

HISTORIA DEL TEATRO EN MÉXICO

MÓDULO 2 DE LAS TEATRALIDADES DIECIOCHESCAS A LAS DEL SIGLO XX

DE LAS TEATRALIDADES DIECIOCHESCAS A LAS DECIMONÓNICAS
Miguel Ángel Vásquez Meléndez.
Octubre 14, 2014



CITRU



presencial | en línea

TALLER DE
CONCENTRACIÓN
COMPLEMENTARIO

Centro Nacional
de Investigación
Documentación
e Información
Teatral

Rodolfo
Usigli

www.inbadigital.bellasartes.gob.mx

Formato digital para uso educativo sin fines de lucro.

Cómo citar este documento: Vásquez Meléndez, Miguel Ángel. *De las teatralidades dieciochescas a las decimonónicas*.

CITRU/INBA México, 2014.

Descriptor Temático (palabras clave): Teatralidades, siglo XVIII, siglo XIX, siglo XX, historia del teatro, México, dramaturgas mexicanas, la mujer en el teatro.