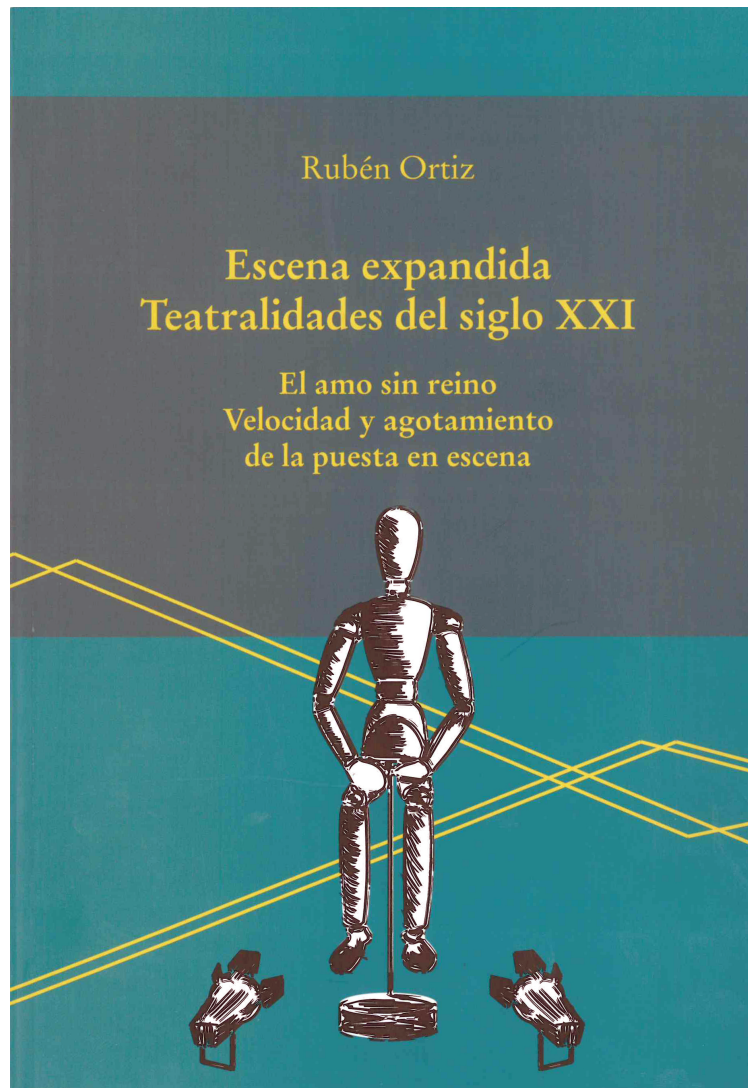


Repositorio de Investigación y Educación Artísticas
del Instituto Nacional de Bellas Artes



CITRU Centro Nacional
de Investigación
Documentación e
Información Teatral
Rodolfo Usigli

www.inbadigital.bellasartes.gob.mx

Formato digital para uso educativo sin fines de lucro

Cómo citar este documento: Ortiz, Rubén. *Escena expandida: teatralidades del siglo XXI. El amo sin reino: velocidad y agotamiento de la puesta en escena*. México: INBA, CITRU, 2015.

Descriptorios Temáticos (palabras clave): Escena expandida. Teatralidad. Teatro – México – Siglo XXI. Director de escena. Representación. Espectador teatral. Drama. Puesta en escena.