje, realización y asistente de dirección: Luis Lugo

Primer lugar del sexto Festival Metropolitano de Teatro del Bachillerato Séptimo Festival de Teatro Universitario y tercera Muestra Nacional de Teatro Sala José Vasconcelos, ENEP Aragón Del 13 al 16 de octubre

2000*Estatuas vivientes*

Dirección: Patricia Trujillo
 Con: Maricarmen García Ibáñez y Marisela Cicero García
 Noviembre

2001*Bodas de sangre*

De Federico García Lorca
 Dirección: Patricia Trujillo
 Con: Maricarmen García Ibáñez

A puerta cerrada

De Jean-Paul Sartre
 Dirección: alumna Marisela Cicero García
 Con: Viridiana Rincón Rebollar, Marisela Cicero García, Paulina Vergara González, Maricarmen García Ibáñez
 Auditorio Gabino Barreda de la ENP 5:
 18 de julio

ENP 6 ANTONIO CASO**1960***Las picardías de Scapin*

De Molière
 Dirección: Marisa Magallón
 Con: Grupo de la ENP 6 (AC)
 Escenografía, vestuario e iluminación: Alejandro Luna
 Teatro El Caballito
 Noviembre (1B)
 Teatro Estudiantil Universitario

El abanico

De Carlo Goldoni
 Dirección: Marisa Magallón
 Con: Grupo de la ENP 6: Patricia Escalante, Enrique Aguilar, María Rosa Palazón, Arturo Buenrostro, Yolanda Martínez, etcétera (1B)

1964*El Apolo de Bellac*

De Jean Giraudoux
 Dirección: Marisa Magallón
 Con: Grupo de la ENP 6
 Escenografía, iluminación y vestuario: Alejandro Luna
 Teatro ENP 5 (1B)

Donde está la señal de la cruz

De Eugene O'Neill
 Dirección: Cecilia Alatorre

Con: Grupo de la ENP 6
Escenografía, iluminación y vestuario
de Alejandro Luna
Teatro de la ENP 6 (JB)

Ventura Allende
De Elena Garro
Dirección: Sergio Verduzco
Con: Grupo de la ENP 6
Escenografía, iluminación y vestuario:
Alejandro Luna
Teatro Coyoacán (JB)

Don Gil de las calzas verdes
De Tirso de Molina
Dirección: Eduardo García Máñez
Con: Grupo de la ENP 6
Escenografía, iluminación y vestuario:
Alejandro Luna
Teatro Auditorio ENP 6 (JB)

1965

La locandiera
De Carlo Goldoni
Dirección: Juan Felipe Preciado
Con: Grupo de la ENP 6
Escenografía, iluminación y vestuario:
Alejandro Luna
Teatro de la ENP 6 (JB)

1968

La fierecilla domada
De William Shakespeare
Dirección: Gonzalo Correa
Con: Grupo de la ENP 6
Teatro Comonfort (JB)

Un sombrero lleno de paja
De Eugène Labiche y Marc Michel
Dirección: Gonzalo Correa
Con: Alejandro Usigli y Grupo de la ENP 6
Teatro de la ENP 6 (JB)

1970

La fierecilla domada
De William Shakespeare
Dirección: Gonzalo Correa
Teatro Comonfort
Octubre (AB)
Primer Festival de Teatro Preparatoriano

Los arrieros con sus burros por la hermosa capital
De Willebaldo López
Dirección: Javier Zavaleta
ENP 6 (JB)

El tambor de Damasco
De Yukio Mishima
Dirección: Rafael Hernández
ENP 6 (JB)

La dama del abanico
De Yukio Mishima
Dirección: Rafael Hernández
ENP 6 (JB)

1971

La fierecilla domada
De William Shakespeare
Dirección: Gonzalo Correa
Con: Alejandro Usigli y Grupo de la ENP 6
Teatro de la ENP 6 (JB)

La venganza de don Mendo
De Pedro Muñoz Seca
Dirección: Gonzalo Correa
Con: Alejandro Usigli y Grupo de la ENP 6
Teatro de la ENP 6 (JB)

Yo también hablo de la rosa
De Emilio Carballido
Dirección: Javier Zavaleta
ENP 6 (JB)

Rebele

De Alfonso Paso
Dirección: Rafael Estrada
ENP 6 (JB)

El juez de los divorcios, La cueva de Salamanca, Los habladores

De Miguel de Cervantes Saavedra
Dirección: Gonzalo Correa
ENP 6 (JB)

1972

El ingeniero alegre

De Joaquín Álvarez Quintero
Dirección: Gonzalo Correa
ENP 6 (JB)

El coronel Astucia

De Inclán-Novo
Dirección: Javier Zavaleta
ENP 6 (JB)

1973

El burgués gentilhomme

De Molière
Dirección: Gonzalo Correa
Sala Molière del Instituto Francés
de América Latina
Septiembre (GR)

1974

El burgués gentilhomme

De Molière
Dirección: Gonzalo Correa
ENP 6 (JB)

Los jóvenes, Los curanderos, Uno de tantos

De Guillermina Muñoz
Dirección: Gonzalo Correa
Auditorio del INPT
1974 (AC)

Frida Kahlo

De Federico S. Inclán
Dirección: Javier Zavaleta
Con: Grupo de la ENP 6
22 al 25 de octubre (AC)

El mancebo que casó con mujer brava, El cornudo apaleado

De Alejandro Casona
Dirección: Rafael Hernández Estrada
Con: Grupo de la ENP 6
Auditorio de la ENP 6
Noviembre (AC)

1975

Estrella que se apaga

De Rafael Solana
Dirección: Gonzalo Correa
Con: Grupo Teatral del ENP 6
Auditorio del INPT
21 al 23 de julio (AC)

Prohibido suicidarse en primavera

De Alejandro Casona
Dirección: Javier Zavaleta
Con: Grupo del ENP Antonio Caso
Pinturas: Mario Castillo y Jorge Ramírez
Agosto (AC)

La oficina

De Alfonso Paso
Dirección: Rafael Hernández Estrada (GR)

Las jóvenes

De Guillermina Muñoz
Dirección: Gonzalo Correa
ENP 6 (JB)

Uno de tantos

De Guillermina Muñoz
Dirección: Gonzalo Correa
ENP 6 (JB)

1976

Ser o no ser

Autor y director: Gonzalo Correa Gallo
 Con: Grupo de la ENP 6
 Escenografía: Silvino Urrutia
 Producción: Alberto Velázquez Campech
 Supervisión musical: José Armero
 y Hugo González
 21, 22 y 23 de febrero (AC)

Cero y van siete

De Luigi Marcelle
 Dirección: Gonzalo Correa Gallo
 Con: Grupo de la ENP 6
 Auditorio de la ENP 6
 Del 28 de febrero al 2 de marzo (AC)

El valiente

De Richard Midlenass
 Dirección: Rafael Hernández Estrada
 Con: Grupo de la ENP 6
 ENP 6
 7 al 11 de junio (AC)

Edipo rey

De Jean Cocteau
 Dirección: Javier Zavaleta
 Con: Grupo de la ENP 6
 ENP 6
 22, 23 y 25 de junio (AC)

El maestro

De Eugène Ionesco
 Con: Grupo Enigma
 ENP 6 (AC)

El asesinato X

Con: Grupo TEA 7-76
 ENP 6
 17 de junio (AC)

Las manos de Dios

Dirección: Héctor Sierra
 ENP 6 (AC)

La casa de Bernarda de Alba

De Federico García Lorca
 Dirección: Rafael Hernández Estrada
 Anfiteatro Simón Bolívar (AC)

El burgués gentilhomme

De Molière
 Dirección: Gonzalo Correa
 Grupo de la ENP 6
 Teatro Sala Molière del Instituto Francés
 de América Latina (JB)

Antígona

De Sófocles
 Dirección: Javier Zavaleta
 ENP 6 (JB)

Retablo jovial

De Alejandro Casona
 Dirección: Rafael Hernández
 ENP 6 (JB)

1977

La isla

De Athol Fugard, John Kani y Winston
 Ntshona
 Dirección: Marcela Ruiz Lugo y Ariel
 Contreras
 Con: Alberto Negrón y Domingo Adame
 Asistente de dirección: Marcela Rodríguez
 Producción: Alberto Vázquez
 Coordinación de iluminación y sonido:
 Grupo de la ENP 6 Antonio Caso; Carlos
 Cacciatore
 Casa del Lago
 19 de agosto
 ENP 8 Miguel E. Schulz
 Función dentro de la Semana
 Conmemorativa del Teatro Preparatoriano
 (26 al 29 de abril) (AC)

Ser o no ser

Autor y director: Gonzalo Correa Gallo
 Con: Grupo de la ENP 6 (JB)

Cero y van siete
De L. Marcelle
Dirección: Gonzalo Correa
Auditorio de la ENP 6
28 de febrero al 2 de marzo (AC)

Antígona
De Sófocles
Dirección: Javier Zavaleta
ENP 6 (JB)

Retablo jovial
De Alejandro Casona
Dirección: Rafael Hernández
ENP 6 (JB)

De profesión: sospecho
De Luigi Marcel
Dirección: Gonzalo Correa
ENP 6 (JB)

Prohibido suicidarse en primavera
De Alejandro Casona
Dirección: Javier Zavaleta
ENP 6 (JB)

El hombre bebe
De Eduardo Quiles
Dirección: Rafael Hernández
ENP 6 (JB)

La venganza de don Mendo
De Pedro Muñoz Seca
Dirección: Gonzalo Correa
ENP 6 (JB)

1978

La venganza de don Mendo
De Pedro Muñoz Seca
Dirección: Gonzalo Correa
ENP 6 (JB)

Más que juntos...
De Alfonso Paso

Dirección: Gonzalo Correa
ENP 6 (JB)

A las seis en la esquina del boulevard
De Jardiel Poncela
Dirección: Rafael Hernández
ENP 6 (JB)

La perfecta casada
De Emilio Carballido
Dirección: Rafael Hernández
ENP 6 (JB)

El censo
De Emilio Carballido
Dirección: Rafael Hernández
ENP 6 (JB)

De profesión: Sospecho
De Luigi Marcel
Dirección: Gonzalo Correa
ENP 6 (JB)

Prohibido suicidarse en primavera
De Alejandro Casona
Dirección: Javier Zavaleta
ENP 6 (JB)

El hombre bebe
De Eduardo Quiles
Dirección: Rafael Hernández
ENP 6 (JB)

1979

Más que juntos... apelonados
De A. Razo
Dirección: Gonzalo Correa Gallo
Con: Grupo de la ENP 6
ENP 6
19, 20, 22 y 25 de marzo (AC)

La venganza de don Mendo
De Pedro Muñoz Seca

Dirección: Gonzalo Correa
ENP 6 (JB)

Más que juntos...

