

HISTORIA DEL TEATRO EN MÉXICO

MÓDULO 5 PUESTA EN ESCENA

JULIO CASTILLO
Sonia León / Víctor Hugo Amaro
Marzo 17, 2015



CITRU



presencial | en línea

TALLER DE
CONCENTRACIÓN
COMPLEMENTARIO

Centro Nacional
de Investigación
Documentación
e Información
Teatral
**Rodolfo
Usigli**

www.inbadigital.bellasartes.gob.mx

Formato digital para uso educativo sin fines de lucro.

Cómo citar este documento: Amaro, Víctor Hugo. *Julio Castillo*.
CITRU/INBA México, 2015.

Descriptorios Temáticos (palabras clave): Desigualdad social, modernidad contra pobreza, teatro sobre marginados, Héctor Mendoza y las cosas simples, atracción por la muerte, violencia interiorizada, actor, director y cineasta, cementerio de automóviles, el otro es digno de amor, de la calle, sacar de las sombras a los marginados.