

**INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES
ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA**

**EL VIOLINO Y SU IMPORTANCIA EN LA ESTRUCTURA
DEL MODERNO CUARTETO DE CUERDAS**

**TESIS
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
EJECUTANTE VIOLINISTA**

**PRESENTA:
EMMANUEL ARIAS LUNA**

MÉXICO, D.F., 1954

www.inbadigital.bellasartes.gob.mx

Formato digital para uso educativo sin fines de lucro.

Cómo citar este documento: Arias Luna, Emmanuel. El violino y su importancia en la estructura del moderno cuarteto de cuerdas, ESM/INBA/CONACULTA, México, D.F. 1954

Descriptor Temático (palabras clave): Violino, cuarteto de cuerdas, laudería