

Repositorio de Investigación y Educación Artísticas  
del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura



 Centro Nacional  
de Investigación  
Documentación e  
Información Teatral  
Rodolfo Usigli

[www.inbadigital.bellasartes.gob.mx](http://www.inbadigital.bellasartes.gob.mx)

Formato digital para uso educativo sin fines de lucro

**Cómo citar este documento:** Colín, Maira. "La escritura bisturí/pluma: El teatro de Laura Uribe". Segundo lugar. *Premio Poéticas teatrales mexicanas contemporáneas 2023*. México, Secretaría de Cultura / INBAL / CITRU / Coordinación Nacional de Teatro, 2024, pp. 69-107. INBA Digital, <http://inbadigital.bellasartes.gob.mx:8080/jspui/handle/11271/3>. E-pub.

**Descriptorios temáticos (palabras clave):** Uribe, Laura, 1984- -- Crítica e interpretación. Cuerpo. Cuerpo escritural. Cuerpo fisiológico. Tecnologías del poder. Discursos del poder. Rostridad. Excritura. Escritura bisturí/pluma. Herida. Cicatriz. Violencia.