De Alfonso Paso

Dirección: Gonzalo Correa
ENP 6 (JB)

A las seis en la esquina del boulevard

De Jardiel Poncela

Dirección: Rafael Hernández
ENP 6 (JB)

La perfecta casada

De Emilio Carballido

Dirección: Rafael Hernández
ENP 6 (JB)

El censo

De Emilio Carballido

Dirección: Rafael Hernández
ENP 6 (JB)

1980

La corbata

De Alfonso Paso

Madre, el drama padre

De Jardiel Poncela

Dirección: Gonzalo Correa Gallo
Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

Nuestra Natacha

De Alejandro Casona

Poesía coral e improvisación teatral. Las apariencias engañan

Dirección: Rafael Hernández E.
Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

1982

La corbata

De Alfonso Paso

Dirección: Gonzalo Correa Gallo

Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

Collage de poesía romántica

De Javier Zavaleta

Ser o no ser

Autor y director: Gonzalo Correa

Cómo casarse en siete días

De Alfonso Paso

Dirección: Gonzalo Correa Gallo
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

Nuestra búsqueda

Creación colectiva

Dirección: Marisa Magallón
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

El amor tiene su aquel

De C. Llopis

Yo sospecho, tú sospechas

De Alfonso Paso

Dirección: Gonzalo Correa Gallo
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

1983

Nuestra búsqueda

Creación colectiva

Dirección: Marisa Magallón P.
Escenografía: Rodrigo González
Canciones: Rocío Amezcua, Roberto A.,
Rocío Jaramilla

Con: Marilú Aguirre, Alejandro Ainslie,
A. Almazán, Guadalupe Alvarado, Raúl
Astorga, Arturo Carrillo, Sergio Duque
Estrada, Jaime Lara, Agustín Martínez,
Apolinar Martínez, Gerardo Muñoz,
Armando Neri, Lucy Pelletier, Paz Quero,
Silvia Zaragoza, Valentina Valdez, René
González, Jaime Calderón, Miguel Ángel
García, Erik Ramírez, Héctor Domínguez,

José Hernández, Ricardo Hernández
Muestra de Teatro Estudiantil (JB)

1985

La venganza de don Mendo

De Pedro Muñoz Seca

Museo Universitario del Chopo

Dirección: Gonzalo Correa

Con: Arturo Reina, Angélica Sweet, Rocío

Viteri, Gabriel López, Thelma Talley,

Mary Cruz Soberanis, Julio César Castilla,

Mauricio Ortega, Daniel Abundis, Adriana

Rojas, Arturo Morell, Yolanda Luna, Carlos

Díaz, Sergio Cuevas, Martín Peralta, José

Luis Sosa, Eduarda Posada del Real, Gerardo

Trujillo, Eduardo Limón, Eduardo Leyva,

Margarita de los Ríos, Claudia Díaz, Rocío

Rosas, Rocío Trejo, Sonia Barbosa, Celia

Ceballos, Luis Torres, Lissette García, Janette

Silva, Teresa Guerra

Escenografía: Silvino Urrutia

Iluminación: Jesús Aguilar y Rafael Ramírez

Grabación: Alfonso Villarreal

y Carlos Pérez

Escuela Nacional Preparatoria

Teatro Estudiantil Universitario

Temporada 1985

Foro Dinosaurio, Museo Universitario del

Chopo (CITRU)

22 y 23 de junio

Quinta Muestra de Verano de Teatro

Estudiantil Universitario

Teatro de la Ciudad Universitaria (Facultad

de Arquitectura)

13 de diciembre (BA)

Las cosas simples

De Héctor Mendoza

Dirección: Javier Zavaleta

Con: Omar Espinoza, Illian Lanz, Manuel

Uriega, Gerardo Loredo, Yadira Degollado,

Victor Hugo Arcos, Gabriela Quintero

Escenografía: Silvino Urrutia

Iluminación: Jesús Aguilar y Rafael Ramírez

Grabación: Alfonso Villarreal y Carlos Pérez
Teatro Estudiantil Universitario

Temporada 1985

Casa del Lago (CITRU)

Junio

1986

Pastorela

Dirección: Gonzalo Correa

Coordinación: Raúl Ruvalcaba (JB)

1992

La pasión según María

Autor y director: Yocupitzio Arellano Acosta

Con: Grupo de la ENP 6

Primer Festival Universitario (JB)

El hongo

Autor y director: Rodrigo Rendón

Con: Grupo de la ENP 6

Primer Festival Universitario (JB)

1993

Rufino de la calle

Versión de la obra de Jesús González Dávila

Dirección: Rigoberto Ábrego Guerra

Con: Isaac Gutiérrez Flores, Marcela

Cárdenas Silis, Lilibeth Pérez Chaparro,

Edgar Mancilla González, Marcela Leyva

Rendón, Shamir Pérez Chaparro, José Luis

Luna Chol, Óscar Gómez Rangel, Anabel

Villa Ramírez, M. Tulio Reyes Córdoba,

Laura Bazán Haro, Yadira Reyna Hernández,

Erika Lemus González, Johana Albarrán

Fierro, Dalia Monge Torres, Ma. Teresa

Sánchez Hernández, Ma. Elena Sánchez

Hernández, Selene Páez Barrera, Minerva

Betanzos Zamora, Lohangryd Martínez

Martínez, Susana Pérez Aguilar, Marcela

Uribe Corona, Mayté Caballero Salgado,

Fabiola Rojas Rodríguez, Adriana Cruz

Rodríguez, Guadalupe Soreque Carrasco,

Jeanet Fenran Gutiérrez, Carlos Valdovinos
Castañeda

Producción: Ana Maldonado Rodríguez,
Jessica Hernández Gutiérrez, Guillermo
Orozco Martínez, Ricardo Pérez Montaño,
David Ramírez Díaz, Ma. del Carmen
Vallarino V., Erik Vázquez Merlos, Zaylle A.
Rojano, Alejandro Velázquez Ponce, Jessica
Sarmiento E.

Asistente de producción: José María Sánchez
de la Cruz

Asistente de dirección: Laura Bazán Haro
Primer Festival Metropolitano de Teatro
del Bachillerato
Teatro Ciudadela
5 de octubre (TC)

De la calle

De Jesús González Dávila
Dirección: Rigoberto Ábrego
Grupo Demonios de la Calle
Segundo Festival de Teatro Universitario,
Primera etapa
ENP 4
15 de junio (BA)

De cara a la locura

De Yolanda Consejo
Dirección: Rigoberto Ábrego y Sabino
Martínez
Grupo Espejismo
Con: Yolanda Consejo, Cinthia Castilla
Iluminación: Espejismo
Música original: El Grito
Producción: Espejismo
Asistente de dirección: Jesús Reyes
Segundo Festival de Teatro Universitario,
Primera etapa
ENP 4
21 de junio
Segundo Festival de Teatro Universitario,
Segunda etapa
Martes 17 de agosto (BA)

Malditos

De Wilberto Cantón
Dirección: Sabino Martínez
Grupo Dionisios
Segundo Festival de Teatro Universitario,
Primera etapa
ENP 4
24 de junio (BA)

1995

Cats

De Andrew Lloyd Webber
Dirección: Juan David Luna
Grupo La Compañía
Cuarto Festival de Teatro Universitario
(Gaceta UNAM)

1997

A puerta cerrada

De Jean-Paul Sartre
Dirección: Sabino Martínez
Con: Grupo de la ENP 6
Quinto Festival Metropolitano de Teatro
de Bachillerato
Teatro Orientación
27 de junio (Gaceta UNAM)

El mundo nocturno

De Tere Valenzuela
Dirección: Martín Valdez
Secretaría de Difusión Cultural de la ENP
(MV)

2002

Escrito en el cuerpo de la noche

De Emilio Carballido
Dirección: Martín Valdez
Muestra de Teatro Estudiantil

- 2007**
- El tanatólogo*
Dirección: Alfredo Tehuacanero
Noviembre
- El muerto todito*
Dirección: Martín Valdez
Certamen de teatro sobre la muerte
Escenario mortuorio
Noviembre
- 2008**
- El último tango de Lucifer*
De Jesús Chavarría
Dirección: Armando Solares Sánchez
Con: Ximena Curiel Vargas, Axel M. Caballero Soto, Alma R. Vázquez Loranca, Alicia Escárcega Freixas, Irving M. García Martínez, Marcelo J. Hernández Velázquez, Karla M. Ríos Beltrán, Mildred Fragozo Mendoza, Héctor A. Gutiérrez Flores, Claudia Natalia Feregrino Carreón, Raúl A. Flores Anguiano, Daniela Coyoli Hernández, Ana Karen Acosta González, Neri Fernando Suárez Araujo, Luis M. Medina Islas
Iluminación: Shaila Roxana Morales Camarillo, José David Vaca Echavarría
Asistente de dirección: Aurora Gómez Meza
Apoyo técnico: Miguel Valdés Corona
4 y 5 de diciembre
Auditorio de la ENP 6 (AS)
- 2009**
- Un día en la oficina*
De Ana Ortiz Herrasti
Dirección: Armando Solares Sánchez
Con: Ximena Curiel Vargas, Irving Curiel García Martínez y Aurora Gómez Meza
18 de febrero
Auditorio de la ENP 7
- 4 de marzo (AS)
Concurso Interpreparatoriano de Teatro
- Amor en breve. Muestra de teatro estudiantil 2009*
El beso
De Armando Solares Sánchez
- Martha y el dragón*
De Luisa Josefina Hernández
- Filomena y el poeta*
De Luisa Josefina Hernández
- El lado oscuro del corazón*
Adaptación: Octavio Galindo
- Rosa de dos aromas*
De Emilio Carballido
- Pepita y Eulalia*
De Luisa Josefina Hernández
- Él y Ella*
De Luisa Josefina Hernández
- Ensayo de Romeo y Julieta*
De Héctor Berthier
- Delia y la loca*
De Luisa Josefina Hernández
- Florinda y don Gonzalo*
De Luisa Josefina Hernández
- Las negras intenciones*
De Alejandro Licona
Dirección: Armando Solares Sánchez
- Un día en la oficina*
De Ana Ortiz Herrasti
Dirección: Aurora Gómez Meza
Con: Ana Karen Acosta González, Vania Benítez Muñoz, Carlos E. Bojorges Márquez, Mónica G. Campos Alvarado, C. Natalia

Feregrino Carreón, Raúl Antonio Flores Guerrero, Diego Gómez Maldonado, Yaravy Hernández Ramírez, Marcelo Hernández Velázquez, Esván Lemus Barragán, Luis Mauricio Medina Islas, Karime N. Nachón Garduño, Raquel Estefanía Salgado Díaz, Fernando Suárez Araujo Neri, Claudia Lucía Tanús Pimentel, Samantha Vargas Cabrera, Axel Mauricio Caballero Soto, Ximena Curiel Vargas, Alicia Escárcega Freixan, Mildred Frago, Irving Manuel García Martínez, Héctor A. García Martínez, Alma Vázquez Loranca, Gómez Meza Aura, Martha P. Hernández Marroquín
Iluminación: Shaila Morales Camarillo y David Vaca
Audio: Estefanía España Kanafany
Maquillaje: Nuria Lorena Reyes Hernández
Asistente de dirección: Aurora Gómez Meza
Auditorio de la ENP 6
31 de marzo y 1 de abril (AS)

ENP 7 EZEQUIEL A. CHÁVEZ

1960

Las troyanas
De Eurípides
Dirección: Olga Harmony
Con: Grupo de la ENP 7
Teatro Estudiantil Universitario
Teatro El Caballito
Octubre (JB)

1961

Los persas
De Esquilo
Dirección: Olga Harmony
Con: Grupo de la ENP 7: Rosa Esther Rivera, Raúl Maza López, Enrique Estrada
Teatro El Caballito (JB)

1964

El oso
De Antón Chéjov
Dirección y escenografía: Héctor Manuel Sierra Chirón
Con: Luis Caballero Zamora, Margarita Sierra, Eduardo C. Balderas
Fam y Jam (intermedio)
De Edward Albee
Con: Carlos de Jesús Plá y Jacobo Cheneinsky
Facultad de Filosofía y Letras
Del 13 al 16 de octubre (HS)

El enfermo imaginario
De Molière
Dirección: André Moreau
Con: Compañía de Teatro Universitario
Escenografía, iluminación y vestuario: Alejandro Luna
Teatro Auditorio de la ENP 7 (JB)

Los hijos del capitán Grant
De Julio Verne
Adaptación a teatro: Emilio Carballido
Dirección: Juan Felipe Preciado
Con: Grupo de la ENP 7
Escenografía, iluminación y vestuario: Alejandro Luna
Teatro de la ENP 7 (JB)

1965

El diosero
De Francisco Rojas González
Dirección: Olga Harmony
Escenografía, iluminación y vestuario: Alejandro Luna
Con: Grupo de la ENP 7
Teatro de la ENP 7 (JB)

Entremeses cervantinos
De Cervantes
Dirección: Marisa Magallón

Con: Grupo de la ENP 7
Teatro de la ENP 7
Escenografía, iluminación y vestuario:
Alejandro Luna (JB)

1967

Bodas de sangre
De Federico García Lorca
Dirección: Felipe de la Lama
Con: Grupo de la ENP 7
Teatro de la ENP 7
Octubre (JB)

1968

Las ranas
De Mauricio Rosencof
Dirección: Héctor Quiroz
Con: Edgar Vivar, Arturo Arellano,
Reynaldo Aguilera, Ruth Espinosa, Silvia de
la Rosa, Rodrigo Barrera, Manuel Arroyo
Escenografía: Mariano León
Octubre (AB)
Teatro de la Universidad (JB)

1969

Padre mercader
De Carlos Díaz Dufoó
Dirección: Héctor Quiroz
Con: Reynaldo Aguilera, Miguel Ángel
Ortiz, Silvia de la Rosa, María Eugenia
Murguía, Arturo Arellano, Roberto Castillo,
Edgar Vivar, José Godoy, Héctor Aldana
Música: Mariano Ballesté
Agosto (AB)

El profeta Jonás
De Fernán González de Eslava
Grupo Juan Ruiz de Alarcón
Primer Festival de Teatro, obras en un acto
de autor mexicano (GR)

1970

Vivencias históricas de la Universidad
Collage coordinado por Guadalupe Salcedo
Con: Satilda González y Rodolfo Tellezgirón
Auditorio Juan Ruiz de Alarcón de la ENP 7

