

Repositorio de Investigación y Educación Artísticas
del Instituto Nacional de Bellas Artes



Formato digital para uso educativo sin fines de lucro

Cómo citar este documento: Toriz Proenza, Martha Julia. “La escenificación de la cultura mexicana.” *El teatro, el cuerpo y el soberano*, coordinado por Guillermina Fuentes Ibarra, Ilán Semo y Ricardo García Arteaga. Fractal, Secretaría de Cultura, CITRU-INBA, México, 2018, pp. 29-112.

Descriptores Temáticos (palabras clave): Artes escénicas prehispánicas – Historiografía. Aztecas – Artes escénicas. Aztecas – Hecho escénico. Aztecas – Ritos y ceremonias. Aztecas – Vida social y costumbres. Teatralidades prehispánicas.