*La guarda cuidadosa, El viejo celoso y Los
habladores*
Entremeses cervantinos
Dirección: Eloísa Gottdiener
Con: José Zaldívar, David Plácido, Alfonso
Toledo, Margarita Zavala, Silvia Aquino,
Enrique Martínez, Juan Manuel Licea,
Gerardo Chalé Juan Manuel Robredo,
Eduardo Pichardo, Ma. Concepción
Martínez, Rubén Romero Flores, Guadalupe
Moreno, Lourdes Velázquez, Dámaso
Castro, Ramiro Gómez Pliego
Iluminación y sonido: Luis Macouzet
Maquillaje: Silvia Rodríguez
Realización de escenografía: Silvino Urrutia
Asistente de producción: Mariano León
Escenografía: Margarita Olivera
Primer Festival de Teatro Preparatoriano
Teatro Comonfort
9, 10 y 11 de septiembre (RAG)

El ropero del amor
De Yukio Mishima
Dirección: Satilda González
Primer Festival de Teatro Preparatoriano
Teatro Comonfort
Septiembre (JB)

El oso y Petición de mano
Antón Chéjov
Primer Festival de Teatro Preparatoriano
Teatro Comonfort
Septiembre (JB)

En el cielo no hay petróleo
De Sebastián Salazar Bondy
Dirección: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

Entremeses cervantinos

De Miguel de Cervantes Saavedra

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

1971*Algo que quiere morir*

De Sebastián Salazar Bondy

Dirección: Héctor Manuel Sierra Chirón

Escenografía: Tomás Romero

Iluminación: Francisco Vázquez

Asistente de dirección: Martha Bojórquez

Con: Patricia Reséndiz, Silvia Aquino,

Ramiro Gómez Pliego, Ruth Casab, José

Zaldívar, Manuel Licea, Alfonso Toledo,

Enrique Martínez, Eduardo Pichardo,

David Plácido y Romeo Hernández (HS)

Petición de mano

De Antón Chéjov

Con: Ramiro Gómez Pliego, Silvia Aquino

y Carlos Cabral (HS)

El oso

De Antón Chéjov

Con: Guadalupe Aguirre [dos nombres
de actores ilegibles]

Dirección: Héctor M. Sierra

Escenografía: Francisco Vázquez

Iluminación: Amado [ilegible el segundo
nombre o primer apellido] Nieto

Vestuario: Silvia Rodríguez

Efectos musicales: Luis Caballero (HS)

Génesis y Apocalipsis

De José Zaldívar

Dirección: Héctor Manuel Sierra

Con: Cuauhtémoc Abarca, José Ábrego,

Silvia Aquino, Alicia Arroyo, Roberto

Bautista, Martha Bojórquez, Ruth Casab,

Mercedes Cubillas, Leticia Domínguez,

Plácido Durán, Elsa Esparza, Ramiro Gómez

Pliego, Romeo Hernández, Fernando

Huerta, Eduardo Pichardo, Patricia

Reséndiz, Juan Manuel Robredo, Silvia
Rodríguez, Rebeca Sobrado, Alfonso Toledo,

Salvador Trujillo, Patricia Valderrama,

José Zaldívar, Mercedes Zapata

y Margarita Zavala

Coreografía: Alfonso Toledo

Dibujos: José Ábrego

Sonido: Enrique Martínez, Francisco

Vázquez, Víctor Manuel Guevara

y Carlos E. Villacampa

ENP 7

24 y 25 de abril (HS)

El canario

De Georges Neveux

Dirección: Eloísa Gottdiener

Julio (GR)

La valija

De Sebastián Salazar Bondy

Grupo Razfae

Dirección: Ramiro Gómez Pliego

Septiembre (GR)

Primer lugar en el segundo Concurso

de Teatro Estudiantil de la ENP 4

*Amén. Espectáculo poético antibélico*Idea, selección de textos y dirección: Héctor
Manuel Sierra

Con: Raúl Tlatempa Serrano, Elsa J. Esparza

López, Ana Lilia Gutiérrez G., José Elizalde

Gutiérrez, María Angélica Serrano, Federico

Cruz Álvarez, Josué Vargas Castro, María

Soledad Fonseca, Silvia Pérez Hernández,

María Dolores Núñez Reza, Carlos Cabral

Bowling, Andrés Reyes Amador,

Guadalupe Aguirre Bernal

Escenografía e iluminación: Francisco

Vázquez

Asistente de dirección: Carlos Cabral

Bowling

Sonido: Ernesto Molina H.

Auditorio Juan Ruiz de Alarcón

20 al 22 de octubre (HS)

Olimpica (poesía coral)

Dirección: Eloísa Gottdiener
ENP 7 (JB)

Un gesto por otro

De Jean Tardieu
Dirección: Satilda González
ENP 7 (JB)

La tinaja

De Luigi Pirandello
Dirección: Satilda González
ENP 7 (JB)

1972

Petición de mano

De Antón Chéjov
Con: Manuel Arroyo, Federico Cruz
y Ruth Casab (HS)

El oso

De Antón Chéjov
Dirección: Héctor M. Sierra
Con: Ramiro Gómez Pliego, Silvia Aquino
y Carlos Cabral
Escenografía: Roxana R. Ojeda
Realización escenográfica: Francisco
Vázquez
Música: Luis Caballero
Iluminación: Jesús Sánchez
Pintura: Nazario Martínez
Asistente de dirección: Ramiro Gómez
Pliego (HS)

Cármenes

De Catulo
Dirección: Eloísa Gottdiener

Un país feliz

De Maruxa Vilalta
Dirección: Héctor Manuel Sierra Chirón
Escenografía: Tomás Romero
Iluminación: Francisco Vázquez
y Juan de la Cruz Antón

Asistente de dirección: Ramiro Gómez
Pliego

Con: José Zaldívar, Silvia Aquino, Reina
Méndez, Ramiro Gómez Pliego, Juan
[apellido ilegible], Enrique Martín
y Pedro Méndez
Auditorio de la ENP 7
27 y 28 de julio (HS)

Edipo rey

De Sófocles
Dirección: Héctor Manuel Sierra Chirón
Música: Lovely People
Escenografía e iluminación: Francisco
Vázquez y Ramiro Gómez Pliego
Utilería: Miguel Ángel Rodríguez
Con: Pedro Jesús Méndez, Bárbara Buen
Abad, Nabor López Romero, Francisco Ortiz
Pérez, Nicolás Peña Xicum, Francisco Díaz
de León, Mario Sosa Rangel, Alba Adela
Alcántara, Miroslava Raya Hernández,
Eduardo de la Cruz, Gilberto de la Cruz,
Gilberto Cruz, Basilio Hernández, Eduardo
Ureño, Mario Alberto Soto, José A. Alba
López, Efraín Hernández, Jesús González,
Enrique Lona Lona y Abelardo Juárez
Auditorio de la ENP 7
10 y 11 de octubre (HS)

La encantadora familia Bliss

De Noel Coward
Dirección: Pablo Salinas
ENP 7 (JB)

Un idilio ejemplar

De Ferenc Molnar
Dirección: Satilda González
ENP 7 (JB)

Tres obras en un acto

De Alejandro Casona
Dirección: Eloísa Gottdiener
ENP 7 (JB)

El nueve

De Maruxa Villalta
Dirección: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

El fabricante de deudas

De Sebastián Salazar Bondy
Dirección: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

1973

Los invasores

De Egon Wolff
Dirección: Satilda González
ENP 7 (JB)

Cantos y poesías escenificados

Tradición oral
Dirección: Eloísa Gottdiener
ENP 7 (JB)

Yerma

De Federico García Lorca
Dirección: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)
9 de diciembre (HS)

Génesis y Apocalipsis III

Autor y director: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

1974

El juego de Zuzanka

De Milos Macourek
Dirección: Eloísa Gottdiener
Con: Grupo de la ENP 7
Auditorio de la ENP 7
Septiembre (AC)

El ángel exterminador

De Luis Buñuel
Dirección: Héctor Sierra Chirón
Con: Grupo de la ENP 7

Auditorio de la ENP 7
9 al 11 de septiembre (AC)

Silencio pollos pelones, ya les van a echar su maíz

De Emilio Carballido
Dirección: Satilda González
Con: Grupo de la ENP 7 (AC)

Johnnie Coeur

De Romain Garou
Dirección: Héctor Sierra
Con: Grupo de la ENP 7 (AC)

*Dos relámpagos teatrales:**Las dos caras del patroncito*

De Luis Valdés

La historia del hombre que se convirtió en perro

De Oswaldo Dragún
Grupo teatral Tea-7-74
Dirección: alumno Eduardo Camacho Suárez
Asesoría: Eloísa Gottdiener (GR)

Esperando a Godot

De Samuel Becket
Dirección: Satilda González
ENP 7 (JB)

Se vende una burra

Anónimo
Dirección: Eloísa Gottdiener
ENP 7 (JB)

1975

La marquesa de los parásitos (auto de fe)

De Tennessee Williams

La historia del hombre que se convirtió en perro

De Oswaldo Dragún
Dirección: Eloísa Gottdiener
Grupo Teatral Tea

Auditorio de la ENP 7
Abril (AC)

Y el hombre creó el odio
Collage poético

Pancho
De Juan Rentería

Edipo rey
De Jean Cocteau

La paz
De Aristófanes

Farsa y justicia del señor corregidor
De Alejandro Casona
Dirección: Héctor Sierra, Satilda González
y Eloísa Gottdiener
Auditorio de la ENP 7
Septiembre (AC)

Pancho
De Juan Rentería
Dirección: Héctor Manuel Sierra
Con: Grupo Jinetea 75: Mario Tamez,
Julieta Cuevas M., Juan Rentería, Guadalupe
Vallarta, Mario F. Doring, Blanca Ornelas,
Artemio Vázquez, Ernesto Medina, Ricardo
R. Pantoja, Ramón Gómez y Juan Gutiérrez
Tema musical e interpretación: David
Oliveira
Escenografía: Francisco Vázquez
Asistente general: Claudio Amador
y Yolanda Tamez
Foro Cultural Coyoacanense
Domingo 30 [sin más datos] (HS)

El ángel exterminador
De Luis Buñuel
Dirección: Héctor Manuel Sierra Chirón
Con: Leticia Reyes, Beatriz Mendoza, Cruz
Galán, Arnulfo Arellano, Félix Blanco,
Carlos Vargas, Javier García, Arlett Aguilar,
Judith Garibay, Juan Rentería, Ana María

Terán, José Francisco Gutiérrez, Leticia
Bocanegra, Isadora Gutiérrez, Miguel
Urrutia, Leticia Martínez, Aurora Vargas,
Guadalupe Robles, Alfonso Garfias, Olivia
Aburto, Filiberto González, Mario F. Doring,
Bernardino Girón, Carlos Gutiérrez
y Arturo Olaiz
Escenografía: Francisco Vázquez
Iluminación: Pedro Méndez
Asistente de dirección: Héctor Flores
9, 26 y 27 de septiembre (HS)

Edipo rey
De Jean Cocteau
Dirección: Satilda González
Con: Grupo de la ENP 7
Centros de Acción Educativa de la SEP,
números 22, 33 y 9
Festival Anual de Actividades
de la ENP 7 (AC)

Los poetas en la Guerra Civil española
Autores varios
Dirección: Ariel Contreras
ENP 7 (JB)

Pasó de madrugada
De Emilio Carballido
Asesoría: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

Tangentes
De Emilio Carballido
Asesoría: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

El censo
De Emilio Carballido
Asesoría: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

Delicioso domingo
De Emilio Carballido
Asesoría: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

Cuento de Navidad

De Emilio Carballido

Asesoría: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

El solitario en octubre

De Emilio Carballido

Asesoría: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

1976

Edipo rey

De Jean Cocteau

Dirección: Satilda González

Con: Grupo de la ENP 7

Auditorio de la ENP 7

27 de febrero (AC)

La fablilla del secreto bien guardado

De Alejandro Casona

Dirección: Eloísa Gottdiener

Con: Grupo Cosmos de la ENP 7

Auditorio Juan Ruiz de Alarcón de la ENP 7

29 y 30 de junio (AC)

Las manos de dios

De Carlos Solórzano

Con: Grupo de la ENP 7

Centro Pino Suárez

Foro Cultural Coyoacanense (AC)

Antígona

De Sófocles

Dirección: Satilda González (AC)

El médico a palos

De Molière

Dirección: Satilda González (AC)

Poesía coral

Textos de Bertolt Brecht y Nicolás Guillén

Dirección: Eloísa Gottdiener

Grupo Rododendro

Auditorio Juan Ruiz de Alarcón de la ENP 7 (GR)

La historia del hombre que se convirtió en perro

De Oswaldo Dragún

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

El principito

De Antoine de Saint Exupéry

Dirección: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

El espíritu burlón

De Noel Coward

Dirección: Satilda González

ENP 7 (JB)

El fabricante de deudas

De Sebastián Salazar Bondy

Dirección: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

El alma buena de Sechuán

De Bertolt Brecht

Dirección: Satilda González

ENP 7 (JB)

El juglarón

De León Felipe

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

La ninfa

De Hugo Argüelles

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

1977

Historia del hombre que se convirtió en perro

De Oswaldo Dragún

Dirección: Eloísa Gottdiener

Grupo de la ENP 7 Ezequiel A. Chávez

Auditorio de la ENP 7

29, 30 y 31 de marzo

ENP 8

Función dentro de la Semana
Conmemorativa del Teatro Preparatorio
(26 al 29 de abril) (AC)

El espíritu burlón

De Noel Coward

Dirección: Satilda González

Con: Grupo de la ENP 7

Auditorio de la ENP 7

12, 13, 14 y 18 de abril (AC)

El fabricante de deudas

De Sebastián Salazar Bondy

Dirección: Héctor Sierra

Grupo de la ENP 7 Ezequiel A. Chávez

Auditorio de la ENP 7

13, 18 y 19 de abril (AC)

El alma buena de Sechuán

De Bertolt Brecht

Dirección: Satilda González

Con: Grupo de la ENP 7

Auditorio de la ENP 7 (AC)

El juglarón

De León Felipe

Dirección: Eloísa Gottdiener

Con: Grupo de la ENP 7

Auditorio de la ENP 7

29 de abril (AC)

1978

Cuento de Navidad

De Emilio Carballido

Dirección: Satilda González

ENP 7 (JB)

Círculo vicioso

De José Agustín

Dirección: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

La giara (en italiano)

De Luigi Pirandello

Dirección: Satilda González

ENP 7 (JB)

Un despido corriente

De Julio Mauricio

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

Selaginela

De Emilio Carballido

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

Pasó de madrugada

De Emilio Carballido

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

Una rosa con otro nombre

De Emilio Carballido

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

Bienvenido al paraíso

De Mario Tamez

Dirección: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

Pasó de madrugada

De Emilio Carballido

Dirección: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

Fuenteovejuna

De Félix Lope de Vega

Dirección: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

Un solitario en octubre

De Emilio Carballido

Dirección: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

Tangentes

De Emilio Carballido

Dirección: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

Semblanza juvenil

Autoría y dirección: Satilda González
ENP 7 (JB)

La mordida

De León Felipe
Dirección: Eloísa Gottdiener
ENP 7 (JB)

Los títeres de cachiporra

De Federico García Lorca
Dirección: Eloísa Gottdiener
ENP 7 (JB)

Médico a la fuerza

De Molière
Dirección: Eloísa Gottdiener
ENP 7 (JB)

Cornudo, apaleado y contento

De Alejandro Casona
Dirección: Eloísa Gottdiener
ENP 7 (JB)

La hora de todos

De Juan José Arreola
Dirección: Eloísa Gottdiener
ENP 7 (JB)

La comedia de las equivocaciones

De William Shakespeare
Dirección: Satilda González
ENP 7 (JB)

Todos los gatos son pardos

De Carlos Fuentes
Dirección: Satilda González
ENP 7 (JB)

Los fantoches

De Carlos Solórzano

Dirección: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

El crucificado

De Carlos Solórzano
Dirección: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

Visión de los vencidos (poesía coral)

Dirección: Héctor Sierra (JB)

Para ahuyentar al demonio

De Bertolt Brecht
Dirección: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

Lux en Tenebris

De Bertolt Brecht
Dirección: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

1979

Un despido corriente

De Julio Mauricio
Dirección: Eloísa Gottdiener
Grupo teatral Cosmos de la ENP 7
Plantel Azcapotzalco del CCH
8 de febrero
Plantel Naucalpan del CCH
23 de febrero (AC)

La mordida

De León Felipe
Dirección: Eloísa Gottdiener
Grupo Teatral Cosmos de la ENP 7
Guarderías de los mercados Ignacio
Zaragoza, Merced, Jamaica y Sonora
13 de febrero (AC)

La hora de todos

De Juan José Arreola
Dirección: Eloísa Gottdiener
Con: Grupo Teatral Cosmos de la ENP 7

ENP 7

19 y 20 de marzo (AC)

La ninfa

De Hugo Argüelles

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

Cuento de Navidad

De Emilio Carballido

Dirección: Satilda González

ENP 7 (JB)

Círculo vicioso

De José Agustín

Dirección: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

La giara (en italiano)

De Luigi Pirandello

Dirección: Satilda González

ENP 7 (JB)

Un despido corriente

De Julio Mauricio

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

Selaginela

De Emilio Carballido

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

Pasó de madrugada

De Emilio Carballido

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

Una rosa con otro nombre

De Emilio Carballido

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

Bienvenido al paraíso

De Mario Tamez

Dirección: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

Fuenteovejuna

De Félix Lope de Vega

Dirección: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

Un solitario en octubre

De Emilio Carballido

Dirección: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

Tangentes

De Emilio Carballido

Dirección: Héctor Sierra

ENP 7 (JB)

Semblanza juvenil

Autoría y dirección: Satilda González

ENP 7 (JB)

La mordida

De León Felipe

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

Los títeres de cachiporra

De Federico García Lorca

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

Médico a la fuerza

De Molière

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

Cornudo, apaleado y contento

De Alejandro Casona

Dirección: Eloísa Gottdiener

ENP 7 (JB)

La hora de todos

De Juan José Arreola

Dirección: Eloisa Gottdiener
ENP 7 (JB)

La comedia de las equivocaciones
De William Shakespeare
Dirección: Satilda González
ENP 7 (JB)

Todos los gatos son pardos
De Carlos Fuentes
Dirección: Satilda González
ENP 7 (JB)

Los fantoches
De Carlos Solórzano
Dirección: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

El crucificado
De Carlos Solórzano
Dirección: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

Visión de los vencidos (poesía coral)
Dirección: Héctor Sierra (JB)

Para ahuyentar al demonio
De Bertolt Brecht
Dirección: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

Lux en Tenebris
De Bertolt Brecht
Dirección: Héctor Sierra
ENP 7 (JB)

1980

Arlequín, servidor de dos patronos
De Carlo Goldoni

El casamiento
De Gogol

Las troyanas
De Sartre
Dirección: Satilda González
Festival Estudiantil Preparatoriano
y del CCH (AB)

La cantante calva
De Eugène Ionesco

Fuenteovejuna
De Félix Lope de Vega

No hay isla feliz
De Sebastián Salazar Bondy
Dirección: Héctor Sierra Chirón
Festival Estudiantil Preparatoriano
y del CCH (AB)

Por estos santos latifundios
De Guillermo Maldonado
Dirección: Eloisa Gottdiener
Festival Estudiantil Preparatoriano
y del CCH (AB)

Lupilla Tomatino o Martín In
De Alejandro Ostoa
Teatro de la ENP 7 (JB)

1981

Arlequín, servidor de dos patronos
De Carlo Goldoni (AC)

1982

Farsa y justicia del señor corregidor,
Selaginela
De Emilio Carballido

A ninguna de las tres
De Fernando Calderón
Dirección: Satilda González
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

Y Dios creó al hombre

Autor y director: Héctor Sierra
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

El maestro

De Eugène Ionesco
Dirección: Héctor Sierra
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

Don Juan Tenorio

De José Zorrilla
Adaptación y dirección: Héctor M. Sierra Chirón
Con: Jorge Palafox, Pedro J. Méndez, Jessica Gregory, Mónica García, Martín Vargas, Alfonso Leyva, Arturo Galicia, Luis Alberto Balderas, Rosaura Vázquez, José Ramón Romero, Giovanni Martín López, Noemí Franzoni, Carlos de Antuñano, Martín Martínez, Vicente Márquez, Artemio Vázquez, Víctor Cordero, Soledad González y Miguel Ángel González
Jefe de producción: Pedro J. Méndez
Escenografía: Francisco Vázquez
Realización: Jorge Castillo y Juan de la Cruz
Iluminación: Lorenzo Sandoval
Música: Luis Alberto Balderas y Pedro Toscano
Centro Benito Juárez
Noviembre
Auditorio de la ENP 7
20 y 21 de noviembre de 1982 (HS)

El mercader de Venecia

De William Shakespeare
Dirección: Satilda González
Con: José Luis González Álvarez, Armando Gutiérrez Manríquez, Miguel Ángel González Gamiz, Hipólito Aparicio Cruz, Francisco de la Rosa Trujillo, Manuel Hernández Ojeda, José Ramón Romero García, Jorge Salgado Manjarrez, Roberto Sánchez Quintero, Emanuel Orozco Núñez, Hugo Leynez Celiceo, Martín Martínez González, Arturo García Ochoa, Ma. Isabel

Zamte Venegas, Ma. Edelmira Estrada Landa y Soledad González Gamiz
Escenografía: Héctor Manuel Sierra
Realización: Francisco Vázquez
Pintura artística: Jorge Castillo Medina
Vestuario: Josefina Brun (HS)

1983

Don Juan Tenorio

De José Zorrilla
Dirección: Héctor Sierra
Con: Jorge Palafox, Pedro J. Méndez, Martín Vargas, Alfonso Leyva, Jessica Gregory, Mónica García, Arturo Galicia, Alberto Balderas, Rosaura Vázquez, J. Ramón Romero, Vicente Márquez, Noemí Franzoni, Alejandro Rojas, Martín Martínez, Artemio Vázquez
Escenografía: Francisco Vázquez
Iluminación: Juan de la Cruz
Música: Pedro Toscano
Muestra de Teatro Estudiantil (JB)

Otelo

De William Shakespeare
Dirección: Satilda González B.
Con: Mónica García, Soledad González, Paulina Ortiz, Martín González, Alfonso Leyva, Gonzalo Vallejo, Miguel A. González, Roberto Sánchez, Javier Miranda, Manuel Hernández, Sergio Quiroz, Roberto Arcos, Raúl Orozco, Francisco Maldonado, Alfredo Jaimes, Héctor Hernández, Lucero Arjona, María Martrín, Verónica Cruz, Clara Navarro, Nora Téllez, Sergio Carrillo, José Heredia, Obdulia Gutiérrez, Leonardo Heredia, Juan Estañón, Mario García, Gerardo Gutiérrez, Luis Cuéllar, Mercedes Gradida, Rosa López, María León, Ana Pedraza, Nancy Álvarez, Lucía Díaz, Alejandra Ocampo
Escenografía: Francisco Arce
Iluminación y coreografía: P. Jesús Méndez

1984*Lisístrata*

De Aristófanes

Adaptación y dirección: Héctor M. Sierra

Con: Rocío García, Tatiana Romero,

Rosa Laura Castro, Rocío Mendieta,

Rosalia Juárez, Elizabeth Navarrete,

Margarita Mendoza, Rafael Ibarra, Raúl

Vega, Mauricio Godínez, Javier Fardo,

Israel Sánchez, Salvador de Jesús, Javier

Pardo, Alfredo García, Eduardo Acatitla,

Godofredo Rojas, Bracamontes, Rodolfo

Salazar y Jaime Díaz

Auditorio de la ENP 7

28 y 29 de junio (HS)

Peter Pan

De James Barry

Adaptación y dirección: Héctor M. Sierra

Chirón

Con: Ariadna Santoyo, Mauricio Godínez,

Rocío García, Nicolás Mendoza, Jaime

Díaz, Luis Manuel Lozano, Alejandra

Acosta, Delia Godínez, Germán Estanislao,

Jesús Manuel, Raúl Vega, Rafael Ibarra,

Roberto Carlos, José Manuel Albuérne,

David Álvarez, Horacio García, Vicente

Hernández, Anselmo Camarilla, José

Gutiérrez, Juan Manuel Pérez, Juan Roque,

Rodolfo Salazar, José Luis Zavala, Israel

Sánchez, Alma Edith González, Virginia

Cortés, Fernando Al Saytan, Tatiana

Romero, Rocío Mendieta, Rosalia Juárez,

Isabel Carrillo, Margarita Mendoza, Jorge

Carrillo, Javier Pardo, Patricia Fiesco,

Moisés Hernández, Jesús Manuel Salvador,

Héctor Felipe Bracamontes, Salvador Flores,

Eduardo Acatitla, Gerardo Rojo, Víctor

Flores y Facundo Bracho

Escenografía: Héctor Manuel Sierra Chirón,

Francisco Vázquez y Artemio Vázquez

Vestuario: Isabel Macías y Elizabeth Navarrete

Auditorio de la ENP 7

16, 19 y 20 de marzo (HS)

La doble inconstancia

De Pierre de Marivaux

Dirección: Satilda González B.

Con: Ricardo Alfaro, Martín Martínez, Rosa

Brucciaga, Araceli Miranda, Paulina Ortiz,

Roberto Sánchez

Escenografía: Francisco Vázquez

Cuarta Muestra de Verano de Teatro

Estudiantil Universitario

Teatro Legaria

1 de diciembre (sc)

1985*La doble inconstancia*

De Pierre de Marivaux

Dirección: Satilda González B.

Con: Araceli Miranda, Martín Martínez,

Clara Navarro

Escenografía: Silvino Urrutia

Iluminación: Jesús Aguilar, Rafael Ramírez

Música: Michel Correte

Grabación Alfonso Villarreal, Carlos Pérez

Teatro Estudiantil Universitario

Escuela Nacional Preparatoria

Junio

Las manos de Dios

De Carlos Solórzano

Dirección: Héctor Manuel Sierra Chirón

Con: Luis Alberto Balderas, Arturo Galicia,

Gustavo Ramírez, Jorge Palafox, Elvia

Miranda, Fernando Rojas, Patricia Wong,

Marina Betancourt, Julieta Chu, Mauricio

Córdova, Alberto Harry, Gildardo Hurtado,

Moisés Muñoz, Alberto Olvera, Gerardo

Palacios, Armando Ramírez

y Miguel Ángel Rangel

Escenografía: Francisco Vázquez

y Juan de la Cruz

Música: Pedro Toscazo. Fragmentos

musicales de Mikis Teodorakis

y Lalo Schiffrin

Iluminación: Lorenzo Sandoval

Sonido: Alejandro Rojo

Asistente de dirección: Artemio Vázquez
 Patio principal de la ENP 7
 16 y 17 de marzo (HS)
 Teatro Estudiantil Universitario, Temporada
 1985

Escuela Nacional Preparatoria
 22 y 23 de junio
 Casa del Lago (CITRU)

1987

Pasó de madrugada

De Emilio Carballido
 Con: Gustavo Ramírez Tejeda, Fernando
 Rojas, Luis Alberto *El Pollo*, Nancy Julieta
 Hernández, Rubén Martínez Manzano,
 Dionisio Díaz, Luis Como

Cuento de Navidad

De Emilio Carballido
 Dirección: Héctor Manuel Sierra Chirón
 Con: Gustavo Ramírez, Ricardo Gutiérrez,
 Luis Alberto Balderas, Gerardo Gamiño,
 Amaury Abundis, Juana Martínez, Lilia
 Tiburcio Flores, Alejandro Cortés, Ricardo
 Valadés, Gerardo Juárez, Omar Estrada,
 Norma Angélica Miranda, Laura López,
 Alejandro Ortiz, Melquíades Suárez, Rubén
 Martínez, Óscar Hernández, Ricardo
 Camarillo, Agustín Aparicio, Ma. del Rocío
 Serrano, Mercedes Reyes, Noemí Gálvez,
 María Guadalupe Vera, Javelinne Huerta,
 Lourdes Vidal, Roberto Cuevas, Óscar
 Ordaz, Roberto Martínez, Rosalía Rosado,
 Alejandro Rivero y Julieta Rivero
 Asesor cultural: Artemio Vázquez
 Escenografía e iluminación: Juan de la Cruz
 Música: Alejandro Rojo
 Auditorio de la ENP 7
 9 de diciembre (HS)

1988

Don Juan Tenorio
 De José Zorrilla

Adaptación y dirección: Héctor M. Sierra
 Chirón

Dirección de escena: Pedro J. Méndez
 Con: Jorge Palafox, Pedro J. Méndez,
 Martín Vargas, Martín Martínez, Ileana
 Paniagua, Virginia Chavelas, Arturo Galicia,
 Luis Alberto Balderas, Guadalupe Olivos,
 Alejandro Rojo, Dionisio Díaz, Alejandra
 Segura, Rubén Martínez, Fernando Rojas,
 Armando Álvarez, Víctor Rojas, Ivonne
 Rangel, Amaury Abundis, Juana Alicia
 León, Ana Lilia Rodríguez, Francisco Ulises
 Jefe de producción: José Luis de Gante
 Asistente de producción: Patricia Wong
 Realización de escenografía: Juan de la Cruz
 Música: Pedro Toscazo
 Octubre-noviembre (HS)

1990

Edipo rey

De Sófocles
 Dirección vestuario y escenografía: Héctor
 Sierra Chirón
 Con: Martín Vargas, Lucero Cristina A.,
 Fernando Rojas, Cristina Guzmán, Arturo
 A. Galicia, Rubén Martínez, Enrique de la
 Rosa, Enrique Jiménez G., Martha Ramírez,
 Elena Jael Trejo, Marcela Barajas, Emma
 Muciño, Ángeles García, Dolores Torre
 A., Sara Díaz L., Dunia Verona, Fabiola
 Guzmán, Alejandro Francisco, Fernando
 Peña, Javier Méndez, Gerardo Franco Carlos
 Aranda B., Ariel Hernández y Francisco
 Ruiz Vega
 Jefe de producción y asistente de dirección:
 Fernando Rojas
 Iluminación y escenografía: Juan de la Cruz
 Música: Lorenzo Sandoval
 8 de junio de 1990 (HS)

El oso

De Antón Chéjov
 Con: Laura Elizabeth, Cristian Guzmán,
 Héctor M. Sierra

Un idilio ejemplar

De Ferenc Molnar

Dirección: Héctor M. Sierra

Con: Gabriela Rodríguez, Héctor M. Sierra y Julieta Rivero

Asistente: Julieta Rivero y Laura Elizabeth

Producción: Fernando Rojas

Escenografía: Juan de la Cruz

Auditorio Juan Ruiz de Alarcón de la ENP 7
15 de febrero (HS)*Don Juan Tenorio*

De José Zorrilla

Adaptación y dirección: Héctor M. Sierra
Chirón

Con: Jorge Palafox, Vander Castillo, Emma Muciño, Erika Meléndez, Maricela Barojas, Martín Martínez, Enrique de la Rosa, Juan Dimas, Cristian Guzmán, Fabiola Guzmán, Dolores Torres, Arturo Galicia, Gerardo Franco, Fernando Rojas, Óscar Martínez, Marta Ramírez, Verónica Torres, Carlos Aranda, Ana Lilia Rodríguez, Jael Trejo, Dionisio Díaz

Escenografía: Pedro J. Méndez

Iluminación: Juan de la Cruz

Jefe de producción: Fernando de Rojas

Utilería: Jael Trejo

Música: Joaquín Rodrigo, C. Saint-Saens, Clifton Parker

Coordinación escénica: Martín Vargas

Asistentes de dirección: Pedro J. Méndez, Martín Vargas y Fernando Rojas

Auditorio de la ENP 7

7 de noviembre (HS)

1991*Las manos de dios*

De Carlos Solórzano

Dirección y escenografía: Héctor Manuel
Sierra Chirón

Con: Héctor M. Sierra, Martín Vargas, Elena Jael Trejo Jiménez, Pedro J. Méndez, Martín Vargas, Fernando Rojas Castillo, Dionisio

Díaz Reyes, Cristian Guzmán, Arturo A. García Ochoa, Dolores Torres Arellano, Blanca Guadalupe Cruz Gómez, María del Carmen Cruz Gómez, Erika Meléndez Gil, Alejandro Fiesco Alarcón, Emma Muciño Hernández, Luis Martínez, Aarón Acuña Alberto, Lucino Guzmán Hernández, Cecilio Lima Arellano, Javier Cedillo Monreal, Juan Carlos Arriaga Díaz, Carlos Aguilar Velasco, Heriberto Ayala Rodríguez, Alejandro Fuente Navarro, Javier A. López Hernández, Alejandro González Hernández. Asistente de dirección y jefe de producción: Fernando Rojas Castillo
Iluminación: Juan de la Cruz Antón
Auditorio Juan Ruiz de Alarcón de la ENP 7
15 de marzo (HS)*Don Juan Tenorio*

De José Zorrilla

Dirección: Héctor Manuel Sierra Chirón
Con: Jorge Palafox, Alejandro González, Emilio del Haro, Gustavo Arroyo, Aviani Montes de Oca, Aída Rosas, Fernando Saldaña, Iván Juárez, Betthe Vázquez, Óscar Mejía, Antonio Saldaña, Nelly Ruedas, Omar Segura, Edgar Briceño, Gustavo Sarmiento, Raúl Martínez, Eduardo Chico, Ma. Isabel García, Tania Galicia, Ma. Teresa Saldaña, Ma. Elena Saldaña, Maribel García, Claudia Yanitzel, Antelma Adriana Mercado, Gerardo Saldaña, Socorro Haro Zepeda, Leticia Barrón, Reyna Alicia Mobarak, Maribel Rosales
Escenografía: Juan de la Cruz
Coreografía: Erika Altamirano
Maestro de esgrima: Armando Palafox
Vestuario: Esperanza López
Maquillaje: Mónica Romero
30 y 31 de octubre y 6 de noviembre (HS)*Cuento de Navidad*

De Emilio Carballido

Dirección: Héctor M. Sierra

Con: Vander Castillo, Arturo Galicia, J.

Carlos Arriaga, Lucino Guzmán, Sergio Martínez, Alejandro Fuentes, Carolina Sánchez, Julio C. Osorio, Cecilio Lima, Luz Guadalupe Ramírez, Lorena González, Betthe Vázquez, Asminda Queijeiro, Rosario Torres
 Jefe de producción: Arturo Galicia
 Vestuario: Lorena González
 Escenografía: Juan de la Cruz
 Música: Ray Conniff
 Dibujo: Martín Martínez
 Auditorio de la ENP 7
 6 de diciembre (HS)

El gigante egoísta
 De Oscar Wilde
 Adaptación para títeres
 Dirección: Raúl Ruvalcaba
 Teatro Auditorio Juan Ruiz de Alarcón de la ENP 7 (JB)

Galileo Galilei
 De Bertolt Brecht
 Dirección: Raúl Ruvalcaba
 Teatro Auditorio de la ENP 1
 Teatro Auditorio Juan Ruiz de Alarcón de la ENP 7 (JB)

1992

Don Juan Tenorio
 De José Zorrilla
 Dirección: Héctor Manuel Sierra Chirón
 Escenografía: Martín Martínez
 Coreografía: Erika Altamirano
 Asistente de dirección: Martín Vargas
 ENP 7
 28 de noviembre (HS)

3 obras cortas en un acto
Selaginela
 De Emilio Carballido
 Con: Betthe Vázquez

El espejo
 De Emilio Carballido
 Con: Jael Trejo, Arturo Galicia y Sergio Martínez

Un idilio ejemplar
 De Ferenc Molnar
 Dirección: Héctor M. Sierra
 Con: Betthe Vázquez, Héctor M. Sierra y Asminda Queijeiro
 Escenografía e iluminación: Juan de la Cruz
 Auditorio de la ENP 7
 21 de mayo (HS)

¿Qué onda con la prepa?
 Autor y director: Raúl Ruvalcaba
 Teatro Auditorio Juan Ruiz de Alarcón de la ENP 7 (JB)

1993

Don Juan Tenorio
 De José Zorrilla
 Dirección: Héctor Manuel Sierra Chirón
 Con: Jorge Palafox, Alejandro González, Lorena González, Juan Carlos Escamilla, Anlly Rivera, Isabel García, Betthe Vázquez, Fernando Saldaña, Javier Reyes, Anabel Romero, Lissette Ramos, Fernando Saldaña, Israel Flores, Hugo Reyes, Carlos Fonseca, Edgar Briceño, Isaac Saucedo, Salvador Casas, Tania García, Nadia Robles, Rocío Santos, Yesica Ramírez, Odette Pérez, Anahí González, Susan Gómez, Alejandra Zúñiga, Mireya Pérez, Sandra Nava, Edith Quero, Erika Baltazar, Erika Sosa, Diana Siles, Catalina Bustos, Luis Caldera, Israel Hernández, Luis Reyes, Igor Morales, Eduardo Vilchis, Miguel Velázquez, Jorge Emigdio y Miguel López
 Escenografía: Martín Martínez
 Vestuario: Lorena González
 Asistente de dirección: Luz Guadalupe Ramírez
 27 de octubre de 1993 (HS)

Estampas de la prepa 7

De José María Castillo Farreras

Dirección: Raúl Ruvalcaba

Ganadora en el primer Festival

Metropolitano de Teatro

del Bachillerato (AB)

Grupo Rústico Teatral

Con: Víctor Hugo Terán, Isabel Mondragón,

César Orozco, Minerva Lara, Martín Valdez,

Víctor Izquierdo, Guadalupe Altamirano,

Gerardo Cautla, Selma Carmona, Sharon

Hernández

Sonido vestuario y utilería: Grupo Rústico

Teatral

Realización de escenografía: Juan de la Cruz
y Francisco Sánchez

Segundo Festival de Teatro Universitario,

Primera etapa

ENP 4: 22 de junio (BA)

Segundo Festival de Teatro Universitario,

Segunda etapa

Jueves 19 de agosto (BA)

Teatro Ciudadela

Teatro Julio Jiménez Rueda (JB)

Se le hizo fácil

De Azucena Campos y Miguel Servín

Dirección: Miguel Ángel Servín

Grupo Dalí: ENP 7 y FES Cuautitlán

Segundo Festival de Teatro Universitario,

Primera etapa

ENEP Acatlán

16 de junio (BA)

1994*Macbeth*

De William Shakespeare

Dirección: Héctor Manuel Sierra

Con: Julio Alberto García, Luis Alberto

González, Omar González, Beatriz Casiano,

Eduardo Mercado, Carlos Romero, Manuel

Gallardo, Cipriano Canseco, Ricardo

Hernández, Claudia Cabrera, Fabián Cruz,

Salvador Osiris, Juan Carlos Carrillo, Luis

Alberto Alcázar, Verónica, Magdalena

Salgado, Selene Jaimes y Marcela Andrade

Escenografía: Juan de la Cruz

Iluminación: Héctor Libreros

Auditorio de la ENP 7

13 de mayo de 1994 (HS)

*De Cocula es el mariachi*Basada en: *Los títeres de cachiporra*

De Federico García Lorca

Dirección: Raúl Ruvalcaba

Con: Nancy Molina, Julio Landa, Leonardo

González, Joaquín del Río, Francisco Díaz,

Juan González, Anabel Domínguez, Adrián

Martínez, Ricardo Reynold, Juan Espinoza,

Fernando Percat, Jonathan Olivares, Alberto

León, Elda Fernández, Lizeth García,

Guadalupe Amor, Alza Mondragón

Escenografía: Juan de la Cruz,

Héctor Libreros

Segundo Festival Metropolitano de Teatro

del Bachillerato, Primera etapa

Teatro Carlos Lazo de la Facultad de

Arquitectura

22 de septiembre (TC)

La última tentación de Luzbel

De Raúl Ruvalcaba

Teatro Auditorio Juan Ruiz de Alarcón

de la ENP 7 (JB)

*De Cocula es el mariachi*Adaptación de *Los títeres de cachiporra*

De Federico García Lorca

Teatro Auditorio Juan Ruiz de Alarcón ENP 7

Segundo Festival Metropolitano de Teatro

del Bachillerato (JB)

Tercera Muestra Preparatoriana

El vuelo de Lucifer

De Raúl Ruvalcaba

Teatro Auditorio Juan Ruiz de Alarcón

de la ENP 7 (JB)

1995

El mito de la caverna

De Raúl Ruvalcaba y Reymundo Salas

Dirección: Raúl Ruvalcaba

Asistente de dirección: Martín Valdez

Grupo Odisea

Primer lugar del tercer Festival

Metropolitano de Teatro

del Bachillerato (MV)

Cuarto Festival de Teatro Universitario

(Gaceta UNAM)

Teatro Auditorio Juan Ruiz de Alarcón

de la ENP 7 (JB)

1996

Dicen que la muerte

Espectáculo multidisciplinario (JB)

1997

La casa de Bernarda Alba

De Federico García Lorca

Dirección: Salomón Villaseñor

Quinto Festival Metropolitano de Teatro
de Bachillerato

Teatro Orientación

23 de junio (Gaceta UNAM)

La muerte vs. la calavera

De Raúl Ruvalcaba

Dirección: Araceli Alcázar S.

Teatro San Ildefonso

Megaofrenda de CU (JB)

1998

Ionescomanía

Tres obras de Eugène Ionesco

Dirección: Raúl Ruvalcaba

Vigésimo primeras Jornadas Alarconianas,

Taxco, Guerrero

*Más saben los pastores por tradición
que el diablo por tentación*

De Raúl Ruvalcaba

Teatro Auditorio de la ENP 7

Teatro Foro Cultural San Ildefonso (JB)

2001

Ionescomanía

Dirección: Raúl Ruvalcaba

Grupo Rústico Teatral

Festival Cultural de Zacatecas

La fábula del circo

Dirección: Raúl Ruvalcaba

Grupo Rústico Teatral

Develación de placa de cien

representaciones

La muerte vs. la calavera

De Raúl Ruvalcaba

Grupo Rústico Teatral de la UNAM

Semana cultural México-Catalunya (JB)

2002

Hernani

De Victor Hugo

Adaptación de Raúl Ruvalcaba

Teatro Auditorio Justo Sierra, ENP 7

Embajada francesa en colaboración

con la ENP

Sala Molière del Instituto Francés

de América Latina

2003

Un cuento de Navidad con los reyes magos

Dirección: Raúl Ruvalcaba

Grupo Rústico Teatral

Teatro Auditorio Juan Ruiz de Alarcón (JB)

Club Deportivo Cruz Azul y Sala Molière

del Instituto Francés de América Latina

Más saben los pastores por tradición que el diablo por tentación

De Raúl Ruvalcaba

Teatro Auditorio Juan Ruiz de Alarcón
de la ENP 7

2004

La lente maravillosa

De Emilio Carballido

Dirección: Raúl Ruvalcaba

Grupo Rústico Teatral

Décimo séptimas Jornadas Alarconianas,
Taxco, Guerrero

La niña de plata

De Félix Lope de Vega

Dirección: Joaquín del Río

Grupo Draos

Décimo séptimas Jornadas Alarconianas,
Taxco, Guerrero

Obra ganadora en el décimo segundo

Festival Nacional de Teatro

Universitario (EE)

2005

Teatro clásico y de comedia del Siglo de Oro español [tres obras:]

La tierra de Jauja

De Lope de Rueda

El desafío de Juan Rana

De Pedro Calderón de la Barca

El hombre de La Mancha, el Quijote
(fragmentos)

De Norma Román Calvo

Dirección: Raúl Ruvalcaba

Grupo Rústico Teatral

Décimo octavas Jornadas Alarconianas,
Taxco, Guerrero

La ruleta de la muerte

De Raúl Ruvalcaba

Teatro Auditorio Juan Ruiz de Alarcón
de la ENP 7 (JB)

2007

La fábula del circo

Dirección: Raúl Ruvalcaba

Grupo Rústico Teatral

Vigésimas Jornadas Alarconianas, Taxco,
Guerrero

La dramaturgia de Juan Ruiz de Alarcón

Dirección: Raúl Ruvalcaba

Grupo Rústico Teatral

Vigésimas Jornadas Alarconianas, Taxco,
Guerrero

Muertos... de risa

Dirección: Raúl Ruvalcaba

Grupo Rústico Teatral

Frankenstein a la mexicana

Dirección: Martín Valdez

Certamen de teatro sobre la muerte

Escenario mortuorio

Los zapatos del muerto

Dirección: Joaquín del Río

Grupo Teatral Draos

Certamen de teatro sobre la muerte

Escenario mortuorio

2008

La ruleta de la muerte

De Raúl Ruvalcaba

Teatro Auditorio Juan Ruiz de Alarcón ENP 7

Festival teatral de los fieles difuntos (JB)

El juicio final

De Raúl Ruvalcaba

Teatro Auditorio Juan Ruiz de Alarcón ENP 7

Festival teatral de los fieles difuntos (JB)

Los pecados del diablo

Adaptación: Raúl Ruvalcaba

Teatro Auditorio Juan Ruiz de Alarcón ENP 7

Festival Pastorela (JB)

ENP 8 MIGUEL E. SCHULZ

1971

El espejo de avaricia, El desconfiado prodigioso, La jácara del avaro

De Max Aub

Dirección: Guillermo Hagg

ENP 8 (JB)

1972

El médico a palos

De Molière

Grupo de teatro guiñol

Dirección: Luz María Nájera

Colaboración de Mireya Cueto (GR)

Markheim

De Juan Tovar

Dirección: Guillermo Hagg

ENP 8 (JB)

El baile de los ladrones

De Jean Anouilh

Dirección: Luz María Nájera

ENP 8 (JB)

Las aventuras de los galeotes

De los hermanos Álvarez Quintero

Dirección: Luz María Nájera

ENP 8 (JB)

1973

Nadie

Dirección: Guillermo Hagg

Con: Jorge Salgado, Francisco Garcísota,

Rafael Pimentel, Cecilia Feregrino, Daniel

González, Enrique Bolívar, Manuel Aviña,

Moisés Ramírez, Ricardo Monreal, Ruth

Martínez, Pilar Salas, José Antonio Ortiz

y José I. Gutiérrez de Velasco

Septiembre (GR)

Médico a palos

De Molière

Dirección: Luz María Nájera

ENP 8 (JB)

1974

El retablo de las maravillas

Los habladores

Entremeses de Miguel de Cervantes

Dirección: Guillermo Hagg y Saab

Con: Grupo de Arte Dramático (nocturno) de la ENP 8

Se presentó también en escuela primaria y secundaria aledañas a la ENP 8 (JB)

1975

El retablo de las maravillas y *Los habladores*

Entremeses de Miguel de Cervantes

Dirección: Guillermo Hagg y Saab

Con: Grupo de Arte Dramático de la ENP 8

Unidad de Servicios Sociales Cuauhtémoc

del IMSS, Naucalpan de Juárez

15, 16, 22 y 23 de febrero (AC)

Elisa

De Bernard Shaw

Con: Grupo de la ENP 8

Auditorio de la ENP 8

Agosto (AC)

En vez del ensayo

Dirección: Guillermo Hagg

Auditorio de la ENP 8

Septiembre (AC)

X:2

De L. Charot y F. López Montenegro

Director: Guillermo Hagg

Auditorio de la ENP 8

Septiembre (AC)

El médico a la fuerza

De Molière

Grupo estudiantil Tohuelitiliz (GR)

Los guerrilleros

De Max Aub

Dirección: Guillermo Hagg

ENP 8 (JB)

1976

El médico a palos

De Molière

Dirección: Luz María Nájera

Grupo de Teatro Guiñol de la ENP 8

ENP 8 de la ENP

2 y 3 de junio

Festival de Marionetas de Xalapa,

del 1 al 6 de junio (AC)

El juego que todos jugamos

De Alejandro Jodorowsky

Asesoría: Guillermo Hagg

Grupo Teatral Todos Nosotros

ENP 8

25, 28, 29 y 30 de junio (AC)

El maestro (Polichinela)

Dirección: Luz María Nájera

Grupo de Teatro Guiñol de la ENP 8

ENP 8

28 y 30 de junio, 1 y 2 de junio (AC)

Baile y cochino

De J.T. Cuéllar

Dirección: Luz María Nájera

Con: Grupo de la ENP 8 (AC)

Crímenes ejemplares

De Max Aub

Dirección: Guillermo Hagg y Saab

Auditorio de la ENP 8 (AC)

En vez del ensayo

De Luis Julio Bermúdez

Dirección: Guillermo Hagg y Saab

Auditorio de la ENP 8 (GR)

Vaselina

Dirección: Pablo Pastelón

Auditorio de la ENP 8 (AC)

El nacimiento del niño Dios

Pastorela anónima e inédita del siglo XIX

Dirección: Guillermo Hagg

Grupo Avechucho

Tercer lugar en el Concurso de Pastorelas del

Departamento del Distrito Federal y el IMSS

El desconfiado prodigioso

De Max Aub

Dirección: Guillermo Hagg

ENP 8 (JB)

El almacén de los novios

De Ramón de la Cruz

Dirección: Luz María Nájera

ENP 8 (JB)

Yo soy Juárez

De Willebaldo López

Dirección: Luz María Nájera

ENP 8 (JB)

La jácara del avaro

De Max Aub

Dirección: Guillermo Hagg

ENP 8 (JB)

1977

Crímenes ejemplares

De Max Aub

Dirección: Guillermo Hagg

ENP 8 (JB)

La jácara del avaro

De Max Aub

Dirección: Guillermo Hagg y Saab

Grupo Avechucho de la ENP 8

ENP 8 Miguel E. Schulz
Función dentro de la Semana
Conmemorativa del Teatro Preparatorio
(26 al 29 de abril)

ENP 5
17 de noviembre (AC)

El desconfiado prodigioso

De Max Aub
Dirección: Guillermo Hagg y Saab
Con: Grupo de la ENP 8
Función dentro de la Semana
conmemorativa del teatro preparatorio
(26 al 29 de abril) (AC)
ENP 8 Miguel E. Schulz

El almacén de los novios

De R. de la Cruz
Dirección: Luz María Nájera
Auditorio de la ENP 8 (AC)

Yo soy Juárez

De Willebaldo López
Dirección: Luz María Nájera
Con: Grupo de la ENP 8
Auditorio de la ENP 8 (AC)

En la antiquísima Grecia a.C.

Creación colectiva
Dirección: Guillermo Hagg
Grupo Avechucho
Iluminación: alumnos Hilda Irizar, Víctor
Proa y Gerardo Abad
Asesoría: Carlos Cacciatore
Escenografía: Pedro San Nicolás (JB)

Un idilio ejemplar

De Ferenc Molnar
Dirección: Luz María Nájera
ENP 8 (JB)

1978

En la antiquísima Grecia a.C.
Creación colectiva

Dirección: Guillermo Hagg
Grupo Avechucho
Iluminación: alumnos Hilda Irizar,
Victor Proa y Gerardo Abad
Asesoría: Carlos Cacciatore
Escenografía: Pedro San Nicolás (GR)

La jácara del avaro

De Max Aub
Dirección: Guillermo Hagg
ENP 8 (JB)

Un idilio ejemplar

De Ferenc Molnar
Dirección: Luz María Nájera
ENP 8 (JB)

Los fusiles de la madre Carrar

De Bertolt Brecht
Dirección: Luz María Nájera
ENP 8 (JB)

Espectáculo de guiñol

Sin autor
Dirección: Luz María Nájera
ENP 8 (JB)

1979

Adoración a la Sagrada Familia

Pastorela de José Farías Galindo
Dirección: Guillermo Hagg
Grupo Avechucho
ENP 8
10 de diciembre
Apertura de la temporada teatral
del ciclo 1979-1980 (AC)

Los fusiles de la madre Carrar

De Bertolt Brecht
Dirección: Luz María Nájera
ENP 8 (JB)

Espectáculo de guiñol

Sin autor

Dirección: Luz María Nájera
ENP 8 (JB)

1980

El hombre de la rata
De Gilberto Pinto

*El derecho alimenticio y Amor a la sabiduría
Las paredes oyen*
De Juan Ruiz de Alarcón
Dirección: Guillermo Hagg
Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

El muerto para otro
De C. Claudette
Yo sospecho, tú sospechas
De A. Raso
Dirección: Gonzalo Correa Gallo
Festival Estudiantil Preparatoriano (AB)

1982

*Fablilla del secreto bien guardado y El
mancebo que casó con mujer brava*
De Alejandro Casona
Dirección: Rafael Hernández
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

Macbeth
De William Shakespeare
Dirección: Eloisa Gottdiener
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

Canto a la ballena mexicana
De A. Vargas
Dirección: Guillermo Hagg
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

1983

Mujer, Malinche y madre
Autor y director: Rafael Hernández Estrada
Dirección: coral: María Teresa Gutiérrez
Coreografía: Yolanda Hernández

Con: Jorge Vallejo, Emeterio Vélez, Sergio Flores, Ricardo Valdés, Gilberto Anell, Luz María Santiago, Mario Cadena, Martín Mondragón, María Teresa Gaspar, Martha Cardoso, Jorge Rodríguez, Margarita G. Ortiz, Margarita Flores, Elizabeth Hernández, María Concepción Rayas, Ricardo Santos, Octavio Maza, Citlali, Gabriela Santiago, Rubén Hernández, Gilda Orozco, María Susana Cardoso, Esther Ibáñez, y el grupo de danza y el coro de la ENP
Muestra de Teatro Estudiantil (JB)

1985

La fuerza del hombre
De Oscar Liera
Dirección: Guillermo Ramírez
Con: Ma. del Pilar Garza, Alejandra Castro Ruelas, Blanca Castrejón, Gabriel Guerrero, Rebeca Fernández, Rubén Moedano
Música: Paco de Lucía
Escenografía: Alejandro Aguilar
Iluminación: Juan Miguel Aguilar
Teatro Estudiantil Universitario
Temporada 1985
Escuela Nacional Preparatoria
29 y 30 de junio
Casa del Lago (CITRU)

2007

Tres don Juanes
De Tirso, Molière y Zorrilla
Dirección: Fernando Percat
Noviembre

2008

Te he conocido
De Héctor Mendoza
Me quieres a pesar de lo que dices
De Alejandro Licona

Apenas son las cuatro
De Tomás Urtusástegui

El espejo 2
De Emilio Carballido
Grupo Teatral Pathos

ENP 9 PEDRO DE ALBA

1966

La mordida
Adaptación del cuento de León Felipe
Con: Graciela Velázquez Phillips, Ana María Mezquita Salazar, Silvia Díaz Guerrero, Enrique Mak Cruz, Javier Molina Villar, Blanca Reyes Ortiz, Frida Lara Klahr, Pedro Uribe Montes

La justicia del señor corregidor
De Alejandro Casona
Dirección: Jesús Sotelo Inclán
Con: Hernán Ibarra Monroy, Eduardo Roldán Acosta, José E. Quezada Hernández, Víctor Manuel Andrade Rodríguez, Arturo Bazáñez Lima, F. de Xesús Barrera, Luis A. Ruiz Shelley
Apuntador y sonido: Dagoberto Alarcón Solís, Marco Antonio de la Garza
Agosto (AB)

La fierecilla domada
De William Shakespeare
Dirección: Jesús Sotelo Inclán
Con: Luis A. Ruiz, J. Edmundo Quezada H., Luis López Pérez, Javier Manrique, Dagoberto Alarcón, Hernán Ybarra M., Arturo Bazáñez, Xesús Barrera, Pedro Uribe Montes, Graciela Velázquez, Frida Lara, Silvia Díaz, Rita Jesús Martínez, María Elena Rosales, Marco A. de la Garza, Jorge de la Garza, Enrique Mak, Eduardo Roldán, Leoncio Popoca Pineda, Javier Islas Juárez, Gonzalo Nieto (AB)

Coriolano
De William Shakespeare
Dirección: Armando Villarreal
Octubre (AB)

1967

Fuenteovejuna
De Félix Lope de Vega
Dirección: Jesús Sotelo Inclán
Con: Silvia Díaz Guerrero B., Graciela Velázquez, Rita Jesús Martínez, Elena Rosales, Alva Velázquez M., Frida Lara, Rocío Pineda, Jorge de la Garza Benítez, Francisco Flores Zapata, Pedro Uribe Montes, Andrés Guerrero A., Cecilio Gutiérrez G., José E. Quezada H., Hernán Ybarra M., Javier Manrique G., Arturo Bazáñez, Dagoberto Alarcón, Adolfo Caudillo, Xesús Barrera, Óscar Ramos, Ángel Farfán, Uriel Ybarra
Octubre (AB)

1970

El retablillo jovial
De Alejandro Casona
Dirección: Francisco Arellano
Primer Festival de Teatro Preparatoriano Teatro Comonfort
Octubre (AB)

1971

A ninguna de las tres
De Fernando Calderón
Dirección: Olga Harmony
ENP 9 (JB)

Ecos de adviento
De Ramón López Velarde (GR)

1972

En altamar

De Slawomir Mrozek

Dirección: Francisco Arellano

ENP 9 (JB)

El arado y las estrellas

De Sean O'Casey

Dirección: Olga Harmony

ENP 9 (JB)

Los fusiles de la madre Carrar

De Bertolt Brecht

Dirección: Olga Harmony

Iluminación: Albino Flores

Producción: Segio Mandujano

Con: Angélica Gavaldón, Fernando Morales,

Roberto Aguilar, Alejandro Trejo, Rosaura

Erazo, Alfredo Tijerina, Luz del Carmen

Trejo (JB)

Las mujeres sabias

De Molière

Dirección: Cecilia Alatorre

ENP 9 (JB)

1973

Las preciosas ridículas

De Molière

Dirección: Olga Harmony

ENP 9 (JB)

El enfermo imaginario

De Molière

Dirección: Olga Harmony

ENP 9 (JB)

Happening

Autoría y dirección: Cecilia Alatorre

ENP 9 (JB)

El maíz en la casa

De R. Bernal

Dirección: Francisco Arellano

ENP 9 (JB)

1974

El diosero

De Francisco Rojas González

Dirección: Olga Harmony

Con: Grupo de la ENP 9

ENP 9

Octubre 1974 (AC)

*Pasó de madrugada**La medalla*

De Emilio Carballido

Dirección: Olga Harmony

Con: Grupo de la ENP 9

ENP 9

Noviembre 1974 (AC)

1975

Ciclo Jodorowsky

Dirección: Olga Harmony

Con: Grupo de la ENP 9

Auditorio de la ENP 9

15 de abril (AC)

La casa sobre la frontera

De S. Mrozek

Con: Grupo de la ENP 9

Auditorio de la ENP 9

Agosto (AC)

El matrimonio

De Antón Chéjov

Dirección: Olga Harmony

Con: Grupo de la ENP 9

Auditorio de la ENP 9

Septiembre (AC)

Sobre los daños que causa el tabaco

De Antón Chéjov

Dirección: Olga Harmony

Con: Grupo de la ENP 9

Auditorio de la ENP 9
Septiembre (AC)

Los arrieros con sus burros en la hermosa capital

De Willebaldo López
Dirección: Francisco Arellano
Con: Grupo de la ENP 9
Auditorio de la ENP 9
Septiembre (AC)

Teatro súbito

Happening
Dirección: Cecilia Alatorre
Con: Grupo de la ENP 9
Auditorio Pedro de Alba de la ENP 9 (AC)

El fin del comienzo

De S. O'Casey
Dirección: Olga Harmony
Con: Grupo de la ENP 9
Auditorio Pedro de Alba de la ENP 9 (AC)

Las mujeres ante el sepulcro

De Michel de Ghelderode
Dirección: Francisco Arellano
ENP 9 (JB)

1976

Viento sur

De Ignacio Retes
Dirección: Francisco Arellano
Con: Grupo de la ENP 9
22, 23 y 24 de junio (AC)

El censo

De Emilio Carballido
Dirección: Javier Mújica Gómez
Con: Grupo de la ENP 9
Auditorio de la ENP 9
28, 29 y 30 de junio (AC)

El juglarón

De León Felipe

Dirección: Olga Harmony
Con: Grupo de la ENP Pedro de Alba (AC)

La lucha contra el imperio (collage)

Dirección: Olga Harmony
Con: Grupo de la ENP 9 (AC)

Los mendigos

De J. Ruibal
Dirección: Javier Mújica
Con: Grupo de la ENP 9 (AC)

Retablo jovial

De Alejandro Casona
Dirección: Francisco Arellano
ENP 9 (JB)

La guarda cuidadosa, El viejo celoso

De Miguel de Cervantes Saavedra
Dirección: Francisco Arellano
ENP 9 (JB)

El día que se escaparon los leones

De Emilio Carballido
Dirección: Olga Harmony
ENP 9 (JB)

Delicioso domingo

De Emilio Carballido
Dirección: Javier Mújica
ENP 9 (JB)

Los invasores

De Egon Wolff
Dirección: Olga Harmony
ENP 9 (JB)

Pasó de madrugada

De Emilio Carballido
Dirección: Javier Mújica
ENP 9 (JB)

El juez de los divorcios

De Miguel de Cervantes Saavedra

Dirección: Javier Mújica
ENP 9 (JB)

1977

El juglarón
De León Felipe

La mordida, La barca de oro, El pastel del bautizo, La princesa doña Gauda
Dirección: Olga Harmony
Auditorio de la ENP 9 (AC)

Retablo jovial
De Alejandro Casona

El mancebo que casó con mujer brava, Fablilla del secreto bien guardado, Farsa y justicia del señor corregidor
De Alejandro Casona
Dirección: Francisco Arellano
Auditorio de la ENP 9 (AC)

La guarda cuidadosa, El viejo celoso
De Miguel de Cervantes
Director Francisco Arellano
Auditorio de la ENP 9 (AC)

El día que se escaparon los leones
De Emilio Carballido
Dirección: Olga Harmony
Auditorio de la ENP 9 (AC)

Delicioso domingo
De Emilio Carballido
Dirección: Javier Mújica (AC)

Pasó de madrugada
De Emilio Carballido
Dirección: Javier Mújica (AC)

El juez de los divorcios
De Miguel de Cervantes Saavedra
Dirección: Javier Mújica
ENP 9 (JB)

Los invasores
De Egon Wolff
Dirección: Olga Harmony
ENP 9 (JB)

Los mendigos
De José Ruibal
Dirección: Francisco Arellano
ENP 9 (JB)

Estragos de amor y celos
De Juan Valera
Dirección: Francisco Arellano
ENP 9 (JB)

1978

Los mendigos
De José Ruibal
Dirección: Francisco Arellano
ENP 9 (JB)

Estragos de amor y celos
De Juan Valera
Dirección: Francisco Arellano
ENP 9 (JB)

La fablilla del secreto bien guardado
De Alejandro Casona
Dirección: Francisco Arellano
ENP 9 (JB)

El nuevo diluvio
De Germán List Arzubide
Dirección: Francisco Arellano
ENP 9 (JB)

Las vírgenes prudentes
De A. González Caballero
Dirección: Francisco Arellano
ENP 9 (JB)

Los vendidos
De Luis Valdés

Dirección: Francisco Arellano
ENP 9 (JB)

El censo

De Emilio Carballido
Dirección: Francisco Arellano
ENP 9 (JB)

El cambiazo

De Mario Benedetti
Dirección: Olga Harmony
Grupo de lecturas teatrales
ENP 9 (JB)

Collage de poesía latinoamericana

De Autores varios
Dirección: Olga Harmony
ENP 9 (JB)

El farsante más grande del mundo

De J.M. Synge
Dirección: Olga Harmony
ENP 9 (JB)

Esperando al zurdo

De C. Odetts
Dirección: Olga Harmony
ENP 9 (JB)

El dragón

De Eugene Schwartz
Dirección: Olga Harmony
ENP 9 (JB)

El aniversario

De Antón Chéjov
Dirección: Olga Harmony
ENP 9 (JB)

Una rosa con otro nombre

De Emilio Carballido
Dirección: Javier Mújica
ENP 9 (JB)

Cada cosa en su lugar
De Ana María Uscanga
Dirección: Javier Mújica
ENP 9 (JB)

El gesticulador

De Rodolfo Usigli
Dirección: Javier Mújica
ENP 9 (JB)

El medio pelo

De A.G. Caballero
Dirección: Javier Mújica
ENP 9 (JB)

La piña y la manzana

De Oscar Liera
Dirección: Javier Mújica
ENP 9 (JB)

Petición de mano

De Antón Chéjov
Dirección: Javier Mújica
ENP 9 (JB)

1979

Las vírgenes prudentes

De Antonio González Caballero
Dirección: Francisco Arellano
Con: Grupo de la ENP 9
ENP 9
27, 28 y 29 de marzo (AC)

El aniversario

De Antón Chéjov
Dirección: Olga Harmony
Con: Grupo de la ENP 9
ENP 9
27, 28 y 29 de marzo (AC)

Los mendigos

De José Ruibal
Dirección: Francisco Arellano
ENP 9 (JB)

Estragos de amor y celos

De Juan Valera

Dirección: Francisco Arellano

ENP 9 (JB)

La fablilla del secreto bien guardado

De Alejandro Casona

Dirección: Francisco Arellano

ENP 9 (JB)

El nuevo diluvio

De Germán List Arzubide

Dirección: Francisco Arellano

ENP 9 (JB)

Los vendidos

De Luis Valdés

Dirección: Francisco Arellano

ENP 9 (JB)

El censo

De Emilio Carballido

Dirección: Francisco Arellano

ENP 9 (JB)

El cambiazo

De Mario Benedetti

Dirección: Olga Harmony

Grupo de lecturas teatrales

ENP 9 (JB)

Collage de poesía latinoamericana

De autores varios

Dirección: Olga Harmony

ENP 9 (JB)

El farsante más grande del mundo

De J.M. Synge

Dirección: Olga Harmony

ENP 9 (JB)

Esperando al zurdo

De C. Odetts

Dirección: Olga Harmony

ENP 9 (JB)

El dragón

De Eugene Schwartz

Dirección: Olga Harmony

ENP 9 (JB)

Una rosa con otro nombre

De Emilio Carballido

Dirección: Javier Mújica

ENP 9 (JB)

Cada cosa en su lugar

De Ana María Uscanga

Dirección: Javier Mújica

ENP 9 (JB)

El gesticulador

De Rodolfo Usigli

Dirección: Javier Mújica

ENP 9 (JB)

El medio pelo

De A.G. Caballero

Dirección: Javier Mújica

ENP 9 (JB)

La piña y la manzana

De Oscar Liera

Dirección: Javier Mújica

ENP 9 (JB)

Petición de mano

De Antón Chéjov

Dirección: Javier Mújica

ENP 9 (JB)

1982*Ayer amaneció el pueblo*

Collage poético musical

Dirección: Olga Harmony

Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

Viento sur

De Ignacio Retes

Dirección: Javier Mújica
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

*Dos monólogos: El reembolso de una libra y
El fin del comienzo*
De Sean O'Casey

Los invasores
De Egon Wolff

El dragón, Selaginela, Escribir por ejemplo
De Emilio Carballido
Dirección: Olga Harmony
Temporada de Teatro Preparatoriano (AB)

1983

Cada cosa en su lugar
De Ana María Uscanga
Dirección: Javier Mújica Gómez
Con: Norma E. González, J. Antonio
Velázquez, Enrique J. Angtuncio, Guadalupe
Villalobos, Rubén D. Estrada, Martha Tierra
Blanca
Muestra de Teatro Estudiantil (JB)

Levantar muertos
Dirección: Javier Mújica Gómez
Con: Norma Gerónimo, María del Carmen
González, Ignacio F. López, Luis H. Radós,
Martín Ayala, Marta E. Chan-Ku, José
Garibay
Muestra de Teatro Estudiantil (JB)

Levantar muertos
Dirección: Javier Mújica Gómez
Con: Ma. Elena Mendoza, Isabel Ojeda,
Francisco Ramos, Alfredo Vargas, Martín
Ayala, Gabriela Ojeda, José Calleja
Escenografía: Silvino Urrutia
Cuarta Muestra de Verano de Teatro
Estudiantil Universitario
Teatro Legaria
2 de diciembre (sc)

1985

Nora
De Emilio Carballido
Dirección: Francisco Arellano
Producción: El Grupo
Casa del Lago (CITRU)

1992

Sinfonía romántica en dos movimientos
De Raúl Hernández Lira
Dirección: Rafael Estrada
Primer Festival Universitario (JB)

1993

Valerio Rostro, traficante en sombras
De Hugo Argüelles
Dirección: Sabino Martínez
Grupo Evohe
Segundo Festival de Teatro Universitario,
Primera etapa
ENP 4
16 de junio (BA)

1995

La violenta visita
De Fernando Sánchez Mayans
Dirección: Gerardo Servin
Grupo Aedas
Cuarto Festival de Teatro Universitario
(Gaceta UNAM)

2007

Peripecias
Dirección: Víctor Hugo Terán
Noviembre
Certamen de teatro sobre la muerte
Escenario mortuorio

2008

Opción múltiple

De Luis Mario Moncada

Dirección: Isis García

Décimo sexto Festival de Teatro

Universitario

Teatro José Vasconcelos, FES Aragón

18 de agosto (TU)

GENERAL (PUESTAS EN ESCENA HECHAS
A NOMBRE DE LA ESCUELA NACIONAL
PREPARATORIA)

1942

A ninguna de las tres

De Fernando Calderón

Dirección: Fernando Wagner y Enrique

Ruelas

Compañía ENP

Con: Ricardo Octavio Fuentes, Susana

Curtis Llorens, Jorge Carvallo Brun, Vicente

Muñiz Arroyo, Jorge Martínez de Hoyos,

Edmond Kuri Llshbar, Margot Mesa y

Kaminska, Carmen González Mesa, Cecilia

Diamant Katz y Aída Arias Córdoba

Primer traspunte: Alfredo Pellón Riveroll

Segundo traspunte: Carlos Avecilla

Maquillaje: Sara Mateos

Decorado: Magin Banda

1944

A ninguna de las tres

De Fernando Calderón

Dirección: Fernando Wagner y Enrique

Ruelas

Con: Grupo Titular de Teatro Estudiantil

de la ENP: José Elías Moreno, Micaela

Castrejón, Fernando Torre Laphan, Jorge

Martínez del Hoyo, Santiago Ríos, Lucille

Bowling, Margot Wagner y Consuelo

Guerrero de Luna

1956

Segundo piso

Autor y director: Vicente Magdaleno

Con: Compañía de Alumnos de los planteles

1, 2, 3 y 4 de la ENP

Teatro del Sindicato Mexicano de

Electricistas

Octubre (JB)

1957

Escribir por ejemplo

De Emilio Carballido

El canto del cisne

De Antón Chéjov

Dirección: Gonzalo Correa

Con: Compañía de teatro selecto

Teatro del STAGRAM (JB)

1958

Juego de niños

De Victor Ruiz Iriarte

Teatro Moderno (JB)

1961

*Escenas románticas de todos los tiempos*Collage de escenas de: *La Celestina* deFernando de Rojas, *Romeo y Julieta* deWilliam Shakespeare, *Arlejum, servidor de**pastores* de Goldoni, *Fedra* de Eurípides,*Cyrano de Bergerac* de Rostand y *La dama de**las camelias* de Dumas

Dirección: Pilar Souza

Con: Alumnos de varias prepas (JB)

1963

Tres farsas francesas medievales

De anónimo

Dirección: Ramiro Salas

Con: Grupo de la ENP

Escenografía, iluminación y vestuario:
Alejandro Luna
Teatro Ródano (JB)

Dirección: Satilda González
Con: Eloísa Gottdiener
Anfiteatro Simón Bolívar (JB)

1974

Apogeo y caída de la ciudad de Mahagonny
De Bertolt Brecht
Dirección: Héctor Téllez
Compañía Titular de la ENP
Con: Francisco Arellano, Guillermo Hagg,
Teodoro Ríos, Ariel Contreras, Marcela Ruiz
Lugo, Luz María Nájera, Alberto Velázquez,
Anibal Ziriff, José Luis Ortiz
Teatro Escenario 2 (Teatro Milán)
29 de junio (JB)

1994

Un grito al viento
Basada en la *Visión de los vencidos*
De Miguel León-Portilla
Con: Eloísa Gottdiener
Dirección General de Reclusorios
y Centro de Readaptación del DF (JB)

1976

*Vida y hechos del famoso caballero don
Catrín de la Fachenda*
De José Joaquín Fernández de Lizardi
Dirección: Ariel Contreras
Grupo titular de la ENP (JB)

1997

Guillén de Lampart
Fundación Mexicana de Reintegración
Social (JB)

1978

El preceptor
De Bertolt Brecht
Dirección: Alberto Velázquez
Grupo Titular Estudiantil de la ENP
ENP 4 (JB)

Los habladores
De Miguel de Cervantes Saavedra
Dirección: Juan Francisco Arellano
Con: Rigoberto Ábrego Guerra, Teodoro
Ríos Farrena, Juan Francisco Arellano,
Patricia Trujillo, Magdalena Urueta,
Eduardo López, Ezequiel Alcalá
Iluminación y sonido: Oscar Martínez M.
Homenaje a Enrique Ruelas Espinosa
Auditorio Juan Ruiz de Alarcón de la ENP 7
6 octubre (CLDT)

1979

El preceptor
De Bertolt Brecht
Dirección: R. Alberto Velázquez C.
Teatro de la Unidad Santa Fe
Domingo 5 de agosto

Paso de Los deleitosos
De Lope de Rueda
Dirección: Raúl Ruvalcaba
Con: Martín Valdez, Victor Hugo Terán,
Adrián Martínez, Fernando Percat, Isabel
Mondragón, Guadalupe Altamirano,
Gerardo Mendoza
Iluminación: Héctor Libreros
Homenaje a Enrique Ruelas Espinosa
Auditorio Juan Ruiz de Alarcón de la ENP 7
6 de octubre (CLDT)

1993

El médico a palos
De Molière

Las aceitunas
De Lope de Rueda

Dirección: Satilda González
Con: Eumir Ponce de León, Grecia Divina
Mena Cruz, Fabiola Márquez Cadena,
Sandra Amaya Roque

Iluminación y sonido: Héctor Liberos
Homenaje a Enrique Ruelas Espinosa
Auditorio Juan Ruiz de Alarcón de la ENP 7
7 de octubre (CLDT)